

اللقاءات

في الأدب اليمني والفقه الإسلامي



حصرياً :
صفحة المكتبة التاريخية اليمنية

إعداد وتأليف
أحمد عبد الرحمن المعامي

منشورات دار مكتبة الحياة
بيروت - لبنان

<https://m.facebook.com/Yemeni.historical.library>

حصرياً:

صفحة المكتبة التاريخية اليمنية
تصوير ورفع:
مختار محمد الضبيبي

<https://m.facebook.com/Yemeni.historical.library>

القات
في الأدب اليمني والفقه الإسلامي

القواعد في الأدب اليمني والفقه الإسلامي

إعداد وتأليف
أحمد عبد الرحمن المعاني

منشورات دار سكينة للحياة
بريسليان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

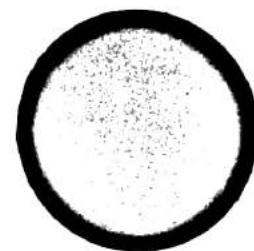
بِقلم : أَحْمَدُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمَعْلُومِي

تَوْضِيحٌ

لَا بدُّ قُلَّ الْبَدْءَ مِنْ اعْطَاءِ الشَّارِئِ فَكَرْكَةٌ سَرِيعَةٌ عَنْ مَحْتَوِيَاتِ هَذَا
الْكِتَابِ : فَقَدْ ضُمِّنَ بَيْنَ دَفَّيْهِ عَدَدٌ رَّاهِنٌ وَمَوْلَعَاتٌ فِي مَوْضِعِ الْقَاتِ .
أَوْلًا : « تَرْوِيْجُ الْأَوْقَاتِ فِي الْمَنَاظِرِ بَيْنَ الْفَهْوَةِ وَالْقَاتِ » .

كِتَابٌ أَدِبِي سَبَقَ أَنْ حَقَّقَنَا وَصَحَّحَنَا بِالْمَشَارِكَةِ مَعَ الدَّكْتُورِ سَيد
مَصْطَفَى سَالمِ وَتُمِّنَ طَبَعَهُ فِي الْقَاهِرَةِ عَامَ ١٩٧٤ م ، وَعَلَى الرَّغْمِ
مِنْ أَنَّ الطَّبْعَةَ الْأُولَى كَانَتْ ضَعِيفَةً وَفِيهَا أَخْطَاءٌ مَطَبَعِيَّةٌ فَقَدْ نَفَدَتْ
نَسْخَهَا وَصَارَ الْكِتَابُ فِي عَدَادِ السَّادِرِ . وَلَمْ كَتَبْنَا هَذَا الَّذِي
سَمِّيَّنَا « الْقَاتِ فِي الْأَدِبِ الْيَمِنِيِّ وَالْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ » يَجْمِعُ مَا بَيْنَ
الْأَدِبِ فِي الْقَاتِ وَرَأْيِ عَلَمَاءِ الشَّرْعِ فِيهِ فَقَدْ رَأَيْنَا اِبْرَادَ الْكِتَابِ لِمَا
فِيهِ مِنْ مَنْعَةٍ أَدِيبَةٍ وَلَمَّا الْقَرَاءُ قَدْ تَرَابَدَ عَدَدُهُمْ أَضْعَافًا مَضَاعِفَةً
بِجهَودِ الثَّوْرَةِ السَّبْتَمْبُرِيَّةِ وَتَوَسَّعَتِ الْفَقَاهَةُ فِي الْيَمِنِ تَوْسِعًا يَدْعُوا إِلَى
الْإِعْجَابِ وَالْعَزْرِ .

وَتَنتَهِي مَشَارِكَةُ الدَّكْتُورِ سَيدِ مَصْطَفَى سَالمِ عَنْ قَصِيَّةِ الشَّاعِرِ
الْأَنْبُوبِيِّ مُحَمَّدِ كَاملِ الْآنِيِّ وَالَّتِي نَزَّلَتْ مَلْحَقَةً بِالْكِتَابِ فِي الْمَلْحَقِ
رَقمِ (٤) . وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ فَقَدْ جَاءَ مَنْا اسْتِكْمَالًا لِلْفَقَاهَةِ .



جَمِيعُ الْمُقْرَبُونَ مُحَظَّةُ الْمُؤْلِفِ

١٩٨٨

وبالتمهيد والمقدمة .
سادساً : رسالة «تبني ذوي الاتهام بأن الأصل في الأشجار الإباحة ولست من قسم الحرام» للعالم عبد الله بن علي المسودي الصدفي السعودي الجنسية وهي محررة قبل سبعة وثلاثين عاماً أوردهاها بقصتها وهي يحفظه لدينا .

سابعاً : رسالة «دحض الشبهات حول القات» للقاضي العالم يحيى لطف الفيل عضو المجلس الاستشاري في الجمهورية العربية اليمنية ورئيس الهيئة العامة للمعاهد العلمية سابقاً .
ورأى أبي الأحرار الشهيد محمد محمود الزبيري في القات وهي كلمة مختصرة رأينا أن تكون خاتمة هذا الكتاب .

ثامناً : رأينا أن تكون خاتمة هذا الكتاب فتوى علماء اليمن من مجلس القضاء الأعلى ومحكمة النقض والاقرارات العليا وغيرهم في الجمهورية العربية اليمنية .
تاسعاً : قمنا بالترجمة لأكثر الأعلام الذين ورد ذكرهم في الكتاب .
وبذلك يكون الكتاب قد ضمَّ بين دفتيه ألواناً شتى من الأدب شعرًا ونثرًا كما ضمَّ آراءً فقهية ووجهات نظر مبنية تصدت لموضوع القات من جوانب كثيرة .

هذا ما جمعته ولعله أهم ما جاء في الكتاب^(١) أدباً وفقها من وجهة نظرى . ولا أدعى أنني قد استوفيت كل شيء عن القات فما قبل فيه وما سيقال وما ألف فيه وما سيُلْفَ . فيما أعتقد - فوق الطاقة الفردية .

(١) وقد أصدر مركز الدراسات والبحوث اليمني في صنعاء كتاباً تحت عنوان «القات في حياة اليمن واليمنيين . رصد ودراسات وتحليل» صادر مكتبة الجماهير - بيروت ولما كان الكتاب متوفراً في المكتبات لم نرجع إليه في شيء هنا . ولمن يريد التوسع العودة إليه .

ثانية : رسالة لمبة المدرس العلامة عبد الرحمن بن يحيى الإرياني ، التي جاءتنا منه بعد صدور الطبعة الأولى تعقباً منه على ما جاء في الملحق رقم(٣) من الطبعة الأولى لأنها استوحصاه فيما إذا كان قد غير رأيه في مصروف ما كتبه قبل ست وأربعين سنة .
ثالثاً . ملخص شعرية وفتواها بعد الطبعة الأولى جاءتنا من القاضي العلامة عبد الرحمن بن يحيى الإرياني مسدة إلى أصحابها .
رابعاً : رسالة العلامة ابن حجر الهشمي «تحذير النساء من استعمال القات» اكتفى منها بما يخص القات من فتاويه . وكما هو واضح من عنوان هذه الرسالة فإن ابن حجر يذهب إلى التحذير لا إلى التحرير على الرغم من أنه قد ذهب كل مذهب محاولاً الوصول إلى التحرير إلا أنه عاد من مذاهبه كلها غير قاطع بالتحرير . فالدراسة الفقهية المعمقة بحثاً واستقراءً يُشَكُّ في أثاثها ميل المؤلف إلى التحرير إلا أن المناهج التي اتبعها جميعاً يبحث العالم العارف لم تصل به إلى ما مال إليه وقصاري ما أدى به في خصوص التحليل والتحريم أن في القات شبهة ، وقد قال ما نصه :

«والحاصل أنني وإن لم أجزم بتحريمي على الإطلاق لما علمت مما قررته ووضحته وبينت وبرهنت عليه بالأدلة العقلية والتقليلية لكنني أرى أنه لا ينبغي للذى مروءة أو دين أو زهد أو تطلع إلى كمال من الكمالات أن يستعمله لأنه من الشبهات » .
خامساً : فتوى الإمام محمد بن علي الشوكاني التي مهد لها وحققتها وطبعها القاضي العلامة عبد الرحمن بن يحيى الإرياني وقدم لها الاستاذ محمد بن يحيى المظفر عضو محكمة النقض والاقرارات . وقد جاءت الفتوى تحت عنوان «البحث المسرف عن تحريم كل مسكر ومفتر» اكتفى منها بنص فتوى الشوكاني فيما يتعلق بالقات ،

ترويج الأوقات في الملازمة بين القهوة والقات

تأليف العلامة

القاضي أحمد بن محمد المعلمي
المتوفى : ١٢٧٨ هـ / ١٨٦٢ م.

تحقيق

أحمد عبد الرحمن المعلمي - وزارة الخارجية اليمنية
د . سيد مصطفى سالم - جامعة صنعاء .

والقات مشكلة قاتمة ولكنها مشكلة عادبة لا توازي المشاكل القاتمة بخصوص تناول المخدرات الرهيبة . أجل المشكلة قاتمة وتنسى زوالها ولكنها لا تبلغ درجة التهobil التي تحاول بعض الجهات أن تضفيها على القات فهو لا يندو أن يكون منها بل ربما كان ملهأة وتسلية تصرف اليمنيين عن انتشار كبير من المخدرات الرهيبة التي تكتسح مناطق كبيرة من العالم كما نرى ونسمع كل يوم عبر وسائل الإعلام المختلفة .

مجالس القات تجتمعات هي أقرب ما تكون إلى التدوارات المفتوحة أو المنتديات الأدبية فهي وسيلة اجتماعية من وسائل اللقاء والحووار والشاور والتناصح .

وهنا نضع سؤالاً لمن يقول بتحريم القات حديثاً : إن الدخان بشتى طرق استعماله يسب السرطان ويات خطره مستفحلاً كما يقرره الطب حتى على الآجنة في بطون الأمهات ومع ذلك لم يبادر أحد من العلماء حديثاً إلى تحريمه ، على الرغم من ثبوت ضرره صحياً واقتصادياً حتى على غير المدخن إذ يؤثر المدخن على غير المدخن ويؤذنه . لماذا ؟

ولا يفهم من تشددنا بالتبني وأضراره أنها نبرىء القات بل إنني من العنددين بالقات والتبني معاً .
فأنا مع المنع من باب درء المفاسد .

وعند زيارة كريم آغا خان اليمن مثل في مجلس الدكتور عبد الكريم الإرياني رئيس الوزراء يومها عن القات وكت حاضراً ، فقال ما ترجمته :
«إني لا أحرم القات ولكني قلت لأنباعي إنه من نوع فامتنعوا عنه .
كما أني لم أحرم تعدد الزوجات عليهم بل قلت لهم أن ذلك منزع ولا يناسب العصر الحاضر اقتصادياً إلى غير ذلك من أمور اجتماعية أخرى » .

مقدمة الطبعة الثانية

مراجعة في كتب «ترويع الأوقات في المناقضة بين الفهوة والقات»

● إضافة أولى :

انطلاقاً من عنوان هذا الكتاب «ترويع الأوقات في المناقضة بين الفهوة والقات» ومن الجملة الأولى فيه «الحمد لله الذي جعل الأجناس متنافرة ومتباينة وعلى اختلاف أنواعها متصادمة» نرى أن الجدل في هذا الكتاب يأخذ بعدين الأول بالمعنى اللغوي للجدل حيث المناقضة هي التشارك في النظر إلى شيء ما ، أو تبادل وجهات النظر حول شيء ما ، ويتضمن هذا الحوار بين حذري النفي والاثبات ، هذا ما يفيده عنوان الكتاب .

أما بعد الثاني فهو بعد الفلسفي للجدل لأن الحياة قائمة على تجادل المتناقض وهذا ما تبيده الجملة الأولى من الكتاب .

علم كبير في كتب صغير :

يلفت الانتباه في هذا الكتاب الصغير الحجم سعة الدائرة الثقافية لدى المؤلف .

فعلى الرغم من أن هذه المناقضة لا تجاوز العشرين ورقة في متنه إلا

كما صُمِّمَ الكتب عدداً كثيراً جداً سالسة إلى حجمه من الأقوال
المأثورة والأمثال والشواهد .

الجانب العلمي من الكتاب :

مع أن هذا الكتاب أديبي في أسلوبه ومضمانيه إلا أنه لم يغفل
الجانب العلمي الذي يمتد إلى موضوعه بصلة . فنرى أنه قد قدم توصيفاً
زراعياً ونباتياً لشجرتي الفات والبن ساقاً وأوراقاً وأغصاناً وشماراً وأزهاراً على
مدار السنة وتقلب الفصول .

كما لامس الجانب الاقتصادي من الموضوع حيث يقول على لسان
القهوة : « أنا التي طاب شرابي لشرابي ، وعلت في الخافقين القابي ،
فقدت من البنادر التجار وتقحموا لطلي هول البحار ، فتحملني الجواري
إلى الروم وجمجم الأقطار ، فانا بلا كذب ولا مبن من مغناطيس التبر واللجن »
مرکزاً في ذلك على ما تدره تجارة البن عبر تصديره بحراً إلى بلاد الروم
وجميع الأقطار من أرباح تعود على اليمن بالغنى والثروة .

هذا... مع حسٌ نام بجغرافية المكان وامكانياته الزراعية حيث
يقارن بين الجبال والسهول والوديان من حيث خصوبتها ومتانتها وجودة تربتها
ونقاء هوائها ومدى حظها من أشعة الشمس وحرارتها .

كما تضمن الكتاب مادة فلكلورية غنية تضع القاريء في صورة البيئة
اليمنية قبل مائة وخمسين عاماً . ومن يقرأ الكتاب بتمعن سيعرف ذلك كل
المعرفة ويتضح له تفصيلاً ما أجملناه . والله ولني التوفيق .

بقلم : عبد القادر الحصني

أنه تحيل القاريء إلى عدد كبير من المؤلفات وإلى عدد كبير من أسماء
العلماء الأعلام كما نظرت به على ماهل عربته .

بعض المؤلفات التي ورد ذكرها في هذا الكتاب :

١- تحذير الثقات من استعمال القات « لابن حجر .
٢- تذكرة أبي الآليب والجامع للعجب العجاب » لداود الانطاكي .
٣- نور الأ بصار » للواقدي .

بالإضافة إلى عناوين عدد من الكتبيات اليمنية المخطوطة :
١- مسامرة الرفاق في مناظرة القات والتبنق « التبنك » .

- ٢- ما هاج بين الشمعة والسراج .
- ٣- ما شجر بين الكرمة والنخلة .
- ٤- مقاضلة بين صنماء وجبلة .
- ٥- الجوهر الفرد في مناظرة الترجس والورد .

كما حفل الكتاب بأسماء عدد من العلماء الأعلام استشهد المؤلف
بتراهم واشعارهم في موضوع مناظرته منها : الإمام محمد بن علي
الشوكتاني وأحمد بن حجر الهيثمي ومحمد بن حمير « الأديب الأصغر »
والحسين بن علي بن عمر الشاذلي وحاتم الأهلل وعبد الهادي السودي
والواقدي وداود الانطاكي .

هذا يشير إلى غزارة علم المؤلف ، كما في الكتاب صورة واضحة
عن اطلاع المؤلف على كتب الطب القديمة .

وفي أيضاً ما يدل على أن المؤلف (رحمة الله) قد ضرب بهم
في ثقافة اليونان فهو يذكر ارسطو وسواء من الفلسفه .

حصرياً : صفحة المكتبة التاريخية اليمينية

تصوير ورفع : مختار محمد الضبيبي

إن تراثنا الأدبي يمتد هنا وهناك ، وإنه لثروة هائلة ولكن - وهذا ما هو معروف لدى كل فهيم - بعض هذه الثروة لا يزال مطسراً ، والبعض الآخر عبثت به يد الزمن فقضت عليه ، ومنها ما لا يزال على صفحات مهملة متيمة تفرضها الملة باقية على الرفوف في بيوت يمنية كان أصحابها ذوي مكانة في العلم والأدب ، أو مكذبة في زوايا الإهمال تتضرر من شبابنا المثقف - في الظروف الراهنة - جهوداً للتنقيب عليها ، وتحصيجهما وإخراجها من الظلمات إلى النور في عصرنا الحديث ، إذ أن اليمن مضطط عليه قرون عديدة وهو شبه مغلق أو مشغل في حروب كما هو معروف في تاريخه .

وهذا الكتاب المسماً «ترويج الأوقات في المناظرة بين القاهرة والقات » نموذج لبعض هذا التراث ، وهو كتب ممتع غني بالحكم والأمثال ، شرعاً ونثراً ، وقد جاء سلساً في تعبيراته مسجعاً في فقراته ، بأسلوب فيه نوع من الطراقة والإجادة .

لقد جاء مسجعاً في وقت كان السجع فيه طابع البلاغة ، وقصة الإجادة البيانية وما أودعه كثير من الكتاب في مؤلفاتهم يعتبر فناً أدبياً رائعاً . وللإمام الحريري « المقامات » التي تعتبر شبه معجزة في الإبداع .

ولاصرة المعلمي بد طولى في الادب والعلم ، والزهد والتصوف ،
وهي معروفة ومشهورة .

والكتيب وجدت منه نسخ قليلة توقفت نسخاً إبان ظهورها حين لا وجود للمطابع . وكادت أن تخفي الآن تماماً . وهذا ما دفعتنا إلى طبعه ، لقدر صحته ونفعه إذ أن ما وصل من نسخه إلى أيدينا كان يخطى شاحب شفيف . وقد علقتنا على بعض الكلمات فيه موضوعين معانٍها ، ليس منها إنما ولكن لقلة تداولها في عصر الصحافة والإذاعة .

وإذا كنت قد أبدينا اهتماماً باللغات فما ذلك إلا لأن اللغات مشكلة اجتماعية يمنية ، مشكلة محيرة ، وعادة سبعة موجلة في تاريخ اليمن ، ومن الناحية الاقتصادية فإنها تتعصب تقريباً ثلث دخل رب الأسرة ، أما من الناحية الصحية فلا تخال أن فرداً يستعمله يجهلها ولو كان عادياً ، ومن الناحية القانونية فإن المملكة العربية السعودية سبق وأن حرمته مطلقاً ، وجعلت عقوبة من يزرعه شديدة وأخف بقليل لعن بيته ويأتي في الدرجة الثالثة من ستعمله .

ودولة الكويت تحرم دخوله أراضيها وتعاطيه بالأولى ، ولبنان كانت حرمت دخوله أراضيها ثم أباحت ذلك بعد تحليله طبياً، وبريطانيا أيام الاستعمار أحلته في شرق أفريقيا وعدن «الجنوب اليمني» وحرمه في السودان إذ جعلته في قائمة المخدرات .

ولا يزال القانون هذا معمولاً به في عهد الاستقلال، وأثيوبيا تبήه

وقد توفى المؤلف رحمة الله في شهر رجب ١٢٧٨هـ (١٨٦٢م) [من كتابات المأرخ الكبير المرحوم محمد بن محمد زيارة المخطوط المحفوظة بمنزل العائلة بصنعاء. والتي تنتظر الشرح].

ولقد يعب بعض أدانا المعاصرین السعی و ذلك لقصور في الدراسة ، او
لتزف دهی ، او لأن طابع الكتابة أحد سمات العصر الحديث في كل
شيء . وإراس لوى في القرآن الحكم المتزل على سيد المرسلين طابع
السعی في بعض سوره ، وهو آية في الإعجاز^(١) .

^{١١}) ان خمس مثال على ذلك « سورة الرحمن » .

في مكتبة الله، تنهض بي بي،
قال هو القاضي العامل الأبي أحمد بن محمد بن محمد المعلمى يضم
ال ويم وفتح العين وتشذيد اللام المكرورة، المعنى الآتى (شمع عنمة قضاة
آنس)، السافى . كما قال إن السيد اساعيل بن محمد الوشلى ترجمة
للقاضى عبد الرحمن بن بحر المعلمى . فيها ان نسب القضاة بيت المعلمى
يتنهى إلى حسين العلم المعمور برواية (قضاة ريمه) . ووصف الفقهى بـ دين
الزمان المؤلف بأنه معدن النصامة والبيان ، وساق وصفاً كثيراً منه كان أدبياً
نجيباً تجرب في علم النافعية ، وأخذته التصبغ الوافر ، وأن بيته وبين من
ناسه ومحاوره ووسائل سماه بين قضاة آل المساوى (وهو من عنمة
أيضاً ، زيد المذهب) .

وقال عنه أيضاً أن له رسائل عجيبة منها : « اب نقاط الثانى عن حوادث الدهر بالعواليم ». ورسالة حول دعوة الفقىء صالح بن سعيد الناجم بالدنونة (وهي رسالة موجودة لدينا نذد فيها به مع أنه ذكر له فيها ما شبه المعجزة في محاربة الظلم الذى قام به مثابع ونقباء ذلك الوقت ، (وقصته معروفة) . وللمؤلف أيضاً شعر جيد ، منه رثاء ، الشیخ الإسلام محمد بن علي الشرکانی . =

وهما من أشهر ما قيل فيه ، إحداثاً للأدب الرحالة «قططين» بني ،
البساني الذي رافق المؤرخ الأديب أمين الريحياني في زيارته للبيمن في
مطلع الثلاثيات .

وندعو قصيدة قططين إلى بهذه مينة أضراره . كما تدعوا إلى
الاستعاضة عنه بغرس البن ، والثانية للإمام بمحى حميد الدين المتربع على
عرش اليمن حينذاك ردأ على قططين .

ولا غرابة في أن له الفضائل ، وقد سماها الإمام بمحى
«ملحق بمحى» وطلب سترها . ولكنها رغم ذلك اكتشفت وانتشرت ،
وخيت أهل الإمام بنواب سترها ، إذ قال :

واسْتَرْ ملْفُقَ يَحْبِي فَالْسَّتْرُ فِي ثَوَابٍ^(١)

(١) عند صدور قرار الاستاذ محسن العبي المشار إليه ، جاء في قصيدة لأحمد
المعلمي شبه ملحمة لكتاح الشعب في مراحل عديدة تحت عنوان ثورة الشعب
شد القات :

ورأى أن يحارب القات فالقات بـ « بلا دواة غير سهل »
أبْنَىْ عَلَيْنَا وَعَزَّ نحن منها مرغون بـ « سهل »
أبْنَىْ أَقْلَىْ مساوِيهَا مُضِيَّ الساعات من غير ثُقلِ
فَانْسَلَلَ الْلَّاقِيَاتِ وَهُوَ بِـ « بلا » الْتَّبَابِ فِيَا وَشَيْخِ وَكَهْلِ
نَنْ نَجَّا عَصَرَ الْفَضَالِمِ نَدْ تَجَّا بِجَهْلِ حَيَا عَبِرَ وَنَثَلَ
فَنَدَ غَزَا عَصَرُنَا الْكَوَاكِبِ بَيْنَا بَعْضَاً فِي مَا شَاءَ وَنَثَلَ

والغريب أن المصيدة قيلت في مجلس قات في أثناء التخزين .
ومن مساوى القات إضعافه للجنس وأثره على شهية الطعام وتشويه وجه
(المخزن) في أثناء تخزينه . والقادم الغريب إلى اليمن قد يظن (المخزن)
مصاباً بورم سرطاني في خده ، رغم أنه وسيلة للتجمع في حياة اليمنيين ، وإن
جلساته تشكل ندوات مفتوحة .

كالبن وهو ماج أيضاً في الصومال وحيواني

وقد زاده إشكالاً تسهيل المواصلات الحديثة ، مكان اشتارة أكثر ،
واستهلاكه أعم . وهذه المشكلة - أي مشكلة القات - من المستحيل
الفاوزها بالغيرارات أو البيانات^(٢) فهي مشكلة حلها مرتبطة بعدة عوامل من
أهمها : أن يتعدد مجتمعنا عن البدائية والتخلف ، فإذا ما وصل إلى
المستوى الحضاري ، علمياً ووعياً ونصيحاً إلى غير ذلك من وسائل التقدم
الشرعي ، يمكن غياب القات من حياتنا تلقائياً .

وكنا نريد أن نجمع ما قيل في القات من شعر أو ثر - مدخلاً وذمة - أو
نحوه بأصراره صحياً واجتماعياً واقتصادياً ولكن وجدنا أنفسنا في متاهة لكترة
ما قيل ونشر عنه عبر السنين العديدة ، منذ بدء ظهوره سنة ١٩٥٠هـ^(٣) ،
ولكننا أكتفينا بنشر هذا الكتب أولاً للملونة الأدية ، وثانياً كنموذج من
النتائج العديدة حول القات .

ورغم ذلك فقد أحتتنا بالكتيب بعضاً من قصيدتين في ذمه ومدحه .

(١) سبق للاح رئيس الوزراء محسن العبي في سنة ١٩٧٢ أن أصدر قراراً بعدم تعاطي
القات ، ودعا إلى اقتلاع شجرته من الأراضي الحكومية والأوقاف وقاموا أحجزة
الإعلام بالترويج ولكن كان ذلك كله دون جدوى ، بل والمؤسف أن في بعض
مناطق اليمن صار اقتلاع شجرة البن لاستعمال أرضه للقات .

(٢) قيل في القات شيء ، كثير وكثير جداً نأمل أن يفرد له مكان آخر كتراث أدبي .
ويصعب تحديد بدأه ظهور القات في اليمن ، ولكن بعض الروايات التي
تداولتها المخطوطات اليمنية تشير إلى أن كان موجوداً في عهد الإمام شرف الدين
وأنه أمر بقتل شجرته ، أي في القرن العاشر الهجري والحادي عشر
الميلادي . كما تذكر بعض المراجع أن داود بن علي الرسولي قام بتجربة
لزراعة القات قبل عهد شرف الدين .

ولا يقوننا هنا أن نذيل الكتاب أيضاً برسالة لمحاجمة القاضي عبد الرحمن الإرياني الرئيس السابق للمجلس الجمهوري .
وهذه الرسالة بحث فقهى كما بطبع عليها الغارى، في : « هل نصُّ صلاة المصلى وهو مخزن أم لا؟ ».
إذ أن المشاهد في اليمن أن بعض علماء الدين يصلون فريضة العصر
وهم مخزونون .

والطراقة في الرسالة أنها حررت عام ١٣٦٢هـ / ١٩٤٣م . وعمر صاحبها طرح موضوعها من جديد أمام علماء الدين في اليمن^(١).
 وكلمة أخيرة تزيد أن نقولها ، لقد كان لإسهام الأخ الأكرم القاضي محمد عبد الواسع الواسعي فضل إذ عشر على نسخة خطية لدى قبيلة من القبائل اليمنية كانت أكثر وضوحاً من غيرها ، رجعنا إليها عند إخراج هذا الكتب فله شكرنا .

أحمد عبد الرحمن المعلمي - سيد مصطفى سالم
صنعاء : ديسمبر ١٩٧٤

ترويج الأوقات في المناقضة بين القاعدة والقات

(١) مع الأسف أنه لم يبرأ أي عالم من علماء الفقه في اليمن لابداء الرأي تفاصيلاً أو إثباتاً أو استناداً أو مراجعة لما جاء في فنون القاضي العلامة عبد الرحمن بن يحيى الإرياني . إلا أننا لدى اعداد الطبعة الثانية من هذا الكتاب عرضناه على فقيهنا فوجئنا بما في رسالة مطوية حول ما أتفق به أبنائنا في ملحوظات الكتب فلتراجع في مرضعها . ونحن على استعداد لضم ما يصلينا من آية جهة علمية لنشره مستقبلاً . (أحمد المعلمي) .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قدّم مؤلف المناظرة لمناظرته بالكلمات الآتية :

« هذه المناظرة بين الفات والقهوة ،
يعرف قائدتها ذو مرؤة وفتوة ، فإن
عابها عائب » فأمة البر ضعف
منتقدة » .

وكم من عائب فولاً صحيحاً
وآفته من الفهم السقيم

حرر في محروس « بريم » شهر الحجة سنة ١٢٦٧ هـ .

المؤلف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل الاجناس متباينة ومتضادة ، وعلى اختلاف انواعها متضادة ، فبعضها كاظمة غيظها ، وأخرى زافرة قبظها ، وصلى الله على من به يبدأ الذكر الجميل ويختتم ، سيدنا محمد وآله وسلم .
وبعد .. فيقول العبد الجامد ذكره ، الحقير أمره ، أحمد بن محمد المعلمي ، علمه الله العلم النافع :

« لما رأيت الأدب أجمل ما أنتجه الهمة ، لأنه مطلق اللسان من عقال ، ومنطق الإنسان لصواب المقال ، ورأيت أيضاً من مزج في المجنون والمحال ، وفضل على المقال لسان الحال ، كه مسامرة الرفاق في مناظرة القات والتبايق ^(١) و « ما هاج بين الشمعة والسراج » و « ما شجر بين الكرمة والنخلة » و « مفاضلة صناء وجبلة » و « الجوهر الفرد في مناظرة الترجس والورد ^(٢) » .

أحببت أن أسلك في مسلكهم ، وأشعل مصابحي كي يضي ، مع

(١) المقصود : هو التبايك .

(٢) كل هذه العنوانين أسماء لكتيبات ، ربما تكون موجودة في بعض المكتبات التي تمتلكها بعض الأسر اليمنية ، وهي من تراثنا الأدبي المهم .

الأدياء ، ومجتمع النجاء ؟
أما علمت أنى ملك أنجار الدببة بالاتفاق ، وسلطانها على
الإطلاق ؟ ! .

فأين أنت من قول الحكم : « إِنَّكَ مَا يُسْخِطُ سُلْطَانَكَ ، وَيُوْحِشُ
إِخْوَانَكَ ، فَنَّ أَسْخَطَ سُلْطَانَهُ تَعْرُضُ الْمُنْتَهِيَّ ، وَمِنْ أَوْحَشِ إِخْوَانِهِ تَبَرُّا مِنِ
الْحُرْبِ » ! ولكن حملت على هذا قلة الحياة ، ووجودان الفحمة ، وكفى
بالفحة شرًّا أن تكون إلى الشّرّ سِيلًا ، وكفى بالحياة خيراً أن يكون إلى
الخير دليلًا .

لا تسأل المرء عن خلائقه
في وجهه شاهدٌ عن الخبر

تأله لقد تهكمت بدخولك دار إمارتي ، وحضرت حضرتي ، وتعذبت
مجالس الملوك ، وأسأت الأدب بهذا السلوك ، وأكثرت الأوهام على من
هام بي والشكوك .

فما واجه الشبه بينك وبيني ؟ حتى تحضري مجلسي وتؤذيني ؟

فالمحفر المفتر ، قبل أن يحيق بك بطشي والظفر ... فالنفس مائلة
إلى شكلها ، والطير واقعة على منها .

ولا بالسفل الإنسان إلا نظره
وكل أمرى؛ يصبو إلى من يشاكله

فقالت القاهرة : السعيد من يعي ، فاصفح سمعك أيها المدعى .
ما أظنك إلا حسدت مرتعي ومربعي ، والحمد مذموم ، وصاحب

نجوم فلكهم ، وإن كنت حلقة فصور ونغمات ، والباع والذراع فصبر .
خلافاً أن هذيان الأفلام ، في مثل هذا السقام ، أولى من الوقوع في الآلام .
وذلك بينما نحن في نادٍ كثُرَ أَمْحَادَهُ ، وقل عاده ، قد استرت نسوس جلالة
يابساته ، وافتعمت فيه بجامِر^(١) العود والند^(٢) ، وماست معاطف الرياحين
والبرنة^(٣) ، وقد رددت الطيور^(٤) شدوها ، وجودت طربها وشجوها ،
وأغصان القات قد اخضرت ملتحقة بسندسها ، متبخرة لعدم الأصداد في
مجلس أنهاها ، إذ حضر من ناسته^(٥) نثرة بعض قهوة ، فقام القات حيث
وروب ، وأوجز في الكلام واطب ، وقام وقعد ، وابرق وأرعد ، وتميز غيظاً
ونجود ، وأغور^(٦) وأنجد .

وقال : إن الدهر حسود لا يأتي على شيء إلا غيره ، ولا صفو ما
إلا كذلك :

إِنَّ النَّاسَ شَيَاطِينَ خَلَقْنَ لَنَا
أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ الْشَّيَاطِينِ

ما حضر بك أبتها القهوة العاهرة ، والمومس الفاجرة ، مجلس

- (١) مفرد مجمدة ، وهي المعروفة بالمبخرة ، ففي بعض مجالس القات قد يضمون على نارها قطع العود المعروف .
(٢) أنواع يوضع عليها خليط من البخور الطيب الرائحة .
(٣) شجرة طيبة الرائحة معروفة في اليمن .
(٤) كان من عادات الجنين أن يقصوا في أتفاق طبورة حسنة التبريد كالقماري والهزارات ليستمتعوا بتبريدها في أوقات القات .
(٥) وردت غير واضحة في الأصل تشبه (من سياته) . ولكن هكذا الأصح .
(٦) في الأصل (أوغز) ولكن هكذا الأصح ، إذ المقصود دخول الأغوار لتقابل كلمة أنجد ، والنجد : هي المرتفعات يمكن الأغوار .

﴿ وَإِن امْرَأةً خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُورًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جَاجٌ عَلَيْهِمَا أَنْ يَصْالِحَا فَالصَّلْحُ خَيْرٌ ﴾^(١) ، وَلَا ضُرُرٌ بِهِ وَلَا ضَيْرٌ ، فَلَا تَطْعُمِي أَنْ تُنْرِكِي ، أَوْ تَخْلُصِي مِنْ شُرِّكِي ، أَوْ تَأْمِنِي عَذَابِي ، حَتَّى تَغَادِرِي مَحْلِي وَاصْحَابِي .

فَقَاتَتِ الْهَفْوَةُ : تَبَأْ لِمَفَالِكَ ، وَقَبَحًا لِجَدَالِكَ ، قَدْ كَانَ وَسْكٌ حَلْمِي لِمَعْرُوفِي بِمَا جَاءَ فِي اِصْطَنَاعِ الْمَعْرُوفِ وَالْعِلْمِ ، وَلَا خَيْرٌ فِي مَعْرُوفِي بِغَيْرِ عَرْوَفٍ^(٢) :

وَمَنْ يَصْنَعُ الْمَعْرُوفَ فِي غَيْرِ أَعْلَمِ
يَلْقَى كَمَا لَاقَ مُجِيرًا مُعَامِرًا^(٣)

فَقَدْ فَتَحْتَ بَابًا يُعِيكَ سَدًّا ، وَارْسَلْتَ سَهْمًا يَعْجِزُكَ رَدًّا ،
« وَالْجَوَابُ يَا سَفِيهُ ، أَكْبَرُ مِنْ أَيْهِ »^(٤) .
أَمَا عَلِمْتَ يَا كَنْدُ ، أَنَ الشَّاقِقَ عَبْقَةَ كَوْدَ ؟ .

لَقَدْ جَعَلْتَنِي يَا خَبِيثَ مِنْ نَسَائِكَ ، وَقَعِيدَاتِ صَبَاحِكَ وَمَسَائِكَ ، أَنْظَرْتَ
احْتِمَالِي لِكَ تَقْيَةً ، وَحَجَتِي عَلَيْكَ بِيَضَاءِ تَقْيَةً .
أَنَا الَّتِي طَابَ شَرَائِي لِشَرَائِي ، وَعَلِتُ فِي الْخَافِقِينَ الْقَابِيَ ،
فَقَصَدْنِي مِنَ الْبَنَادِرِ التَّجَارِ ، وَتَفَحَّمُوا لِطَلْبِي هُولَ الْبَحَارِ ، فَتَحْمَلْنِي

(١) الآية ١٢٨ من سورة النساء . مدنية ، وتكلمتها « وأحضرت الأنفس الشبح وإن تحسنو وتقروا فإن الله كان بما تعملون خيراً » .

(٢) العروف هو المعترف .

(٣) أم عابر . كناية عن القبيح ، والمثل معروف .

(٤) المثل المعروف ، وهو يشبه السؤال بالاب ، والجواب بالإبن .

مَغْمومُ الْمَنْ تَسْعَدُ بِهَا مِنْ شَرُورِكَ ؟ وَنَعْلَمُ بِقَوْلِ الْحَكِيمِ : « أَنَّهُ يَغْتَمُ فِي
وقْتِ سَرُورِكَ » . وَصَدِقَ مِنْ إِلَيْهِ اِنْتَهَ الْحِكْمَةُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ وَآتَهُ
وَسَلَمَ : « الْمَعْزَمُ بِقَبْطٍ ، وَالْمَنَاقِقُ بِحَدٍ »^(١) . وَرَبِّمَا كَانَ الْحَسَدُ مِنْهَا
عَلَى فَضْلِ الْمَحْسُودِ ، وَنَفْصِ الْحَاسِدِ :

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نُثْرَ نَصْيَلَةً
مُؤْتَثَّ ، أَنْجَحَ لَهَا لِسَانَ حَسُودَ
لَوْلَا اِشْتَهَى النَّارِ فِيمَا جَازَرَتْ
مَا كَانَ يُمْرِنَ طَبِيبُ نُثْرَ الْمَوْدَ^(٢)

فَمَا أَرَى لَكَ أَنْ تَغَالِبَ قَضَاءَ اللَّهِ فَتَرْجِعَ مَغْلُوبًا ، وَتَعَارِضَ أَمْرَهُ فَتَرْدَ
مَلْوَبًا ، فَالسَّلِكُ خَيْرُ الْمَسَالِكَ ، وَدُعْنِي فِي حَالِكَ وَأَنْتَ فِي حَالِكَ .
فَقَالَ الْفَاتَ : « قَوْلُ كَالْمَسْلِ ، وَفَعْلُ كَالْأَسْلِ^(٣) » ، « نَصْحُ الصَّدِيقِ
نَادِيبٍ ، وَنَصْحُ الْمَدُوْرِ تَأْيِبٍ^(٤) » .
فَدَأَبَتِ الْقَوْلُ لِتَرْحِمِي ، وَلَكِي لَا تَلْطِمِي ، وَلَكِنْ لَا بَأْسَ
عَلَيْكَ ..

(١) الفرق بين النبوة والحد ، أن النبوة التي يأن بكون لك مثل ما لمن غبطته في الحصول على النعمة ، والحد : أن تمنى زوالها عنه .

(٢) هذان البيان للشاعر أبي تمام ينطويان على عبرة وهي أن الحسود حين يتناول النضارة بسلانه إنما يديها ويشرعا على الناس .

(٣) الأسل : ثبات دقيق الأعصاب الواحدة أسلة وهو أيضاً : الرماح .

(٤) هالك مثل آخر يقول : « من نصحت سرًا زانك ، ومن نصحت جهراً شانك » .
وآخر يقول : « النصح في الملا تفريح » .

ومحك^(١) ، وذلك لعدم بذل أغصانك كما بذلتها وشحّك ، ثم يكثّر بك العابث والعاث ، ويعزّزون العذابين بثالث ، فيعمدون إلى تحميصه بالثار فهراً ، ويقلّونك بظواهراً ، حتى إذا أحرق القشر والصافى^(٢) ، واسود يياضه الصافى ، أقرنوك . وقد سبق شقاوتك في القدر . بين الفهر والحجر^(٣) ، فيعلو صراغ الحجر عند الدقّ ، يقول أعود برب الفلق ، من أهل الثار وشر ما خلق ، ثم يقدّفون مدقوقك الناعم في حميم آن ، وتضرم من تحته النيران ، ومالك فيما بك هذا ظهيراً ، ولا رحيمأ نصيراً ، وساعت الثار مصيراً ، وكفى بهجهنم سعيراً .

فلا سمعت الفهوة ما قاله ، قالت : قد أطلت المقال أيهاuntas ،
بالخلفات^(٤) كما يقال والسبقات ، أما أتبك « يا كلب نباح القرم » ؟
وعرفت « أن الصبح لو ستر بكل شيء ، ما استر ». وه الحق حق وإن جهله
الورى « وه النهار نهار وإن لم يره الأعمى » ، « الحق أبلع وباطل أقلع ».

الحقُّ طَوْدٌ لَا يَخْلُخُ رَكْنٌ
وَمُخَابِرَاتُ الْمُبَطَّلِينَ سَوَافِي

لِمَنْ وَالْمَنْ فِي الْمَنْ :

**مَنْ الْبَلَى يُخْبِرُنَّ عَنْ فَضْلِ الْفَتِي
وَالنَّارُ مُخْبِرٌ بِفَضْلِ الْعَنْبَرِ**

- (١) المع هر خلاصة الشيء ، ويسمى صفار البيض المحاج .
- (٢) الصافي في اليمن اسم لحروب البن التي صفت من ثورها .
- (٣) الدهر والحجر أداة لطحن البن . وهي الطريقة اليدوية القديمة .
- (٤) أي ما يختلف كذبا .

فبعد ذلك لبس القات للعداوة جلد النمر ، وانحدر مقاله انحدار المنهمر ، وقال وما كذب : يا الله العجب : « عمياً منقبة ، وسوداء مخضبة » لقد استشرت البنات^(١) وتذكرت الإناث ، ولكن ورب موسى وعيسي ، إن الرجال قوامون على النساء^(٢) إلا وإن فضلي عليك أيتها الصحابة ، كفضل الرسول على الصحابة . ومني كان لي سهم ولك سهمان ؟ والله يقول : للذكر مثل حظ الأنثيين^(٣) ، وهذا أقوى دليل في التفضيل ، فلقد أكترت - لك الوبيل - بالطعن والسباب والافتخار عليّ بتلؤن نمارك تلؤن أبي برافش في الطبور ، والحرباء في الدواب . هل سمعت قول الرسول - وكفى به لنبيه تنبئها : « ذو الوجهين لا يكون عند الله وجهاً ، وهلا عاملوك بالاشتقاق ؟ .

ولئوك ملي في لفائف السماق؟ ورقت لك القلوب؟ وطابت
النفوس بتلويق وجهك بحر رمضاء الشموس، وسيكتفي محاسبك المناقش
باستدعاء تعذيبك بجرش المغارش^(٤)، حتى يميزوا بين قيظلك

بلونه ورائحته ، وعند مفعع هذا الغات المصاب بصاب المرء بتفرج في اللذان
، الله ، وهذا أفق أضماره .

(١) الشاعر يقول : إن البغاث بارضا نتسر ، أي تصر نسراً ، والمثل يقرب
عندما يتعاظم الحفر ، والبغاث : طائر أصفر من الرخام بطيء ، الطير .

(٢)

(٣) الآية ١١ من سورة النساء ، مدحية ، ونصها ، يوصيكم الله في أولادكم للذكر مثل الآية ٣٤ من سورة النساء ، مدحية .

(٤) المغارش: جمع مغارثة ، وهي رحى خاصة لإخراج حبوب البن من فشره .
وهي كلمة معروفة في اليمن ، وفسيحها المغارش والغاروشة والجمع
جواريش .

وله در العلامة أبو السعود الرومي ، فيما يشير إليه ويروي :

فَهُوَ الْبَرُّ حَلَالٌ وَشَفَا
حُبُّهَا تَعْنِي فَلَبِي وَشَفَا
فَهْرَةُ مُنْعِنَةٍ صَافِيَةٍ
حَسْنَةُ اللَّهِ بِهَا أَهْلُ الصَّفَا

فلو كان فيك خير وشفا ، لما كان من الأحياء على شفا ، ولا ما أكلوا
بعض أغصانك ، وألقوا جلها لهواتك ، يقذفون بها من جانب على الأبواب
والمزابل ، وتدفع بالأقدام بعد أن كانت ذوابلا ، بين تلك الحمايل ، ثم
يمجعون تلك من أفواههم إلى المتأفل^(١) ، ثم منها إلى الحشر^(٢) ، لما
يعلمون فيك من الغش ، « ومن غشنا فليس منه » ، فهلما فقدت عييك
وربيك ؟ .

أَرَى كُلُّ انسانٍ بِرِّي غَيْبَ غَيْرِهِ
وَيَعْمَى عَنِ الْعَيْبِ الَّذِي هُوَ فِيهِ

وفي المقابل قبل ارتشاف ذوي العفاف سلافى بصياني^(٣)
الشاف ، وفي قول بهي الأشرف محمد بن اسحاق :

تَأَوَّلُنِي الرِّيمُ الْأَغْنُّ قَهْوَةً
عَادَتْ لِي النِّشَاطُ بَعْدَ أَنْ ذَهَبَ

(١) المتأفل : العباقر . أواني خاصة تستخدم في إثناء مضخ القات .

(٢) الحشر : المرحاض . ويعرف في اليمن باسم « المستراح » و« المتختد » .

(٣) السلاف : الخمر . والصياني جمع صينية والمقصود بها في اليمن فناجن القهوة .

ولقد علمت بقبا بلاشك ، أن خلاصة الجوهر لا تظهر إلا
باليك ، واللهب لا ينقص الذهب :
وَمَا عَلَى النَّبِيِّ عَزَّ فِي النَّارِ حِينَ يُقْلَبُ
وَمَا عَلَى الْبَدْرِ إِذْ نَالَوا : بِهِ كُلُّ
وَمَا عَلَى الْبَنْكِ أَنَّ الْمَسْكَ مُنْثَرٌ
وَطَالَمَا أَصْبَنَ الْيَاقُوتُ جَمْرَ غَصِّيَ^(٤)
ثُمَّ انطَلَقَا الجَمْرُ وَالْيَاقُوتُ يَاقُوتُ
.. هذا وزيادة البنا ، تدل على زيادة المعنى ، وفي عذابي يطيب
شراي لشراي ، والفهم شعاع العقل يا كثير الهم ، وما أخالك تفهم ، لأن
الكلام الطيف ، يتبوع عن الفهم الكيف ، ونور الحقيقة أبيح من تؤر
الحديقة ، وإنما التي أجود بخيري ، فاضر بتفسي وانفع غيري ، وهذه صفة
أهل الخصوص^(٥) ، يا ذا الحظ المنقوص . وأما افتخارك بالذكرية ،
واستهادك بآلية المذكورة :

فَمَا التَّائِبُ لَا سِمْ الشَّمْرِ غَيْبُ
وَلَا التَّذَكِيرُ فَخْرُ الْمَهَالِ
وَلِرَفْعَلِ النِّسَاءِ كِبِيْضُ بِعْلِيٍّ
لَفْضُنِ النِّسَاءِ عَلَى الرِّجَالِ

(٤) الغضى هو حطب شجرة قوية الاشتعال والجمر ، قال ابن دريد بصف انتشار
الشيب في رأسه :

وَالشَّعْلُ الْمُبِيجُ فِي مَسْوَدَةِ
مُثْلِ اشْتَعَالِ النَّارِ فِي جَزْلِ الغَضِّي

(٥) الخصوص كانت صفة للمتصوفين من يذلون جهودهم لمصلحة الآخرين .

كائناً والمسكى^(١) من مرفها
صُرْ عَنْتَ بِهِ لَنْتَ مِنْ ذَهْب

فهل لك في هذا المصمار من ضمار^(٢)... لا « فلكل معمص
سوار » **فوريك** بخلق ما يشاء ويخار^(٣) .

فزفر القات زفير الشروط ، واستنشاط اشتاتة المعناظ ، وقال:
« البحر لا يخاض » ، « والأسد لا يراض » ، لكن لا عيب عليك أيتها
القططاولة في العراء ، « فالخففاء تسمى بيتها القمرا » ، تعربيتي وتعربيتي
لقدني في التناقل وهذا فضل لا ينكروه جاهل ولا عاقل ، كيف لا وقد
شرفت عن مخرجك المخرج الخبيث ، وموجب الحدث ، ومحل الرفت
« رب ادخلني مدخل صدق وأخرجنني مخرج صدق واجعل لي من لدنك
سلطاناً نصيراً^(٤) » فإنك سبحانك ولتك الحمد جعلت عدد اسمي عدد
قولك : « نعيمًا وملكاً كبيراً^(٥) ». أما علمت أنه شهد لورقي بالعدالة ،
منقوش الجلالة^(٦) .

وفي هذا يا مجنة لا محالة ، أعظم برهان ودلالة ، ومن أين
للناقصات العقول إدراك مقول أو مقول ، أو معرفة بدرجة الرجال
الفحول؟! . ولو لم يكن ذلك في ورقى مشبوث ، لما استغنى بي أهل
الطريقة عن القوت^(٧) ، وشاهد المقال للسيد الهادي ابن أحمد
الجلال^(٨) .

- (١) هنا نريد التوضيح أنه ليس في الآيات ما يسمى من عيوب الشعر بالإبطاء فقد تكون
لفظ الجلالة نطفأ ، والمراد في البيت الأول : الوضوح وفي البيت الثاني
التعظيم ، وفي البيت الثالث : لفظ الجلالة .
فلا إبطاء بل جناس .
ويبدو أن الشاعر كان صوفياً مولعاً بالفاظ فأغرق في الخيال .
- (٢) أهل الطريقة هم : الصوفيون .
- (٣) هو آخر العلامة الحسن بن أحمد الجلال ، أخذ العلم على جماعة من أهل تعز ،
وكان عالماً محققاً مالاً إلى الحصول (أي عدم الظهور) كما هي عادة بعض
المتصوفين . له مؤلفات منها : « شرح اسماء الله الحسنى » . توفي عام
١٦٦٨هـ / ١٧٠٧م .

(١) المسكى : نوع من البخور معروف في اليمن باسم المسكى السلطاني ، تixer به
ناجين الفهوة . فيظهر على الفهوة عند صبها الحب (التفاقع) والمراد بالفهوة
هذا فهوة « قشر البن » المعروف استعماله في اليمن .

(٢) المصمار : رأس المال المحفى ، والمقصود هنا المقومات .

(٣) الآية ١٨ مكتوبة من سورة النصاف .

(٤) الآية ٨٠ مدنية من سورة الإسراء .

(٥) الآية ٢٠ مدنية . سورة الإنسان ، ونهاها « وإذا رأيت ثم رأيت نعيمًا وملكاً كبيراً ». وعدد حروف لفظة : « قات » يبلغ بأرقام الحروف الأبجدية خمسة
واحد ، ونفس هذا العدد هو مجموع أرقام الآية الكريمة : « نعيمًا وملكاً كبيراً »
والطريقة معروفة .

(٦) يلاحظ أن جملة « منقوش الجلالة » هي فاعل : شهد ، كما يدل عليه السياق .

ولقد حجبك بمحاجب غفلة ، من قال لتبه : « فاحلع تعليك إنك بالوادي المقدس طوى »^(١) .

فقال القات : إني قد ظفرت بمتنه الإرادة « ولاحظتني عيون السعادة ، بآية القدم ، من لدن آدم ، جعل الله شجرتي مدحراً^(٢) للشياطين والجنة ، وأما أنت يا هنات ، فبدعة لا محالة ، وكل بدعة ضلاله ، فقد نعمت بهذا ان نقومي على القدم ، ونكوني من جملة الخدم . فإن لطاعتي عليك وعلى جميع أشجار الأرض ، فرض ، ولبي اليد الطولى ، في الآخرة والأولى .

قالت القيمة : سحقاً لك من شفي غير سعيد ، ومن أضلُّ من هو في شفاق بعيد ؟ .

أما بلغك - وقد انتشر في الغرب والشرق - قوله تعالى :

« ومن نعمته نكسه في الخلق »^(٣) .

فهل تناول منك سيد البشر ، وتفعلك قيذمك يا كثير الشر^(٤) ؟ فلو أدركتني النبوة وأنا بهذه الفتنة لاتخذت شرابي في حقها مروءة .

(١) الآية ١٢ مكية من سورة طه .

(٢) مدحراً : من دحر ، يدحر ، دحروراً فهو داهر ، ومدحور أي مبعد ، والمدحرة أداة الإبعاد .

(٣) الآية ٦٨ مكية من سورة يس .

(٤) يظهر من السياق أن القات أقدم في اليمن من البن ، وهنالك آراء مختلفة حول موطن القات الأصلي هل هو اليمن أم الجبنة؟، وكذلك البن ، وما نعرفه الآن هو أن القات يستعمل في اليمن والحبشة وكينيا والصومال وجيبوتي بحسب متفاوتة .

نظارل الفرث في ذغواه أن له
فيما يرى جهله فضلاً على القات

فقال : بي كانت الاشباح . قلت له :
فستان بين قوام السروح والذئاب

هذا ولو كان لك فضل وشرف ، وتخلق معن سلف ، لما فارقت
النحو والطرف ، وهبعت من أعلى إلى أدنى ، وفارقت (الصفا)
رو الروفة (ومن) .

وقد أجمل الله سبحانه ذكر الرجال بما عليه من الخير جيلت لقوله :
« أفالا ينظرون... » إلى قوله : « ... وإلى الرجال كيف نسبت »^(١) .
اما مفترك فمفترك الاجاع والاسقام ، والأحوال والأحوال ، بطنون الأودية
المقرية للأجال^(٢) .

قالت القيمة : أفالا قلت الحق ، والحق ما كان من حقه أن
يلحق ؟ فتقول : « وإلى الأرض كيف سطحت »^(٣) . حتى يكمل لك
السوء ، « أنتمنون بعض الكتاب وتکفرون ببعض »^(٤) ، ومع هذا
فاستشهادك بالأية غير ممحجة ، بل عليك حجة ، من أين لك الفخر ؟
والسهل خير من الصخر . فإن في الرجال ، لك الرجال ، والوبال ، البرد
الذي هو عدو الدين ، كما نطقت به سنة سيد المرسلين .

(١) الآية ١٩ مكية من سورة الغاشية .

(٢) يلاحظ أن القات يزرع في المرتفعات ، والبن يزرع في الأودية ، هذا في اليمن ،
لجفاف هواها ، والقات يتحمل الجفاف والبرد أكثر من البن .

(٣) الآية ٢٠ مكية من سورة الغاشية .

(٤) الآية ٨٥ مدنية من سورة البقرة .

بل رحم الله العلامة الكمي ، أحمد بن حجر الهشمي^(١) ، حيث جزم بتحريمك في كتابه : « تحذير الثقات من تناول الكفنة والقات »^(٢) ، وهو نزيل مكة عدل مرتضى ، فيتوجب عليك التسليم والرضا ، ولا فبرهن على نفسك ، وأوكل من شئت من أبناء جنسك ، فإن عدد اسمي ، وافق عدد اسمه (القوي)^(٣) .

فقام الثقات يجر ثوب لهوه وزهوه ، وقال : لقد وصمني من قال هذه الدعوى ، فلابن البرهان ؟ وهذه الفرس وهذا الميدان :

فَرَاغْيَأْ كُمْ بِسْعَيِ الْفَضْلِ تَأْبِيْ
وَوَأْسَفَا كُمْ يُظْهِرُ التَّقْفَنْ فَاقْبِلْ !!

= جمعت في ديوان . شعره جيد . وقد شهد له العلامة أبو العباس عثمان بن أحمد بن بصيص التحوي أنه أمير شعراء عصره . وكانت وفاته في المدينة . سنة ١٤٦٥هـ .

(يرجع إلى العقود اللوزنية للخزرجي) .

(١) ابن حجر الهشمي : هو فقيه باحث مصري من مجلة بنى الهشم بمصر . تلقى العلم في الأزهر وله مؤلفات كثيرة منها « الصواعق المحرقة على أهل البدع والضلال والزنادقة » ولد سنة ٩٠٩هـ وتوفي ٩٧٤هـ بمقبة المكرمة له ترجمة في كتاب « التور السافر » للعيديروس ص ٢٨٧ .

(٢) « تحذير الثقات من تناول الكفنة والقات » هي رسالة ضمن فتاوى . وهي بين أيدينا . وفيها لم يحرم ابن حجر الثقات بل وجدنا فيها :

« والحاصل أنني وإن لم أجرم بتحريمه على الإطلاق لما علمت مما قررته ووضحته وبينه وبرهنت عليه بالأدلة المقلية والقليلة لكنني أرى أنه لا ينبغي لمن مروءة أو دين أو روع أو زهد أو تطلع إلى كمال من الكلمات أن يستعمله لأنه من الشبهات . أمـ .

(٣) إذا حسبنا العدد الأبجدي المعروف . كما أشرنا إليه سابقاً . لوجدنا لنفس الكلمة بساوي في العدد لنفس الكلمة .

ولو ادركتي الحكيم أسطا^(١) ، لكنت بي في الحكمة الغطا ، أو ظفر بي بقراط^(٢) ، لاتضحت له الأخلاط ، وجعل مني للبركان قبراط ، ولحقفت بي الرطوبات ، والسعال البلغمي ، وهو الذي إلبه كل طيب يتبني ، أو أقليدس وجاليوس ، لفقصوا على الماء بخوليا وبمادي ، المسرع والكافوس .

وإني وإن كنتُ الأخيـرَ زـانـيـهـ
لـاتـ بـمـالـ تـشـطـهـ الأـوـانـلـ^(٣)

ولقد صدق العالم الرياني ، محمد بن علي الشوكاني^(٤) ، حيث

قال :

قـالـواـ أـتـيـتـ مـؤـعـراـ فـأـبـيـتـ : دـارـ الـخـلـدـ أـخـرـيـ
وـبـخـاصـمـ خـيـرـ الرـسـلـ صـاـ رـمـنـ الجـمـيعـ أـجـلـ قـدـرـاـ
وـبـخـاصـرـ الصـفـرـيـ اـخـلـتـ وـتـخـثـثـتـ بـتـبـرـاـ وـدـرـاـ
سـبـقـ الـهـلـلـ الـبـذـلـ لـكـنـ لـمـ يـصـرـ بـالـتـبـقـ بـثـرـاـ

ورحم الله الأديب الأصغر ، محمد بن حمير^(٥) :

إـنـ لـلـقـوـمـ أـخـيـرـاـ أـوـلـ وـجـيـارـ الـبـلـ وـقـتـ الـحـرـ

(١) المراد به أسطا ، أو أسطور وهو أبو الفلasse .

(٢) بقراط (٤٦٠ - ٤٣٧ق. م) أشهر الأطباء الأقدمين من اليونان . وهو أبو الطب .

(٣) هذا البيت من شعر أبي العلاء المعري .

(٤) محمد بن علي الشوكاني : موشيخ الإسلام ، إمام مجهد من علماء اليمن . وقد نال شهرة كبيرة . يرجع إلى ترجمته المطلولة في كتاب « نيل الوضر » للمؤرخ محمد بن محمد زيارة .

(٥) محمد بن حمير : شاعر مشهور ، من شعراء الدولة الصلوية ، وله قصائد مدونة =

ليس فيه من التحرير شيء^(١) .
فهذا الشاذلي شاهد عدل بالإجماع ، ويشفعه بنظم هذه الشهادة
السيد حاتم الأهلـل^(٢) بقوله :

يخلو تناوله قلبـي ، ورؤيـة
طـرفي ، ويحلـوبـه حالـي وخـالـي
فلـونـه يـحملـ الأـنـسـارـاـيـوـدـغـهـاـ
فلـونـنـاـثـ تـشـريـ فـيـ الـشـرـيرـاتـ
بـرـاقـ بـفـراجـ قـلـبـيـ جـينـ يـضـعـةـ
جـبـرـيلـ دـوـحـيـ إـلـىـ أـعـلـىـ السـماـواتـ
ذـيـسـوـنـ زـيـهـاـ أـضـوـاـ إـذـ اـقـتـدـتـ
لـيـثـةـ النـورـ فـيـ مـصـبـاحـ بـشـكـاـ
كـلـهـ لـمـاـ بـثـتـ مـنـ دـنـبـاـ وـأـخـرـةـ
وـجـلـبـ ثـقـعـ ، وـدـفـعـ لـبـلـبـاتـ^(٣)

(١) حاتم بن أحمد الأهلـل : كان محققـاـ للعلوم والـمـعـارـفـ ، جـيدـ النـظـمـ والـثـرـ ،
تـوفـيـ سـنـةـ ١٠١٣ـ هـ (الـتـورـ السـافـرـ) .
(٢) هذا شـعـرـ بـصـورـ هـلـوـسـةـ صـوـفـيـةـ . فالـقـاتـ لاـ يـدـفعـ الـبـلـبـاتـ ، بلـ يـجـلـبـهاـ ، ولاـ سـيـاـ
اـنـتـصـادـيـاـ وـصـحـيـاـ . والـاـيـاتـ مـنـ قـصـيـدـةـ لـلـامـاـمـ مـحـمـدـ بـنـ شـرـفـ الدـيـنـ . نـسـبـاـ إـلـيـهـ
مـشـكـوكـ فـيـهـ .

الحوـارـ سـاـ هوـ ذـكـرـ مـنـ الـسـكـ المـانـعـ ، سـاـ شـهـدـ لـبـيـ كـلـ دـلـيـ
وـصـالـعـ ، سـهـمـ الـوليـ سـنـ الـوليـ ، عـمـرـ سـنـ الـشـاذـلـيـ^(٤) .
قالـ رـصـيـدـ عـنـهـ فـيـ رـسـالـتـهـ : « سـمعـ بـعـضـ أـوـلـيـاـ ، الـكـبرـ
يـقـولـ : الـقـاتـ مـكـتـوبـ عـلـىـ وـرـقـ اـسـمـ اللهـ الـاعـظـمـ^(٥) ، فـهـذاـ سـرـ مـكـتـومـ .
وـعـدـ أـهـلـهـ مـعـلـومـ^(٦) .

وـإـنـ شـتـ مـعـرـفـةـ سـيـهـ فـإـنـهـ نـزـلـ مـنـ الـجـنـةـ^(٧) إـلـىـ الـأـرـضـ إـذـ يـصـنـ
آـدـمـ بـنـيـةـ مـاـ فـيـهـ مـنـ أـشـجـارـ الـجـنـةـ فـأـنـتـ هـذـهـ الشـجـرـةـ ، وـلـمـاـ دـخـلـ ذـوـ
الـقـرـنـيـنـ الـحـيـةـ (ابـوـبـيـاـ) وـجـدـ فـيـهـ الـرـوـبـاـهـ وـالـجـانـ ، فـقـالـ الـعـلـمـاءـ : لـاـ
يـزـبـلـ ذـكـ إـلـاـ شـجـرـةـ تـسـمـيـ « الشـايـ صـينـيـ » . وـكـانـ « الـخـضـرـ » مـعـ الـقـوـمـ
قـنـابـ قـلـيلـ ، وـاتـنـ بـهـاـ . حـتـىـ اـطـلـعـ بـهـاـ النـجـاشـيـ ، فـأـكـلـ مـنـهـاـ ، فـأـوـرـتـهـ
الـرـقـةـ ، فـأـنـ قـبـلـ الـبـعـةـ^(٨) .

وـقـالـ أـيـضاـ - نـفـعـ اللهـ بـهـ - : الـقـاتـ يـقـطـعـ الـوـسـاسـ ، وـيـهـزـ جـنـودـ
الـنـاسـ . وـيـظـهـرـ الـأـنـوارـ ، وـيـحـفـظـ الـأـسـرـارـ ، وـقـدـ أـجـمـعـ الـمـحـقـقـونـ : أـنـ

(١) هوـ الحـنـ بنـ عـلـيـ بنـ عـمـرـ الشـاذـلـيـ . مـنـ كـبـارـ الـمـتصـوـفـينـ . قـامـ بـرـحـلاتـ كـثـيرـةـ
خـارـجـ الـبـيـنـ ثـمـ عـادـ . وـاستـوـطـنـ الـمـخـاـ وـكـانـ لـهـ بـهـاـ زـاوـيـةـ وـالـطـرـيـقـةـ الشـاذـلـيـةـ
مـعـرـفـةـ تـوـفـيـ سـنـةـ ٥٨٢١ـ هـ .

انـظـرـ طـبـقـاتـ الـخـواـصـ مـنـ ١٠٠ـ .
(٢) هـذـهـ مـنـ تـبـخـلـاتـ وـشـعـوـدـاتـ أـهـلـ الـصـرـفـ ، فـهـمـ دـائـمـاـ يـنـزـعـونـ إـلـىـ الـخـيـالـاتـ
وـالـتـصـورـاتـ الـرـوحـانـيـةـ .

(٣) لـقـدـ أـعـيـانـاـ تـحـرـيفـ وـتـصـحـيفـ فـيـ هـذـهـ الـجـمـلةـ ، وـلـكـنـ مـنـ السـيـاقـ عـرـفـاـ الـمـعـنـىـ وـهـوـ
مـاـ أـورـدـاهـ ، وـالـأـمـلـ هـوـ : « وـإـنـ شـتـ فـإـنـهـ نـزـلـ مـنـ الـجـنـةـ » ، أـيـ أـنـ شـجـرـةـ الـقـاتـ
نـزـلـتـ مـنـ الـجـنـةـ ، وـهـذـاـ تـصـورـ مـنـ قـبـلـ الـمـحـالـ .

(٤) هـذـهـ مـنـ تـبـخـلـاتـ الشـاذـلـيـ ، وـنـسـتـكـرـ أـنـ يـؤـمـنـ الـمـرـءـ بـشـيـءـ قـبـلـ وـجـودـهـ وـوـصـرـحـ
مـعـالـمـهـ .

وقال عبد الهادي السودي^(١) :

القات يجلب للأرواح إفراحا
ويورث القلب شويراً وإصلاحاً

ويشرج الصدر من فم ومن ن Kidd
حتى يعود بعيداً لهم مرتاحاً

لأجل ذلك حثّ الأولياء على
ذوامٍ مائلٍ نصاً وإصلاحاً

هذا وكم في من نفعٍ لآكله
دنيا ودينًا، فكُن للقاتِ مداعها

فأي ضد بعد هذا يزاحمني ويبارز، وأي قائم في هيجاء المناظرة
يقاومني ويناجز. فأعلني بالبكاء على نفسك، وتعودني من شيطان ظُنك
وحديسك، فقد ذهب الجدال ذهاب الأمس، ودفن دفن ميت الرمس،
ولولا خشية التطويل، لأوردت من هذا القبيل، عن ذلك الجيل، ما
يفسق عنه ذرع المسطور، وتزاحمت فيه الصدور.

ففهمت القيمة هازنة وضاحكة، ووضرطت به محاكمة، وقالت : أما
السادة الرواة فاعلام ، وأما الدلالات فشواد وأصناف أحلام ، فلو لم يكن

(١) من المعروف أن القات يورث الأرق والقلق . وقد سبق أن أشرنا إلى ضرره بضعف الجنس .

(٢) يوجد بهذا الاسم حوالي أربعة عشر من العلماء ، ولعل المقصود هو أحمد بن محمد الهرمي المتوفي سنة ٤٠١هـ (انظر الأعلام للزرکلي) .

(٣) من المعروف أن المتعاطي للقات تبرد أطرافه ل ساعتين أو ثلاث . والمراد باليوسة الأساك .

(٤) «الذكرة» تذكرة أولي الالباب . لداود بن عمر الانطاكي .
كتاب في الطب وعلم النبات والأدوية ويحتوي على فنون أخرى كالآفاق وعلم الحرف . . . الخ .

(٥) هو محمد بن علي بن محمد بن ابراهيم الشهري الهادي اليمني ، من المحققين ، له ديوان شعر حميبي موجود في مكتبة آل الجشي . توفي بمدينة تعز سنة ٩٣٢هـ

(الميدروس : التور السافر ، ص ١٥٥ - ١٦١) . وله قصائد نشرها الدكتور محمد عبده غامن في كتابه شعر الغناء الصناعي .

الشيرازي ، حيث قال : « الين يسكن الأوجاع والآعاء ، وينفع الأمراض الدموية مطلقاً ، ويدر البول ، ويسكن حدة الصفراء ، ويلين الطبع ، ويرق الأخلاط وينضجها ، ويدفع الجوع والعطش ، وقد جرب لتجفيف الرطوبات » والسعال البلغمي والتزلات » .

واما أنت فقال الحارثي : « القات بطىء في نزوله الأمعاء ، ولذا يحبس الطعام ، ويهدى القرقر ، ويحدث السلس^(١) ، ويضر بأهل البيض الباطني ، ويضعف الباءة^(٢) . وهذه قطرة من مطرة ، ولو أراد البليغ الجسور ، أن يحصي ما لي من الفضل المنسوب والمسؤول ، لدخل في مجلدات ودفاتر ، فيما ليس له آخر .

قال الراوي : فلما علا اصطدام الخصم بورمي كل منها بهم وبكل الشجار بينهما « سجال » وكادا أن يتلوا سورة « القتال » . أ茅اط « الماء » حيثذا ما عليه من المثبات^(٣) الحريرية ، والعلاقات المسجدية ، ويز من البرادق العاطرة ، والأكواب الغضارية ، بروز ليث الغاب ، إذا حمى الضراب ، وقال : ألم تكتفكم المقادحة بالكلام الفاحش في مجلسي ، والتسافه في مقعد حكمي وأinsi ، فتكلكم من رعيتي وطيبة

(١) هو سائل لرج يخرج بعد التبول لدى مستعملين القات . وذلك في أثناء مضنه أو بعد ذلك . وكثيراً ما يحدث قبل السلس تقطيع في البول .

(٢) وهذا شيء متفرق عليه لدى متداولين القات .

(٣) من عادات المؤلفين بالقات أن لا يتناول إلا وقد أعدد له الماء لشربه وقت تناوله ، إذ أنه يتطلب ذلك . وفي الماضي كان بعد الماء في أكواز من الفخار أو الفخار (الفخار الأبيض) وتسمى هذه الأكواز (الكمد) (جمع كمدة) تكون قد بخرت بالبخار من أنواع معينة ووضع على أفواهها قطع من الشاش ، هي ما اصطلاح عليه البيهقيون باسم المثبات لأنها تشن الماء وتنقيه ، وكلما كان الماء بارداً ومبخراً كان هو الأفضل .

قال القات : قد ردَّ كلام صاحب « التذكرة » صاحب « الكفاية » بقوله : الذي ظهر لنا بالتجارب أن الين بارد يابس ، أما برونته ففي أول الدرجة الثانية ، وأما يبوسته فهي الدرجة الثالثة ، لائر يبوسته على الدماغ مما يسبب السهر ، ونشوة يحفل الدماغ ، ويولد المزاج السوداوي ، وهذا هو القول السديد الصائب ، لأن براهيم هذا الفن بالتجارب .

وأما أنا فقال الواقدي في « نور الأ بصار » :

« القات لا يخلو من الحرارة ، وورقه مع الخل يسكن الضربان ، إذا كان ذلك من حرارة (أي حرارة الشمس) ، وبصفة البيض والزعفران إذا كان من بروادة . وينفع من الأورام والثور الحرارة خصوصاً بالخل والاسفیداج ، ومع دقيق الباقلاء يسكن أحمر الخنازير ، وبحلل أوراهما بالكبيرة ، وإذا ذر على الجروح جفتها ، وأكله يمنع صعود البخار الصاعد إلى الرأس من البلغم ، ويشفي من الصرع ، وقد جُرِب للكابوس أكله قبل النوم ، وذوره ورقه اليابس مع أكله يقطع الرعاف ، وأكله يفرج القلب ، ويُشط النفس ، ويزيل الوحشة والخفقان ، والكرب والغثيان ، ويفعل البطن . فهل جمعت أنا ما يهلك ، كما فعلت بأهلك؟ .

فقالت الفهودة : القول الحقيقي لا المجازى ، قول عماد الدين

(١) وجه نظر « الواقدي » في تقديرنا وجهة غير دقيقة ، وربما كانت نتيجة آراء طيبة قديمة ، وبعضاً من تجاربه الخاصة . والتحليلات التي أجريت إلى الآن على القات ثبت احتواه + ٤٤ من المواد الكيميائية ، ولا بد من إجراء مزيد من البحوث على محتوياته لتركيبيها علمياً طبقاً لأصول الطب الحديث لاستعماله عند الحاجة وليس لمضنه يومياً كما يحدث الآن ، ويوجد اهتمام من جانب بعض الشركات الأوروبية وكذلك هيئة الأمم بهذا .

فقام عند ذلك وادي «مضهد»^(٣) ، وهو غير مضطهد ، والمثول^(٤) بجوده بنفسه ويقول ، وقال للماء : اشفعنا بهما أيها الامير ، والعنذب النمير ، فمثلك من يقبل الشفاعة ويعبر ، فقال الماء : اني قد وهبتهم لكما ، وحققت دماءهما ، إجلالاً بانتمائهما اليكما .



(١ و ٢) واد من أودية القات والبن في ناحية «عنة» .
واد آخر في ناحية «عنة» ، أيضاً ، وهو بلد المؤلف . وكلا الواديين يزرع فيها القات والبن .

(٣) عثرت على نسخة في مكتبة آن المعلمي بعد صدور الطبعة الأولى مذيلة بقول المؤلف يقول : وقد قلت ملخصاً في القات :

أي شيء؛ مثلث رسمه في الدفاتر
ناف قلبي لقلبه وجلا كل خاطر
طب أصلاً ومبناً وهو عنون المتسافر

نعمتي ، ونسرة شجريني ، ولبي الفضل على حضراوات العرب وشرفه ،
كمصل الله على خلقه ، ولو لا حرير ماني السلال ، إذا أبعت سقاكمَا
وسائل ، ما قام لكماساق ، ولا هريراكمَا مشناق ، كيف لا وشاربي برناح ،
لما هو أنسع وأخلق من الرابع ؟ وافق بسائل الإصلاح : اني لم معنِّي
بالأرواح ، وإذا عرفتكمَا الحني من الآي ، فاتلوا : [و]جعلنا من الماء كل
شيء ، حي^(١) والا . فناهه ، لقد اخطأت استاكما الحفرة^(٢) ، ولم «يصب
سهامكمَا البصرة» ، لتفاalkمَا عن قوله تعالى : «الم تر أن الله يتزل من
السماء ما نتصبّح الأرض مخضره»^(٣) فتأتياني بآية إن لم تكونوا في أمر
مربيع كافية ، «ومن آياته أنك ترى الأرض خائفة فإذا انزلنا عليها الماء
اهتزت وربت وأنبت من كل زوج بيج^(٤) إلى غير ذلك من الآيات فأكثر
كقوله تعالى : «إنا أعطيناكم الكورث»^(٥) فوالله لأجندللكمَا ، وما لكما من
معين بصيف : «قل أربتم إن أصبح ماؤكم غوراً ، فمن يأتكم بما
معين»^(٦) .

ولما علم القات والقهوة أنهما سا به على خططه ، التفتا إلى من
حضر ، وقالا وهمما على وجّل : [ف]هل لنا من شفاء فتشفعوا لنا ، أو نرد
فتعمل غير الذي كنا نعمل^(٧) .

(١) الآية ٣٠ مكية من سورة الأنبياء .

(٢) مثل عربي قديم ، يقال فلان اخطأت است الحفرة إذا وضع الشيء في غير محله ،
وأصله أنهم كانوا يمدون حفرة للتبرز وقد يخطئ البعض فلا يوقع في الحفرة
تبرزه .

(٣) الآية ١٣ مكية من سورة الحج .

(٤) الآية ٥ مكية من سورة العج .

(٥) الآية ١ من سورة الكورث .

(٦) الآية ٣٠ مكية من سورة الملك .

(٧) الآية ٥٣ مكية من سورة الأعراف .

ملاحق الكتاب

ملحق رقم (١)

من قصيدة قططرين بني نعلاح عن كتاب «ملوك العرب»
لأمين الريحاني ص ١٨٣ - ١٨٤.

القاتُ للفتل بابُ كما يقول الصحابُ
ما نَفْتُهُ، أَنِّي؟ مَلَعْنُكَ جَوَابُ؟
جَرِبْتُهُ وَاخْتَبَارِي بُخْدِي بِهِ الإِسْهَابُ
تَنْتَابُ جَسْمَ الْفَتَى قَشْعَرِيَةُ وَالْتَهَابُ^(١)
وَفِيهِ يَقْعُلُ مَا لَا يَفْعَلُ الْثَرَابُ
وَالصَّدْرُ فِيهِ مِنَ الْوَخْزِ، وَالْعَذَابُ جَرَابُ
وَالنَّسْلُ يَضْعُفُ مِنْهُ مَا فِي كَلَامِي ارْتِيَابُ
لَا يَنْفَعُ فِي القاتِ لَكُنْ فِيهِ الشَّفَآءُ وَالْعَذَابُ
وَتُرْهَقُ النَّفْسُ مِنْهُ وَالْقَلْبُ وَالْأَعْصَابُ
وَالْجُفْنُ يَذْبَلُ حَتَّى يَغْشَى الْعَيْوَنَ سَحَابُ

(١) هذا البيت والذى يليه فيما زحاف . كما في الأصل . والاصح أن البيت مستقيم وفي
البيت الذى بعده خلل ويستقيم إذا أضفنا (فيه) بين يفعل والشراب فتصير :

وَفِيهِ يَفْعَلُ مَا لَا يَفْعَلُ فِي الْشَّرَابِ

زَمْرُدِيْ بَذَابٌ
 لَهُ الْمَذَابُ رِضَابٌ
 يُنْفِي بِالْأَنْبَابِ
 وَلِلنَّاطِبِ اِنْجَابٌ
 يُخَاتِ مِنَ الْجَهَابِ
 لَهُ الْجَلِيلُ كَنَابٌ
 طَبِينُ ، فَهُوَ سَرَابٌ
 اِكْلُهُ وَالثَّرَابُ ؟
 وَيَغْشِي بِهِ اِكْثَابٌ
 بِهِ الْكَرَامُ تَعَابٌ
 فَمِنْهُ يَدُو الْمَجَابُ^(١)
 طَنَطِينُ مِنْ جَوَابٍ
 هَذَا الْمَلْقُوبُ يَاقَ
 يَهْدِي إِلَيْكَ عَلَيْهِ
 لِلْتُّرُ وَهُوَ ثَرَابٌ
 فَاسْتُرُ مَلْفَقَ يَحِيى فَالْتُّرُ فِي ثَوَابٍ

وَيَلْاحِظُ أَنَّ الْقَصِيدَتَيْنِ قَدْ أَثَارَتَا ضَجَّةً أَدِيبَةً ، فَنَظَمَ عَلَى غَرَارِهِما
 عَدَدٌ مِنَ الشُّعَرَاءِ مَا بَيْنَ مُسْتَحِنِ اللَّفَاتِ وَمُسْقَبِحِهِ ، وَمِنْ ذَلِكَ قَصِيدة
 لِعَالَمٍ كَبِيرٍ مِنْ عُلَمَاءِ الْيَمَنِ هُوَ الْقَاضِي الْعَلَمَاءُ عَلِيُّ بْنُ يَحِيى الْإِرِيَانِي
 رَحْمَهُ اللَّهُ . وَقَدْ أَفْتَى فِيهَا بِتَحْرِيمِهِ ، نَذَرَهَا بِمُلْحَقِ رقم (٢) فِيمَا يَلِي
 هَذَا .

وَقَدْ عَثَرْنَا عَلَيْهَا بِخَطِهِ وَتَارِيخِهَا يَعُودُ إِلَى تَارِيخِ تِلْكَ الضَّجَّةِ الَّتِي
 ثَارَتْ حَولَ الْلَّفَاتِ .

(١) لا يُسْقِمُ الْوَزْنُ فِي هَذَا الْبَيْتِ إِلَّا بِحَذْفِ التَّوْيِنِ مِنْ (اسْرَافٍ) وَقِرَاءَتِهَا (اسْرَافٍ)
بِضمِ الْفَاءِ .

مِنْ يَعْجِبُ الصَّوَابَ
 وَالرَّاجِزُ يَنْتَلِ وَطَا
 مُنَاصِلُ الْأَضْطَرَابَ
 وَيَغْتَرِي بِغَدَهَا لَـ
 إِلَى أَنْ يَغُولُ فِي أَخْرِ الْقَصِيدةِ :
 لَمْ يُنْبَقْ أَرْجَعْ رِبَابًا
 الْقَاتُ لِلْقَنْلِ بَدَـ
 ٥٣٢ ٥٩٠ ٢١٣

= سَنَةُ ١٤٣٠ هـ

أَمَّا قَصِيدةُ الْإِمَامِ يَحِيى ، فَأَوْلَاهَا :
 الْقَاتُ فِي عَجَابٍ كَمَا يَقُولُ الصَّحَابُ ..
 ذَرَّتْ بِهِ الثَّاءُ لِمَا أَنْ طَارَتْهَا النَّثَابُ
 دَأْفَنَهُ فَاسْتَعْدَنَهُ وَسَالَ مِنْهَا اللَّعَابُ
 وَهُنَالِكَ اسْطُورَةٌ وَهِيَ أَنْ مَعْرَةً جَاءَتْ وَكَانَتْ مَطَارِدَةً مِنْ قَبْلِ النَّثَابِ
 فَوُجِدَتْ شَجَرَةُ الْقَاتِ فَأَكَلَتْهَا ، وَيَقِي شَيْءٌ فِي فَهْمِهَا ، أَوْ بِجَانِبِهَا مِنَ
 الْقَاتِ . وَلِمَا بَحْثَ عَنْهَا الرَّاعِي وَجَدَهَا نَائِمَةً فِي ظَلِّ صَخْرَةٍ وَوَرَقَ الْقَاتِ
 بِجَانِبِهَا فَجَرَبَهُ ، فَرَاقَ لَهُ . وَالَّذِي يَشِيرُ إِلَيْهِ الْإِمَامُ يَحِيى بِقُولِهِ فِي
 الْقَصِيدةِ :

اَمْسَى يُجْمِعُ مِنْهُ حَتَّى تَمَلَّ الْجَرَابُ
 مُشَى بِحَدُوثِهِ وَفِي الْحَدِيثِ الصَّوَابُ
 فَمَدْفُورُهُ وَدَأْفُورُهُ مِثْلُهُ وَاسْتَطَابُوا

وَمِنْهَا :
 فَلِلْعَبِرِيِّ جَلَّهُ لِلْفَعِفِ مِنْهُ ذَهَابُ

ملحق رقم (٢)

قصيدة القاضي العلامة الحجۃ علی بن یحیی‌الیرانی رحمہ اللہ (۴۰).

ألا إِنَّ هَذَا السَّنَةَ أَوْلَى مُسْكَرٍ
وَآخِرَةً حَزَنًا كَمَا تَفَعَّلَ الْخَمْرُ
عَلَى أَنَّ هَذَا أَمْلُ كُلِّ مُضْرَبٍ
وَتَلَكَّ بِهَا نَفْعٌ كَمَا تَقْطَنُ الذَّكْرُ
وَلَكُّهُ غَطْتُ عَلَى النَّفْعِ إِنْهَا
فَحَرَّمَهَا رَبُّ الْوَرَى الْحَكَمُ الْبُرُّ

(۴۰) القاضي العلامة علی بن یحیی‌الیرانی کان حجۃ فی العلم والاسقاماء وحسن الأخلاق والکرم ولد بحسن اریان فی ثالث محرم الحرام سنة ۱۳۲۱ھ / ۱۹۰۳/۳/۳۱ .

والله الحجۃ رئيس الاستئناف یحیی‌بن محمد الإیرانی . وله شعر جید وهو من طلائع الأحرار من حاولوا دفع الإمام إلى الإصلاح ولكن الإمام حقد عليهم وعلیه فقد أوقع به بعض الأذى عندما عینه قاضیاً في وصاية السافل ، وحقد عليه لقوله :

قف للخلیفة موقف النصائح لا سوق الشانی له واللاحی
وارفق ولا تنشط لدی توبیخه وابسط لسلطته أعز جناح =

وَمَا الْبَعْضُ مِنْ مُنْكَرٍ فَجِيئَةً
حَرَامٌ ، كَمَا قَدْ فَرَزَ الشَّادَةُ الطَّهُورُ
فَمَا لَكُمْ بِأَقْوَمَنَا قَدْ جَهَلْنَا
وَلَمْ تَعْلَمُنَا أَنَّ الولوغَ بِهِ خَنْزُ
وَهَا فَذْ غَلَقْنَا أَنَّهُ مُخْلَدًا
لِبَعْضِ بَنِي الإِنْسَانِ ، فَأَنْفَضَ الْوَرْدُ
فَلَوْ قَلْتُمْ : الْأَصْلُ الْإِبَاحَةُ عِنْدَنَا
وَلَمْ يَأْتِ بِنَخْرِ الْأَنَامِ بِهِ الْخَطْرُ

= منها :

يحيى، وقول الزور من شعراته
وعصاء إذ أطراكم بشناه
من سيد قد غرّهم بدعائه
متسللاً متسلعاً ببكانه
قد أصبحت من بعد من سيماته
ويعد للاستراك بعض مثال
ويقول قد خاتوا الإله بظلمهم
واسائهم جاروا على اليمن الذي
واسائهم منعوا المكروس ببعضهم
حتى إذا تمت ولابته على الـ
حل الحرام معلق برضايه
كما يوجد بها لفطر سخنه
ومنها من غير ترتيب ينذر الإمام يحيى بسوء المصير من ظلمه للشعب ويحذر
من سوء العاقبة إذ يقول :

سَرْدُنْكَ عَلَيْهِ إِلَّا قُوَّةٌ
وَكَانَمَا نَظَرَ فِي ذَلِكَ الرَّوْقَتِ الْمُبَكَّرِ مِنْ وَرَاءِ سَرْتِ رَفِيقَ بِشَفَافِيَّةِ شَعْوَرِهِ إِلَى مَا
صَارَ إِلَيْهِ الْإِمَامُ يَحْيَى وَمَا صَارَ إِلَيْهِ خَلِيقَتِهِ بِلِّي إِلَى مَا صَارَ إِلَيْهِ الْإِمَامَةَ كُلُّهَا
بِقِيَامِ ثُورَةِ سَبْتَمْبَرِ الْمُجَدِّدةِ .

٥٩

= وينافي في القصيدة على ذكر ما نزل بالشعب من مظالم كالضرائب والتآمر والخطاطق وقاد الفساد، إلى غير ذلك مما هو معروف والقصيدة موجودة في ديوانه، وفيها يخاطب الإمام يحيى :

سُولَى وَالشَّرْعُ الْمُطَهَّرُ قَدْ غَدَا كُرَةً بِكَفِ الْلَّاعِبِ الْمُطَهَّرِ

= منها : ما هاجر اليوني عن اوطانه طلبَ لِكَبِ الْمَالِ وَالْأَرْسَاعِ
لِكَنْ ذَلِكَ نَاتِجٌ عَنْ عَلَةٍ الصَّتُ عنْهَا جَاهَ كَالْأَنْصَاعِ
هَذَا تَقَلُّبُ الْذَّاكِرَةِ ، فَقَدْ كَانَ رَحْمَهُ اللَّهُ شَيْخَانِي وَمَرْبِيَاً . وَجَالَتِ كَبِيرَاً
وَتَأْرَتِ بِهِ وَمَا احْفَظَهُ لَهُ قَوْلُهُ لِي : « يَا أَحْمَدُ لَا تَرُدْ سَائِلًا ، وَيَكْفِي السَّائِلُ ذَلِكَ
الْسَّؤَالُ » وَكَانَ يَقُولُ لِي قَبْلِ مَوْتِهِ أَنَّهُ يَسِّعُتْ عِنْدَمَا يَلْغِي بِقَصِيدَةِ وَوْفَهَا
وَالثَّالِثَيْنِ مِنْ عَمْرِهِ وَصَدِقَتْ نَبَوَتِهِ . وَمِنْ الْعَجِيبِ أَنَّهُ رَثَى نَفْسَهُ بِقَصِيدَةِ وَوْفَهَا
نَحْتَ الْمَخَدَّةِ الَّتِي يَنَمِّي عَلَيْهَا . وَمَرْضُ وَمَاتَ . وَجَاهَ فِي مَرْثَانَهِ :

كُنْ مَاجِرِي بِنَفْسِ فَالْعَمَرِ قَدْ مَضَى وَوَلَى وَكَيْفَ الْخَطْبُ بِنَفْسِ إِذْ نَمَى
وَهُوَ وَالَّدُ الدَّكْتُورُ عَبدُ الْكَرِيمِ الْإِرَيَانِيُّ وَأَخْرَجَهُ الْأَدِيبُ الشَّاعِرُ مُطَهَّرُ الْإِرَيَانِيُّ
وَالْقَاضِي الْعَالَمُ الْفَضْلُ بْنُ عَلِيِّ الْإِرَيَانِيُّ . وَشَفِيقُ الْقَاضِيِّ الْعَالَمُ رَئِيسُ
الْمَعْلُومِيِّ الْجَمْهُورِيِّ سَابِقًا عَدْ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى الْإِرَيَانِيُّ .
وَكَانَ وَفَاتَهُ الْمُتَرَجِّلُ لَهُ فِي ١٨ مِنْ خَرْمَ الْحَرَامِ سَنةِ ١٣٥٨ هـ ١٩٣٩ / ٣ / ٩
أَنَّ عَادَ مِنْ آدَاءِ فَرِيَةِ الْحَجَّ وَبِمَا أَنِي عَاصِرَتِهِ فَلَا بدَّ أَنْ أَذْكُرَ أَنَّهُ تَأَوَّلَ الْفَاتِ فِي
أَمَانِ كَثِيرَةٍ كَمُصَنَّعِهِ وَإِرْبَانِ وَوَصَابِ الْسَّافِلِ وَغَيْرَهَا . وَمِنْ عَيْنَاتِ كَثِيرَةٍ . وَقَدْ
تَشَدَّدَ فِي هَذِهِ الْقَصِيدَةِ وَاسْتَعْمَلَ مِنْطَقَةً وَذَهَبَ إِلَيْهِ مَضْرِرُ اقْتَصَادِيَاً . أَدْرَكَ ذَلِكَ
فِي وَقْتٍ بَيْكُرُ وَيُفْسِرُ تَشَدُّدَهُ وَانْدَادَهُ بِالْتَّحْرِيمِ بِأَنَّهُ كَانَ يَرِدُ عَلَى الْإِمَامِ يَحْيَى فِي
نَصِيَّدِهِ الَّتِي رُدِّنَاهَا عَلَى قَسْطَنْطِنْيَهُ بْنِ كَمَا مَرْبُكَ . فَالْإِمَامُ يَحْيَى دَعَا لِلْفَاتِ
وَرَوَجَ لَهُ الْمُتَرَجِّلُ لَهُ غَاظَهُ ذَلِكَ وَمَا يَذَكُرُ أَنَّهُ لَهُ قَصِيدَةٌ فِي وَقْتٍ مِبْكَرٍ جَدًا
نَزَّلَتْ بِصَفَةِ مُشَوِّرٍ تَوْلِيتِ كَابِيَّتِهِ إِذْنَمَا كَتَبَتْ لَهُ تَلْمِيذًا لَهُ لَأَنَّ حَسْنَيَّ كَانَ غَيْرَ مَعْرُوفٍ
وَتَوْلَيْتَ تَوزِيعَ الْمُشَوِّرِ وَقَدْ عَرَضَ عَلَيْهَا الْإِمَامُ يَحْيَى وَكَثِيرُ مِنْ رَجَالِهِ وَيَقِيُّ بِصَرِبِ
أَحَدَانِي فِي الْأَدَسِ فِي مَنْ هُوَ قَاتِلُهُ . وَكَانَتْ أَصْبَاحُ الْأَنَهَامِ تُشَيرُ إِلَى أَكْثَرِ مِنْ
وَاحِدٍ وَإِلَيْهِ بِالْخُصُوصِ . وَلَكِثَرَةٍ كَتَبَتْ لَهُ عَلَقَ بِالْذَّاكِرَةِ مِنْهَا مَا يَلِي :

الْمُعْدُلُ لِلرَّحْمَانِ مِنْ أَسْمَاهُ وَرَسَ الْقِيَامِ لِأَرْضِ وَسَمَاهُ
نَاجِعُ عَلَيْهِ أَسْمَلُ مَلِكِ ثَابِتَأُ فَهِرُ الْكَفِيلُ لَهُ بَطْوَلُ بَقَانَهُ

٥٨

ولم يجتمعوا حتى يكونوا اجتماعهم
 لكن حجة تجيء إذا جاءنا الخنزير
 وكيف : وذا بعض الانمية قبّلنا
 غداً آمراً في قلبِه إذ بذا الشر
 وقد فلّعوا، إذ أضى الأشرار، غزنة
 ولو لم يخرّم لاماً ضداً الأشرار
 ولو غلّم الباكون أضراراً لما
 أباحوا الذي في بعض أنواعيه سخراً
 ولو قلتم : إضراراً لم يُفْلِّ به
 سوى حكماء قولهم عندنا نخراً
 لفنا : نعم. من شؤمنا علّموا بما
 جهّلنا، وأئس في العلوم لهم خبر
 على أئس قدّرال مثيل مثاليم
 اساتذة من أهل مائنا غرّ
 لا فاقبلوا مبني النصيحة واقبلوا
 عن القات، إنَّ القات يا قومنا شرٌّ
 فما قلتها إلا لكي لا تفوتني
 من الله في الخنزير المشوية والأجر



لفنا : نعم. لكن الشرع قد أدى
 بتعريجِ ما فيه لأجله الفرج
 وقد جاء في جلب المصالح ضامناً
 كما جاء في ذرِّ المنايد فاشتقرروا
 وكم في تعاطي القاتِ ذا من مفاسد
 بينة عظيّة يُبيّن بها الحصر
 فكم من غنيٍّ مُذْعِداً مُولّا به
 لقد مُتَّهَّ من بعد إيساده عُذْرٌ
 كذلك كم ألهى أمراء عن صلاته
 فلولاه لم تشرك بارضكم الغفران
 وكم من أنسٍ لازمه فاصبحوا
 لإكتشافهم منه ومشواهم القبر
 ولو قلتم : لو كان حظراً لما أغنا
 له أكلاً من قومنا سادة زهر
 رغم أفلٍ بيت المصطفى وعلوهُم
 هي البحر، لا بل لا يقاس بها البحر^(١)
 لفنا : اجهاداً ذلك قد أخطلوا به
 وليسوا بمعصومين في شرّينا، فادروا

(١) يلاحظ في هذا البيت أن الشاعر يتمحّل المدح والإطراء تنطية لمعارضته في استعمال القات.

ملحق رقم (٣)

نص رسالة فخامة القاضي عبد الرحمن الإبراني
(الرئيس السابق للمعجل المجهوري)

وقد وجهها إلى والده رحمة الله . وكان القاضي عبد الرحمن إذ ذاك في قضاء « العدين » تابع لواء « إب » بينما كان والده بصنعاء، رئيساً للاستئناف ، وهذا هو النص :

حفظكم الله ، :

« هنا السيد اسماعيل بن مهدي الغرياني ابن أخي تلميذكم السيد اسماعيل رحمة الله ، والمذكور فقيه لا يأس به وسكناه في تعز ولكنه تزوج هنا بابنة السيد محمد غمضان حاكم العدين سابقاً ، وتوفي غمضان وجعله وصياً ، وله هنا أموال كثيرة ، فخلفه الوصي في داره ، فهو يصل سرياً لزيارة أهله وتحصيل الغلات ، وبالمصادفة وصل الآن ، فاتفقنا به يوم الجمعة في المقليل بيت العامل ، ووصلينا معه العصر جماعة ، فبذل القات (أي لفظه) ولم أبدله أنا ، فاعتراض زاعماً أن أقل قليل منه يصل إلى المعدة يفسد الصلاة ، فأعلمه أنه لا دليل على ذلك ، فمحى لي كلام الشافعي وغيره ، فطالبه بالدليل على قول الشافعي ، فاستنكر ، فقلت :

فقط حجة كون الأكل والشرب لم تبطل الصلاة إلا لكونه فحلاً
كثيراً .

وإن قلتم : لا تبطل ، فهل نبت عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
أكل أو شرب قليلاً أو كثيراً في صلاته إلى أن تفاه الله ؟ و قال بجوازه ، أو
نبت أن أحداً من أصحابه أو التابعين أو من آئمه الدين ، فعل ذلك أو قال
به ؟ فالإجماع حاصل على ذلك ، فالبينة على المدعى عدم البطلان
بالأكل ، لأن الأصل البطلان بالإجماع . وهو أحد أدلة الأحكام ، فارجو
الجواب ، وإيضاح دليل الشوكاني ؟ .

أما قولكم : إن الخشوع في القلب لا في الفم فصحيح . وكذلك
يقال في الأفعال الكثيرة : إن الخشوع في القلب لا في الجوارح ، مع أن
النبي صلى الله عليه وآله وسلم مُبصلٌ وهو يبعث بالحيث . فقال : أما
هذا فلو خشع قلبه لخست جوارحه . ونهى المصلي عن مسح موضع
سجوده وصلنته من التراب . أو نفعه . وهو عمل قليل . فما الحكمة في
ذلك ؟ .

أفضلوا بالإفادة الشافية . والسلام عليكم .



، إن في كل وادى سعد^(١) ، وقد ورد بالبحث عن الدليل ثم أرسل
المذكرة المحررة صورتها أدنى ، ويليها صورة الجواب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مولاي وقدوني العلامة القاضي عبد الرحمن يحيى الإرياني حفظه
الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد :

فإنه حصل لي خاطر في شأن مسألة الأكل في الصلاة التي وقعت
فيها المذكرة ، وذكرت أن الذي تبطل فيه الصلاة هي الأفعال الكثيرة لا
نفس الأكل لأجل بخرج « الخزان » في الصلاة ، وإنه لا ينافي الخشوع ،
لأنه في القلب لا في الفم .

واني لسانكم ومطالب الجواب لاستفید مما آتاكم الله ، فالعلم إما
إفادة أو استفادة ، لوضع لكل مصلٍ في كل سجدة بموضع سجوده لغة
يتناولها فيتلعها ، هل تبطل صلاته أم لا؟^(٢) .

فإن قلتم تبطل صلاته لأنه عمل كثير فلا كثرة عمل ، لأن التناول لم
يكن متتابعاً ، وإنما هو في رأس كل ركعة بعد قيام وركوع ، فالشوكاني
رحمه الله الذي أنتم مقلدون له ، يقول بجواز الأفعال الكثيرة في الصلاة ،

(١) هذا مثل عربي قديم يضرب لمن يفر من الشيء فيجد الشيء نفسه في مكان آخر .

(٢) هذا نسائل غريب .

صورة الجواب:

الحمد لله وحده .

سیدی العلامة ضياء الدين^(١) حفظكم الله وكثُر فوائدكم . وسلامه
ما كـ . ورحمته وبركاته .

تمالت مذكرةكم القيمة ، وشكرت لكم حسن ظنكم بالعجز . وما هو باهٰل لتوجيه مثل هذا السؤال إليه ، بل هو الجدير بأن يقف موقف السائل المسترشد ، ولكن كرم أخلاقكم وحسن ظنكم حملواكم على ذلك ، وأمّا للأمر سأوضح مرادي من ن لكم المذكرة ، راجياً تفضلكم بذلك ، وما الدليل ، وعلمه يعتمد .

وقيل كل شيء أؤكد لمولاي أبي لست بمقلد للشوكتاني في هذه المسألة أو في غيرها، ولم أقل ذلك، وإنما حكى لكم أن العلامة العثماني ذكر في تاريحه أن الشوكاني، رحمه الله، كان يصلي والقات في

(١) استخدم البيهقي في مراسلاته الالقاب تكريماً، فمثلًا لقبوا : أحمد بن حنفي
الاسلام وابراهيم بصارم الاسلام وحسن او حسين بشرف الاسلام وعبد الله بن خز
الاسلام وعد الرحمن وعبد الرحيم وكل ما عبد من الاسماء بوجه الاسلام
ومحمد بن الاسلام وزيد واسمعائيل او اي اسم غير ما ذكر لقبوه بضياء الاسلام .
ومن الامثلة قولهم : « ما عاج فغلل الضياء » اي كل اسم لم يعرف له لقب غير
ما ذكرنا فليكتب بالضياء وقد تختصر هذه الالقاب المربركة بحذف الاضافة فتصير
الضياء والسلام والشريفة . الخ ولا توجد رسالة من رسائل الماضي من صديق
إلى صديقه أو من رئيس إلى مرموز إلا وهي مقدرة بلقبه خلافاً لما هي عليه
الحال في بلاد الشام والعراق والخليج حيث يقرنون الكنية بالاسم فيقولون : أبو
فلان فلان .

فمه ، ناقماً منه ذلك ، وهذا الكلام لا يدل بمنطقه ولا مفهومه على أنني
مقلد لشوكاني رحمة الله .

ولا أدرى من أين فهمتم ذلك؟ وكيف؟ والشكاني نفسه لا يجزي التقليد . والذي قلته لكم عند المذاكرة هو : أن وجود القات في قم العصلي لا يفسد صلاته وإن اتباع شيئاً منه ، وأن اللقمة في فيه لا تفسد صلاته ، وإن ليس كل ما يفطر به الصائم تفسد به الصلاة كما أفادتم ، ما لم يمنع شيء من ذلك عن الإتيان بالواجب من التلاوة بمحرقها .

وما فلته من عدم بطلان الصلاة بذلك هو الأصل الذي يلزم بقاونا عليه حتى ينقلنا عنه دليل صحيح من الكتاب والسنة ، وتفيت لكم علمي بدليل على ذلك ، فلا نهي حتى تقول إنه يدل على فساد المنهي عنه ، على ما فيه من خلاف معروف ولا غيره ، فإذا كان لدك شيء من ذلك تفضلتم بإيضاحه مشكورين ، وأفادت أن الاحتجاج علي بقول الشافعى وغيره من أئمة المذاهب - رحمة الله - غير مجيد ، لأنني أطلب دليلاً صحيحاً عن الشارع المعمول صلى الله عليه وسلم .

وأما الاستدلال بالإجماع المدعى في المسألة ، فلو ثبت لكان ما انعقد عليه ملزماً ، لأنه حيئن حجة كافية ، لانتقالنا عن ذلكم الأصل ، لانه يضرير الفرع أصلاً ، ويوجب على مدعى الأصل الدليل كما أفادتم ، ولكن الإجماع يا سيدى من حيث هو دون إثباته - كما قال بعض العلماء - : مهماته فيع ، ومهاب ربع ، وعليه ترد تلك المنوعات التي ذكرها الأصوليون . ونظرة واحدة في أحد كتب الخلاف تكفي . لتفصيل بحثه .

فلا أستطيع أن أجيبكم بنعم ولا بلا . بل أقول : الله أعلم .

في المصح والفتح من إيمان ترفع العاتق وصونه لمح السجود من وجده عن التراب ، مع ما في الفتح من شميمة التبر والتأسف ، وما قد يصبحه من النطق بحرفين . وفي الذهن أن النهي ورد مطلقاً في بعض الروايات ، أعني أنه نهى عن مسح موضع السجود في حال الصلاة أو قبلها ، فإذا صعَّ وروي ذلك فهو ظاهر في أن العلة غير ما ذكرنا .

ويؤيد ذلك أنه قد ورد النهي عن السجود على المحمول والملبوس .

وورد : «شكونا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حر الرمضان فلم يُشكنا ، مع أن السجدة على الرمضان ينافي الخشوع ، فما ذلك إلا لأن السجود على طرف الشوب شبه ترفع في ذلك الموقف الحقائق بالانكار والخوض إلى جانب الخشوع .

هذا ما خطط في الذهن ، أرجو تأمله فإن كان صواباً في ركة حسن ظنكم ، وإن كان غير ذلك فثأني الخطأ ، وعذرني أنه لم يكن لدى هنا مراجع أفرز إليها في البحث ، والذهن خوان كما يقال .

وأعود فأؤكد لسيدي أن النزع في الفساد والصحة ، أما الأفضلية فمن المسلم أنها توافق ما جنحتم إليه ، ناهيك بالخشوع ، ولكن أين نحن منه ؟ وإن ليصدق علينا قول العلامة شرف الدين المغربي رحمة الله :

تُصلِّي بلا قلب صلاةً بمنتها
يصير الفتى مُشْتَوِجاً للعقوبة

اسأل الله أن يمدئنا بتوفيقه ، وبهدينا إلى أقوم طريقه ، وأن يأخذ بنواصينا إلى الخير ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وسلم .

وفي الختام أهديكم السلام ، وأرجو ألا تغفلوا عن التنبية على الخطأ ، فليس المراد غير الاستفادة بالإرشاد من نمير علمكم ، وألا ننسوا

على أنا إذا فرضنا أن صلى الله عليه وسلم لم يفعل ذلك فيه بضررنا ، إذ لا يدل عدم فعله صلى الله عليه وسلم لذلك على أنه مفسد لفعل ، وليس كل ما يجوز أن يفعله المصلى ، ولا يدخل به على العلة بطلاً نعمه الشارع صلى الله عليه وسلم . أو بعبارة أخرى ، ليس كل ما لم يفعله صلى الله عليه وسلم فهو قد يرخص في شيءٍ ويعرف حرجه عن أنت ويعدل هو إلى الأفضل الأفضل . ألم تروا أن صلاة من يقرأ بالفاتحة في كل ركعة متصرفاً عليها صحيحة عند القائلين بذلك كالشافعي مثلاً ؟ والحال أنه لم يرد أنه صلى الله عليه وسلم اقتصر على الفاتحة في كل من الركبتين الأولىين . والنزع هو في الفساد والصحة ، لا في الأفضلية وضدتها .

وأما قياس الأكل على الفعل الكثير بجامع كون كل منها ينافي الخشوع ، فهو مع كونه غير الدليل المطلوب يشبه أن يكون من قياس الشيء على نفسه ، لأن الأكل على الصفة المشروحة فعل كثير ، ثم إننا نسلم أن العلة في ابتداء حكم الأصل عند من يقول به هو فقدان الخشوع ، والاستدلال بقوله صلى الله عليه وسلم :

«اما هذا فهو خشن قبله .. إلخ ..» غير صحيح لأن هذا الدليل بيت تقضي المدعى فهو على المدعى لا له ، إذ لو كان الخشوع ركناً أو فرضاً (كما يعبر بعضهم) يوجب فقدانه بطلاً الصلاة لأمر صلى الله عليه وسلم ذلك العابت بلجنته بإعادة الصلاة وأعلمته بفساد صلاته لذلك ، لأنه نهى عنه الخشوع كما يعطيه مفهوم الشرط ، ولكنه لم ي BRO أنه أمر بذلك ، وتأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز عليه صلى الله عليه وسلم ، فعلم من ذلك أن هذا الفعل المنافي للخشوع غير مفسد .

وأما النهي عن مسح موضع السجود ونفعه فيحصل أن العلة فيه ما

من صالح دعوانكم الحبرية ، أحسن الله إليكم . وكثير دعوانكم
من الرئيس السابق ، حزره في عنوان شبابه ، وهو من له نقله العلمي ،
١٨ ذي القعدة ١٣٦٢ هـ

ملحوظة :

إن الطرافة في هذه الرسالة أنها حررت قبل ستة واربعين عاماً وأنها
من الرئيس السابق ، حزره في عنوان شبابه ، وهو من له نقله العلمي ،
فما رأى علمانا في موضوعها ؟
ذلك تدل هذه الرسالة على ما يدور من حوار فقهي حول الفات .
وقد سبق لنا أن ذكرنا مختلف الفوائن في المنطقة ، وقلنا : إنما لم
نذكر كل ما قيل فيه من شعر وتتر لسعة ذلك ، ومن الممكن أن يفرد لها
مجال آخر .

في أثناء طبع هذا الكتب عثرنا على آخر قصيدة قيلت في الفات ،
وما أكثر ما قيل فيه وما سبق ، ورأينا ذكرها هنا لطراحتها ولأنها للشاعر
السيوي يصف نفسه بضم اللغة العربية ذلك الشاعر هو محمد كامل
الآبي . ويقال أنه من أصل جغرافي جاءت ضمن ديوانه المعنى
« عصارة المؤاذن » وهو ديوان معد للطبع وعنوان القصيدة : « وأنا هنا » .

هات المداعة^(١) يا بني ، وقاتي
دعني أُضجع فيما أُوقاتي
ودع الأقابيل بدخلون ، لعلني
أروي لهم عن قصتي وخيالي
عن لوعي ... عن روغي ونراعني
عن غصتي بالرييق في لهواني
عن شفوتني ... عن بعثتي وتصبوري
وشهانتي وشجاعتي وثباتي



(١) المداعة معروفة في البن وتسمى في مصر بالشيشة ، وكذلك في أنحاء أخرى من
البلدان العربية . وتستعمل للتدخين ، وتسمى في البعض الآخر بالنارجيلة .

تَدَافَعُوا فَوْقَ النَّاسِيْكِ ، مُثْلِمًا
تَدَافَعُ الْأَنْعَامُ فِي الْعَرَصَاتِ

وَسَرَى عَفَّارُ الْقَابِ فِيهِمْ مُثْلِمًا
تَشْرِي السَّلَافَةُ فِي عَقُولِ طُفَّاءٍ

وَتَنَالَوْا زُورَ التَّحَاوِرِ بِبَنِيهِمْ
كَتَنَالَوْا الْأَنْهَاءَ لِلشَّبَهَاتِ

خَاضُوا الْمَعَارِكَ فِي الْغَفَّا بِحَدِيثِهِمْ
وَفَضَّلُوا عَلَى الْحُكَّامِ فِي لَحَظَاتِ

زَعَمُوا بِأَنَّهُمْ بَنَوا وَطَنًا ، وَهَلْ
صَحَّ الْبَنَاءُ بِرُخْرُفِ الْكَلْمَاتِ ؟

وَإِنَّا هُنَا وَحْدَنَا أَعْطَطْنَا ثُورَةً
فَبَلَّتْ وَضَاعَتْ بِاِنْهَاءِ الْقَابِ

هنا في دمشق وفي ٢٨ صفر سنة ١٤٠٣ عرض على الاخ العلامة
الجامع بين الحديث والقديم الأستاذ أحمد بن عبد الرحمن المعلمى هذا
الردد الذي حررته كجواب على سؤال العلامة اسماعيل بن مهدي الغريانى
الشافعى رحمه الله في ١٨ ذي القعدة سنة ١٣٦٢ أي قبل أربعين سنة
وثلاثة أشهر وعشرة أيام^(١)، وإنها لمنة طربولة إذا قيست بعمر إنسان ،
ولكنها لمحه خاطفة في عمر الزمان ، ورحم الله شاعر اليمن الشهيد
الزبيري حيث يقول :

عُمْرٌ فِي ذَقَائِقٍ مُسْتَعْدَادٌ وَقَرُونٌ مَطْلَةٌ مِنْ ثَوَانِي

ولقد أطلت ثوانٍ من حياتي على هذه المدة الطويلة من الماضي ،
فاستعدت فيها مجرياتها كخطوة في مسيرة حساب النفس ، فوجدت - مع
الأسف - أن ما يخشى منها أكثر مما يُرجُى ، ولكن حسن الظن بالله وسعة
رحمته - وهو سبحانه القائل : وَرَحْمَنِي وَسَعَتْ كُلُّ شَيْءٍ^(٢) ١٥٦٤



(١) مقصى على الرسالة إلى تاريخ اصدار الطبعة الثانية ست واربعون سنة .

في مقام المنع من أن اختزان شيءٍ من القات في جانب الفم بحيث لا يمنع من أداء التلاوة كما يجب أن تؤذى فعل كبير.

وأنذكر أنَّ الذي رحمة الله قد أجاب على حينما بعثت له صورتي السؤال والجواب - في ذلك التاريخ - بأن جوابي كان سعيداً، وأرشد في جوابه إلى العمل بالدليل مستشهاداً بقول الأول :

دعوا كلُّ قولٍ عند قولِ محمدٍ
فما آمنَّ في دينه كمخاطر

ثم قال : على أن علماء الشافعية رحمهم الله وهم من يقلدهم السائل قد قالوا بصحة صلاة من يصلி وفي فمه سُكّرة . وهذا من ذاك . أقول هذا مع أيٍّ من محاربي القات والداعين إلى تركه لأنَّه حرام ، ولكن لما يجرُّه على شعبنا من متاعب اقتصادية وصرف للمال والوقت فيما لا يعود على مسيرة الرخاء المطلوب بالتفصع . ولكن مسألة الصحة والفساد والتحرير والتحليل أحکام شرعية يحتاج إثباتها أو نفيها إلى الدليل الصحيح ، وهو ما نفذه هنا . ولذلك أتحبنا باللائمة على أولئك العلماء الذين اجتمعوا في المملكة العربية السعودية وأصدروا فتوى بحرير القات ، قالوا لأنَّه مسْكُرٌ وكل مسْكُرٌ حرام ، ولأنَّ المقدمة ، كما يراها كل منصف ، باطلة ، فقد جاء الحكم كذلك ، والتحاليل المخبرية التي أجريت عليه من قبل منظمة الأمم المتحدة وغيرها تنفي عنه ذلك . وغاية ما قالوه : إنها توجد فيه مادة الكوكائين فهو منبهٌ شأنه في ذلك شأن الشاي وقهوة البن ، ثم إنَّه لا يعطي صفة الإدمان فأنت ترى الآلاف من يتناولونه في اليمن إذا غادروها إلى خارجها لم يعد أحد منهم يتذكره أو يتوقف إليه أو يعني شيئاً مما يعانيه متعاطو المخدرات ، وفوق ذلك ، فإنه لم يعش في يوم من الأيام من منذ دخول القات إلى اليمن قبل نحو خمسة قرون على

الأعراف . والقاتل في الحديث القدسِ : « أنا عند ظنْ عبدي بي ، فلبيطْ بي ما شاء ». وفيهما ما يوسع الأمل ويغلب جانب الرجاء ، وقد يُقال :

بِاربَّ قَدْ عَلِمَ الْأَنَامَ بِأَنِّي
عَبْدُ حَقِيقَتِ الْنَّكَابَةِ عَاصِ
وَعَلِمَتُ أَنِّي قَدْ كَسِّبَتْ مَا تَمَّا
سَعَوْقَنِي ، إِذَا لَاتْ حَيْنَ مَنَاصِ
مَا لِي سَوْيَ الظَّنِّ الْجَمِيلَ مِرْءَةً
تُرْجِي ، وَمَا فِي سُورَةِ الْإِخْلَاصِ
فَعِقِيدَةُ التَّوْحِيدِ حُصْنِي الْمُرْتَجِي
وَبِهَا إِذَا جَاءَ الْحَسَابُ خَلَاصِي

وقد أراد الأستاذ أحمد مع هذا الاستعراض أن أراجع الجواب ، فقد يكون لي رأي آخر بعد هذه المدة الطويلة التي قيل فيها عن القات الكثير ، وبعد أن تركت تناول القات من قبل ثلاثين سنة - لشبة في طبعته الثانية للكتاب .

وقد فعلت ما ندبني إليه ، ولكنني لم أجده ما يحملني على الرجوع عما كنت أراه أن تحرير الجواب لعدم قيام دليل على ذلك ، وكما أنَّ الحق قديم فالاستمرارية ملازمة له حتى يقُوم دليلاً ، ولا دليل فيما نعلم .

وإذا كان بعض العلماء قد عذوه بما يفسد الصلاة فإنَّ حديث « أَمَّةً » يقف في وجههم ، وهو حديث متفقٌ عليه ، وفيه : أنه صلى الله عليه وآله وسلم كان يصلٍي وهو حامل أَمَّةَ بنت زينب بنت النبي عليه السلام ، فكان إذا سجد وضعها فإذا قام رفعها فرداً في مكانها ، على أنا

واحد من بين مئات الآلاف الذين يعيشونه يومياً بعاصي من عوارض السكر وكيف فقال: إنه مُسْكِرٌ وكل مُسْكِرٌ حرام.

فـالقول بالتحريم أملأ الهوى ، وهو من التفهـم على الله عـالم
يـقـله ، وـذـلـك ما يـحـب أن يـتـهـيـع عـلـمـا ، الـاسـلامـ الـسـاحـاطـون لـدـيـهـم ،
وـحـيـهم أـنـ تـبـارـك وـتـعـالـى لـم يـسـعـ لـرـسـولـهـ الـكـرـيمـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـالـهـ
وـسـلـمـ بـتـحـرـيمـ مـا أـحـلـهـ لـهـ . يـلـ عـاتـهـ بـقـوـلـهـ : ﴿ يـا أـيـهـا الـسـيـ لـم تـحـرـمـ مـا أـحـلـ
الـهـ لـكـ تـبـغـيـ مـرـضـاـ أـرـواـحـكـ ﴾ الـآـيـةـ الـأـوـلـىـ مـنـ سـوـرـةـ التـحـرـيمـ ، وـنـهـاـءـ عـنـ
أـنـ يـقـوـلـ مـا لـيـسـ لـهـ بـعـلـمـ بـقـوـلـهـ تـعـالـى : ﴿ لـوـلـا نـقـفـ مـا لـيـسـ لـكـ بـعـلـمـ ﴾
الـآـيـةـ ٢٦ـ مـنـ سـوـرـةـ الـإـسـرـاءـ . وـحـسـبـاـ جـمـيـعـاـ قـوـلـهـ عـزـ مـنـ قـائـلـ : ﴿ لـقـلـ لـاـ
أـجـدـ فـيـاـ أـوـحـيـ إـلـيـ مـحـرـمـاـ عـلـىـ طـاعـمـ يـطـعـمـ إـلـاـ أـنـ يـكـوـنـ مـيـةـ أـوـدـمـاـ
مـفـوـحـاـ أـوـ لـحـمـ خـتـرـيـرـ فـيـهـ رـجـسـ أـوـ فـسـقاـ أـهـلـ لـغـيـرـ اللهـ بـهـ ﴾ الـآـيـةـ ١٤٥ـ مـنـ
سـوـرـةـ الـأـنـعـامـ .

وفي هذه الآية تبيّن واضحٌ إلى أن التحرير إنما يعلم بالوحى لا بالهوى .

هكذا قال العلامة المفسر البيضاوي رحمه الله . ولا يفوتنا أن نذكر هنا أن كل ما أهل لغير الله به كما يقر عن قبور الأولياء أو في أبواب الأبراء فهو مما تناولته هذه الآية وإن كان من الأنعام التي يحل أكلها . ويزيد الموضوع وضوحاً الآيات ١١٤ و ١١٥ من سورة التحلل وهما قوله تعالى : ﴿فَكُلُوا مَا رَزَقْنَاهُ لَكُمْ حَلَالاً طَيْباً وَاشْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ إِنْ كَسْمَ إِيمَانَكُمْ بِهِ﴾ النحل ١١٤ إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به ﴿وَلَا تَنْحِلُ﴾ النحل ١١٥ وما عدا ذلك مما لم تتناوله الآياتان فالالأصل في الإباحة ، مالم يأت بتحريميه دليل من الكتاب أو السنة الصحيحة . وقياس الحال على الخمر قياس مع الفارق لعدم الاشتراك في العلة . ثم إن اعتبار القياس من أدلة الأحكام محل خلاف بين علماء الطوائف

الإسلامية .

وبع كل ما أسلفنا فقد صدرت الفتوى بالتحريم . وكم للتفو من
سرائر منها ما هو دهاليز مظلمة للأهواه والله وحده هو العالم بسرائر التفوس
والمحاسب عليها ^{وإن تبدوا ما في أنفسكم أو تخفوه يحاسبكم به الله}
٢٨٤ من سورة البقرة .

وفي ختام هذه المراجعة أقول : إن كل ما أسلفناه يتعلق بالتحليل والتحريم والصحة والفساد كأحكام شرعية لا متدرجة عن تحكيم الدليل فيها . أمّا ما أستحسنـه في موضوع اختزان المصلي ثقات أو السُّكرة أو غيرها فهو القول بأن ذلك يتنافى مع ما يقتضيه الأدب الذي يستدعيه جلال قرآن المصلي بين يدي ربـه تعالى . هذا هو ما أراه ، والله تعالى ولـي التوفيق وسبحان الله بحمدـه وسبحان الله العظيم .

حرر في ٢٩ صفر سنة ١٤٠٣ الموافق ١٥/١٢/١٩٨٢.

كتبه : عبد الرحمن الارياني
تجاوز الله عنه

حصرياً :

صفحة المكتبة التاريخية
اليمنية

تصوير ورفع :

مختار محمد الضبيبي

القات في الأدب اليمني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

للوالد العلامة القاضي علي بن عبد الله الارياني المتوفى في شهر
ربيع الأول سنة ١٣٢٣هـ . في ذم القات والتحذير من تناوله . وقد منها إلى
الإمام المنصور والد الإمام يحيى :

وفي حذف حرف اللام منه دلائل
تؤلم بالقات والقات قاتل
فقد نكلهم بعد ذاك الشواكل
وكمن قد رأينا من رجال تلعنوا
إصابة مال ، ثم فقر وفاقه
وبيس بضر الجسم فالجسم ناحل
ومقطوع بالإكثار منه التسائل
ومنه السهاد الأعظم المحتدا
ومنه يزول العقل من غير بذلة
لأنجل التداوي بعضه يتناول
قبلاً لإذهاب البخار ، وإنما
يُصرح أحياناً ، وتلك قلائل
على القلب منه الكرب ، لا شك ، تناول

* في آناء اعداد الطبعة الثانية لكتيب «ترويع الأوقات» وافانا فضيلة القاضي العلامة عبد الرحمن بن يحيى الارياني بهذه القصائد والمقطوعات ثبتها هنا بضمها .
«المعلم» .

ولما أطلع عليها الوالد العلامة الحافظ بحى بن محمد عبد الله الارياني
المنوفى في ٩ ذي الحجة ١٣٦٢ هـ رحمه الله تعالى، قال مذيلًا ومعللاً :

سُعْتْ نَظَامًا صَاغِهِ السَّاجِدُ الَّذِي
بِهِ أُرْبَانُ فَخْرًا لِلْبَلَادِ تُطَاوِلُ
عَلَيْهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ غَمْثَةُ زَخْمَةٍ
مِنَ اللَّهِ مَا دَامَتْ ثَبِيرُ الْمَنَازِلُ
لِقَدْرِ الْذِي مِنْهُ يُسَاحُ التَّسَائِلُ
أَبَدَ حَوَافِنَ الْقَاتِ فِيهِ مُحْفَقَانَ
فَقَلْتُ مُرِيدًا أَذْبَلَهُ بِمَا
يُقْرِئُ بِمَا قَدِرْتُ فِيهِ الْأَفَاضِلُ
وَقَلْلُ هُوَ إِيَّاً بَارِدًا بِمَا حَلَاجِلُ
إِلَيْهِ ، لَا شُكُّ ، فِي الطَّبِيعِ يَابْسُ
وَبِالْطَّبِيعِ ثُمَّ الذُّوقُ لَا يَشَائِلُ
فَتَخَلَّفُ حَبُّ الْبَلَادِ بِزَرْعِهِ
مِنَ الْفَرِّ وَالتَّخْدِيرِ وَالْعَيْضِ عَاطِلُ
وَبِهِمَا إِنْ كُنْتَ تَدْرِي فَوَاصِلُ
وَبِسَنْ إلى الْقَوْلِنَجِ ، لَا شُكُّ ، وَاصِلُ
وَلَكُنْهُ فِي الْعَبْسِ لَا الْكُلُّ شَامِلُ
وَلِيُسَيِّرُ الْمَرْأَةَ مِنْهُ الْفَلَائِلُ
وَلِيُسَيِّرُ الْمَرْأَةَ مِنْهُ الْفَلَائِلُ
وَلِلْزَّيْنَيْنِ الْقَدْرُ مِنْهُ يُمَائِلُ
يُزِينُ بِخَارًا أَغْفَلَتْهُ الصَّيَابِلُ
تُسْوِقُ لَكَ الْأَمْرَاضُ تَلَكَ الْمَنَازِلُ
إِذَا اخْتَلَفَ لِلشَّارِبِينَ الْمَنَامِلُ

وَقَدْ يَقْلُ الصُّحُّ الرِّسَالُ الْأَفَاضِلُ
نَلَالًا مِنَ الرُّبُطِ الَّذِي يَتَسَاءَلُ
وَقَدْرُ الْذِي يُعْطِي الْعَرِيفُ تَداوِيَا
يَكُونُ سَلَانُ الْكَفْ دُوَّدَ زِبَادَةً
إِلَى رِبْطَةٍ ، وَالْخَيْرُ فِي نَصْفِ رِبْطَةٍ
أَحْكَمَهُ بِسَوْمَا بِمَا هَرَقَانِلُ
إِمامُ الْمَعَالِي بِدُرُّهَا الْمُنَكَّاَلُ
إِلَى الْقَائِمِ الْمُنَصُورِ بِنْ آلِ هَاشِمٍ
فَلَا زَالَ غَزْنَاهُ خَيْرَهُ مُتَوَاضِلُ
وَهَذَا دُعَاءُ لِلْبَرِّيَّةِ شَامِلٌ
يَقْبَلُ بِقَاءَ الدَّهْرِ بِالْخَيْرِ أَهْلِهِ



وله رحمة الله هذه المقطرعة :
 لا يشري القات سوى جاهلٍ
 إلا إذا كان له مجمعٌ
 وموجب يعتناد الكلُّ
 شرِي الذي يكتبه لا زائدٌ
 عليه فخرًا فهو الفَلْ
 وكان السيد العلامة المؤلف الأديب علي بن ابراهيم بن محمد بن
 اسماعيل الامير المتوفى في ذي الحجة ١٢١٩ هـ رحمة الله مشغوفاً ببحث القات
 فقال فيه من قصيدة يمدح بها ابراهيم بن محمد بن الحسين :

ولو خبَرْتُ يوماً بين قاتٍ
 وبين غناء إسحاق النديمِ
 أضْرَأ بالشَّمْسِ وبِالْئِمْ
 ومعشوقٍ له خلقٌ وخلقٌ
 زمان حِجَةِ أصحاب الرِّقْيمِ
 وشرب مَدَامَةٍ قد عَثَّرُوها
 وساقٍ يخجلُ الريَّمَ التَّفَاتَا
 سقاًه مصاعفَ الْبَتِّ العَمِيمِ
 بسادرٍ وردٍ وجنتَه جنَّيٌّ
 لقلَّ القات لا أبغِي سواه
 ففيه راحةُ القلبِ الكلِيمِ
 ثم تخلص إلى مدح مدوحة .

وقد قرط هذه الآيات الشاعر علي بن محمد بن علي بن أحمد فقال
 جمال الدين دمت لشِرِّ فضلِ الغصونِ المغيبات عن النديمِ
 هي الراحُ التي بالراحِ دارتْ
 وجلَّت عن مُعاطاةِ الكروِمِ
 بفاني طبُّ أوقاتي تَجَلَّ
 غصونَ ما الرماحُ تَسْبُ عنها
 إذا لائَتْ مُغْزِكَ الْهَمُومِ
 وإن غابتْ فانَتْ بغيرِ شَكْ
 بلا ذَبِّ تصْبِرُ إلى الجحيمِ

وفي القات تجفيفُ الرطوبة حاصلٌ
 فينْعِمُ العيسُ إذ تقامُ السُّواقيْلُ
 فتهربُ عن قلبِ الكتبِ الشَّواغِلُ
 كائِنَكَ ما بينَ السُّماكيْنِ نازِلٌ
 ولَيْسَ بمحظوظٍ فيائِمَةَ آكلٍ
 ويُغْنِي عن الصَّهْبا ، ولَيْسَ بمسْكِرٍ
 أصْحَّ كَمَا قالَ الرِّجالُ الْإِمَائِلُ^(١)
 فما شارَ ما العلَى ما البحرينِ ما السُّماويِ وقاتِ العافِي يَحَايلُ^(٢)
 ولَيْسَ بِجَارِيَةِ بِمِيدَانِ فَضْلِيهِ
 كَجْرَانُ ، فَاتَرَكَ ما تقولُ الْعَوَادُ^(٣)
 فَشَرَخَ الْبَخَارِيَ صَحُّ فِيَنَا رَوَايَةُ
 فَمَا سَلَمَ فِي النَّاسِ يَبْكِرُ فَضْلَةُ
 فَعَضُّ عَلَى مَا فَلَّهُ بِسِرَاجِيَ
 شَدَادٌ إِنَّ الْحَقَّ فِي ذَلِكَ كَامِلٌ

(١) الْبَخَارِيُّ : وَاتَّابَعَ نَاحِيَةَ الْمَخَادِرِ فِي بَطْنِ جِلْ وَهُوَ بِالْقَرْبِ مِنْ وَادِ آخِرٍ فِي قَرْبَةِ نَسِيْنِ
 الْمَقْدَلِ . وَيَكْرِهُ فِيَهَا الْقَاتَ .
 وَهَا بِنَعَانَ مَحَافَظَةِ إِبْ . وَكَذَلِكَ الْمَعْلِيُّ .

(٢) شَارُ : مَكَانٌ تَابَعَ لِمَحَافَظَةِ إِبْ . وَكَذَلِكَ الْبَحْرَيْنُ . أَمَا السُّماويُ فَهُوَ نَسِيْنٌ لِسَاهِ
 مَحَافَظَةِ نَاحِيَةِ عَنْمَةَ . تَابَعَ مَحَافَظَةَ ذَمارَ . أَمَا الْعَافِيُ فَنَسِيْنٌ إِلَى عَافِشَ :
 تَابَعَ مَحَافَظَةَ صَنَاعَ .

(٣) جَرْوَانُ : تَابَعَ نَاحِيَةَ وَصَابَ .
 (٤) الْبَخَارِيُّ هُنَّا هُوَ صَحِيحُ الْبَخَارِيِّ فِي الْحَدِيثِ وَفِي الْبَيْتِ تَوْرِيَةِ .

وما أحفظ هذان البيان^(١) في القات ونسبت فائلهما :

أَبُوكَشْرِهَا وَالقاتِ فِيهِ
وَفَدَ لَاتْ لِرِفْقَهَا الْفَلَوْرِ
لَالِي، قَدْ نَظَمَنْ عَلَى عَقْبِ
وَبَيْنَهُمَا زَمْرَدَةَ تَذَرْبِ
وَلِلْعَلَّامَةِ النَّمَازِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ
كَانَ غَصُونَ القاتِ مِنْ (خَدْنَانَ)
تَمَابِلَ مَرْتَاحِ بِسْلَوْقِ نَمَانِي
لِلدَّرَسِ شَنَانِ لَا بَلْسَرْبِ شَنَانِ
وَإِنْ طَبِسُوهَا زَادَ فِيهَا نَشَاطُهُمْ
أَنَانَ مِنَ الْأَحْزَابِ، إِنَّهَا
عَلَيْكَ بِهَا فِي كُلِّ جِينِ، فَلَيْهَا
وَمِنْ خَطَرَاتِ الْفَسِيرِ نَحْوَ غَوَانِي
وَجِرَرَهُ مِنَ الشَّبِطَانِ فِي دَاءِ عَلْمَةِ

وَلِلْوَالِدِ رَحْمَهُ اللَّهُ فِي القاتِ الْبَحْرَيْنِ :

حَبَّذَا قَاتِ تَدِيعَ مِنْ غَصُونِ (الْبَخْرَيْنِ)
كَعْقِبِيَّ وَنُضَارِ وَلَالِي وَلُجَيْرِ
جَسَقَتْ أَوْصَافُ الْأَمْدَادِ فِي طَغْمِ وَلَزَبِ
يَكْبُبُ الْمَقْلَ أَنْشَراً فَهُوَ فِي زَوْجِ مَكْبِنِ
وَهُوَ إِنْ تَكْرَزْ بَخْرَ زَيْنَ فِي لَفَظِ بَنِينِ

(١) المعلم.

(٢) خدنان : محل معروف في جبل صبر، محافظة تعز . وقائه جيد خضرته مشوية بالحمرة .

وله رحمة الله في قات الْرُّكْبِ ، وهو محل في بني سيف :

حَبَّذَا اغْصَانَ قَاتِ جَاهَنَا سَاعِيَا قَالَ : إِنَّ قَاتَ الرُّكْبِ
نَكَانَ الْفَصْنَ مِنْ قَبْرِ وَرْجِ شَبَّ مَزْجَا بِعَقْبِيَّ وَدَهْبِ
وَلَهُ رَحْمَهُ اللَّهُ :

وَقَاتِ غَدَا لِلْجَسِّ أَوْلَهُ نَعْنَاءِ وَيَا رَبِّا كَانَتْ عَوَاقِبَهُ نَعْنَاءِ
نَخْدِهِ فَذَرَأْ لَا يَجاوِرُ زَبْطَهُ فَعَاقِبَةُ الْإِكْتَارِ مِنْ أَكْلِهِ نَخْنَى
وَلِلْأَدِيبِ عَلَيْهِ بْنُ ابْرَاهِيمَ الْأَمِيرِ رَحْمَهُ اللَّهُ :
فَالَّذِي لَيْسَ عَلَيَ القاتِ دَعْمَهُ فَهُوَ دَاءُ لَأَكْلِبِهِ أَلْيَمُ
أَوْنَا فَذَرَيْتُ مِنْ بَعْدِ لَفْظِ القاتِ مِنْ فِيكَ كَيْفَ تَانِي الْهَمُومُ
تَلَكَّ ذَغْنِي ، فَالقاتُ عَنِي حَبِيبٌ وَفِرَاقُ الْحَبِيبِ أَمْرٌ عَظِيمٌ
وَقَالَ فِي الْمَعْنَى أَيْضًا :

عَجَجْتُ لِجَهَالِ الْوَزِيْرِ كُمْ تَكْلِمَا ضَلاَلِيَّيِّي؛ لَمْ يُجِيبُوا بِهِ عَلِيْمَا
يَقُلُّونَ : بَعْدَ القاتِ تَذَرْكُ عَمَّهُ وَهُلْ فَارِقَ الْمُحِبُوبِ ضَبُّ وَمَا اغْتَمَّا؟!
وَقَالَ قَطْنَطِينِ بْنِ الْمَسِيْحِيِّ الْوَافِدِ إِلَى صَنَعَاءَ سَنَةَ ١٣٤٠ هـ :
يَلْوَمِي صَاحِي لِمَا يُشَاهِدُنِي عَنْدَ الْمَسَاءِ، مَكِيَّاً أَكِلَّا قَاتَا
بِالْأَنَيِّ لَا تَعْتَقِي بِلَا شَبَّ إِنْ رَمَتْ تَصْبِيَنِي جَرَّتْهُ أَوْقَانَا
لَارِبَّ مِنْ بَعْدِ أَنْ يَصْفُو الدَّمَاغُ بِهِ تَلَقَّأْ لِلْأَمْلِ الْمَشْوَدِ مَرْقَاهُ

(١) نوحى الشاعر الحناس اللقظى النام في كلمة نعش. الأولى من الانعاش والثانية من النعش ، محل الميت .

نُفُوقُ المَدَامَةِ فَضْلًا وَقَذْرًا
ثُرِيَّ مِنْهَا الْبَيْنُ حَمْرًا وَخَضْرًا
كَرْفُ عَرَوْسٍ إِلَى الرَّوْجِ عَدْرًا
تَعْدُوا بِذَلِكَ لِلْقَاتِ حَضْرًا
وَيُشَرِّ عَطْرًا وَلِلْشَّمْ يَسْرًا
وَيُغَطِّيَ عَنْ أَمْرِهِ غَرْشَ كَثْرًا
وَيَهْدِي لَكَ الْأَفْرَاحَ فَنَاعِلُ فَنَّ^(١)
كَمَا يَفْعُلُ الْخَمْرُ الْمَعْتَقُ فِي «الْدِين»^(٢)

مُذَانَةُ قَاتِ أَجْلَتْ لَنَا
زِيَرْجَنَةُ تَحْتَ يَاقُوتَةَ
نُزْفُ إِلَيْنَا بِأَغْصَابِهَا
فِي الْقَاتِ عَشْرُ خَصَالٍ فَلَا
يُبَرِّئُ الْهُمَمَ ، وَيُنْفِي الرَّزَّا
وَيُطْفِي الْوَهْيَجَ وَيُرَوِّي الظُّنَما
وَلِلْعَلَّامَةِ حَسَنِ بْنِ اسْحَاقَ :
«جَرَانٌ» قَاتِ يَنْشِيَ القَلْبَ أَكْلَهُ
لَهُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ فَعْلُ وَنَشْوَةٌ

وَلِقَسْطَنْطِنْيَ :
تَؤْرُخُ فِيهِ كَلَامًا خَطِيرًا
بِهَذَا الْمُثْلَثِ قَالَ السَّرْوَةُ
إِيَّا أَهْلِ (شَارٍ) : أَلَا بَعْضُ قَاتِ
٥٠١ ٥٠١

وَيُشَيرُ بِهِذَا التَّارِيخِ إِلَى مَا قَالَهُ أَحَدُ مُحَبِّي الْقَاتِ فِيمَا يَشَبِّهُ اللَّغْزَ حِينَ مِنْ (شَارٍ) : يَا أَهْلَ ٥٠١ أَعْطُونَا ٥٠١ جَرَانَكُمُ اللَّهُ فَنَظَمُهَا قَسْطَنْطِنْيَ
وَهَذَا هُوَ حَسَابُهَا بِالْعَدْدِ الْأَبْجَدِيِّ .

(١) جَرَانٌ : مِنْ مَحَافَظَةِ إِبْ يَزْرُعُ فِيهَا الْقَاتِ .
(٢) الدِّينُ : مَرْكَزُ وَصَابُ الْعَالِيِّ وَفِي الْبَيْتِ تُورَّةٌ .

وَلِإِسْمَاعِيلِ بْنِ عَلِيِّ اسْحَاقَ :

قُلُوبُ الْقَاتِ مِنْ بَعْدِ الْبَعَادِ^(١)
نَرَى أَنَّ الْقُلُوبَ عَلَيْهِ ذَابَتْ فَلَبَدَلَهَا قَلْوَأَا مِنْ جَمَادِ
وَذَبَّلَهُ السَّبِيلُ عَلَيْهِ بْنِ ابْرَاهِيمَ الْأَمِيرِ بِقُولَهِ :

نَمَذَ رَمَتَهَا بِالْطَّرْفِ دَفَرَا وَهَا مُوْقَدَ رَمَاهَا بِالْأَيَادِيِّ
وَلِلْأَدِيبِ مُحَمَّدِ بْنِ اسْحَاقِ فِي قَاتِ جَرَانٌ وَصَابُ الْعَالِيِّ ، وَفِيهِ تُورَّةٌ
مُؤْلَيٌ عَذْرًا إِذْ تَأْخِرْتُ عَنْ مَجْلِسِ أَنْسٍ مَائِلَةُ ثَانِيِّ
نَحْنُ ظَبَّيْ بِكَ بِالْعَفْوِ قَدْ أَطْمَعَنِي وَالْقَاتُ جَرَانٌ^(٢)

وَقَالَ الْأَدِيبُ إِسْمَاعِيلُ بْنُ مُحَمَّدٍ فِي قَاتِ بَنِي حَرَامٍ مِنْ بَلَادِ حَجَّةَ ، وَفِيهِ
تُورَّةٌ :

فَذَسَرَقَ الْقَاتُ نَوْمَ عَيْنِي فَلَمْ أَذْفَ لَلَّهُ الْمَنَامِ
لَا عَجَبٌ مِنْهُ يَا نَدِيْسِي فَالْقَاتُ فِي أَرْضِكُمْ حَرَامِي^(٣)
وَمَا بَنْبَ لَانِ عَرَبِيٍّ لَا أَعْنَدَ صَحَّةَ النَّسَبَ لِعَدَمِ وُجُودِ الْقَاتِ فِي
عَهْدِهِ وَأَرْضِهِ :

مُذَانَةُ قَاتِ أَجْلَتْ لَنَا فَلَا تَخْشِنْ فِيهَا مِنَ اللَّهِ وَزَرَا

(١) التُّورَّةُ جِيتَ اسْتَخدَمَ الْفَلْلُ جَرَانِي مَخْفَفَ الْهَمْزَ جَرَانِي وَبِذَلِكَ بُورِيَ عَنْ نَسْبَةِ اسْمِ
جَرَانٌ ، جَرَانِي .

(٢) اسْتَخدَمَ كَلْمَةَ حَرَامِي بِعَنْتِي سَارِقٌ مُورِيَأً عَنْ اسْمِ الْمَكَانِ الَّذِي يَزْرُعُ فِيهِ الْقَاتِ بِبَلَادِ
حَجَّةَ .

تاریخ ظهور القات :

نقاً عن كتاب أئمة اليمن

عام ٩٥٥ هـ

وفي السنة ظهرت شجرة القات وكلرت باليمين فرأى الإمام شرف الدين تحريرها وأمر ولده المظفر أن يأمر بقتلها بسبب أنه رأى شخصاً قد تغير فقبل له أن تغيره منأكل القات فالحقها الإمام بالمغبرات والله أعلم . ثم تبين له أنه غير مغبر ، وبها أيضاً ظهرت شجرة بين فانتفع بها الناس جداً وكان من المغبرين بعض شجرة القات بعد أن تبين أنها غير مغبرة الولي العلامة الكبير عبد الله بن الإمام شرف الدين ولله في مدح القات القصيدة السائرة الشهيرة :

أيُّ غصونَ يوaciت من القاتِ
زبرجدياتِ أوراقِ وريقاتِ
يجلو تناولُه قلبِي ورؤسِه
طرفي وتحلو به حالي وأوقاتِي
قلوبنا ثم تسري في السريراتِ
قلوبه تحمل الأسرارَ شودعها
براق معراج قلبي حينَ بصره
فتبليه النور في مصباح مشكاني
زيتونة زيتها الأضواهاها انقدتْ
فليس بدعاً إذا ما تاق للقاتِ
رأيتُ قلبي إليه (تاق في شغف)
كل المرادات فيه جمعتْ فلذا
تسوهجت نحوه كلُ الإراداتِ
لينَ القدوه وتلويَ الخدوه وتنعمَ السروه ولذاتِ المذاقاتِ
وكم خصائصَ ترويها مثايخنا الآياتُ عن سادةِ في الدين أئمَّاتِ
اما ترى قلم الرحمن خطَّ على الوراحِ أوراقِ رسمِ الجلالاتِ

(١) في نسخ كثيرة ورد هذا البيت غير مستقيم وزناً فحاولنا تعديله ووضعنا ما عدلت بين فوسن .

وحلب نفعٍ ودفعٍ للمضرّاتِ
تسويفٌ سرّ اعتكاف الأربعيناتِ
وائلة منه قال المرشدون بها
في الكون إلا جعلَ القات برقاتي
فما أردتُ ارتفاعَ في سما نظري
نيزني بي إلى أعلى مواطنه
فيجلِّي في صفا ذاتي فبحبّني
وعدةً عدةً فانهم إشاراتي
بالارتفاع في فضيحات العباراتِ
فخرج الإسم (قات) تلك زيد به
فانظر هديت إليها في الوريفاتِ^(١)

عن كتاب أئمة اليمن ج ١ ص ٤٢٢
للمؤرخ محمد محمد زباره
طبعة نزع.

(١) إننا لا نقرُّ بأن هذه القصيدة لعبد الله بن شرف الدين إلا إذا ثبت تاريخياً أنه من المتصلين إذ المعروف عن أخيه أنه رجل حرب لا رجل حب . والأسرة من الأئمة الحاكمة ومظفر بن شرف الدين طالش السيف وحادثة (موكل) معروفة .

رسالة

« تحذير الثقات من استعمال القات »

للعلامة شيخ الاسلام شهاب الدين احمد بن حجر الهشمي

، (وَسْلِيلٌ) ، نفع الله تعالى بعلمه المسلمين عن مسألة فساجاب فيها بجواب مختصر ثم بلغه أن بعض المفتين أتى فيها بخلاف ذلك فصنف فيها تفصيًّا سماه « تحذير الثقات من استعمال الفتاوى » لأنه في حكم الفتوى باعتبار أصله كما عالم مما تقرر ، وذلك المصنف :

أحمدك اللهم أن منت على المصطفين من عبادك بمحاجبة سبل الشبهات ، وحبوthem بأن يذودوا الناس عن أن يحوموا حول حمى المسكرات والمخدرات ، وسائر المحرمات ، وأشهد أن لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك شهادة أنجو بها من قبيح المخالفات ، وأشهد أن سيدنا محمدًا عبدك ورسولك الذي أرسلته مكملاً لسائر الحضارات ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه حماة الدين الأولي ، وكماة فتح الأرجاء ، الذين نصروا الحق وأشادوا فخره ، ودمغوا الباطل وأهله وأمانوا ذكره ، ما عشت بخواص القراءع أرواح القبول ، فحركتها إلى أن ظفرت ببلوغ التأمول .

(٤) هذه الرسالة وردت في الفتوى الكبرى الفقهية لابن حجر العسكي الهشمي الملقب بشيخ الإسلام . والفتوى في الأصل في اربعة أجزاء طبعت في مصر ملتزم الطبع والنشر عبد الحميد أحمد حنفي . طبعت في شعبان المكرم سنة ١٣٥٧ هـ . والكتاب في أصله (الفتوى الكبرى الفقهية) متوفى في المكتبات تصويراً .

الخبر الغلي ولا م تقد إلا الطعن ، وبالضرورة القطعية العلم بحقيقة هذا
البيان متى لانه لا طريق الى العلم بها إلا خبر الصادق وهو ما يشـهـدـهـ ، إلى
أن ينزل عيسـىـ علىـ نـبـيـاـ وـعـلـيـ وـعـلـىـ سـاتـرـ الـأـنـبـيـاءـ وـالـمـرـسـلـيـنـ أـنـصـلـ الـصـلـةـ
إـذـكـرـ السـلـامـ .

اما التجربة ، وهي متعددة كما قال بعض افضل الاطباء ، فلابد لها
ذلك عن هذا النبات قال لي : انه يورث مضار منها تصفير الوجه ، وتقليل
نسمة الطعام وفتور الباه ، وإدامة نزول الودي عقب البول ، فقلت : ما مستندك
في ذلك ؟ فقال : إعبار المستعملين . قلت له : ما يكفي . وذكرت له ما
يابني من التعارض ، ثم قلت له : لا بد أن تستند إلى حجة لم يقع فيها تعارض
ولا نزاع وهي التجربة . فقال : لا يمكنني لأن التجربة تستدعي مراجعاً وزماناً
ومكاناً معتقدات وعدالة المجرب لأنه يخبر بما يجده من ذلك النبات . فلا بد
من عدالته حتى يقبل إخباره . وذلك كله متعدد في هذه الأقاليم لأنها غير
متعدلة ، وأيضاً فوجود عدل يقدم على هذا النبات المجهول ليجريه متعدد .
فقلت له : فما الذي تظنه في هذا النبات ؟

فأخذ منه شيئاً وجلس عنده أياماً ثم قال : الذي تحرر لي أنه مجهول لا يعلم عليه شيءٌ .

فتح من هذا كله أنه لا طريق لنا إلى العلم بحقيقة إلا مجرد الخبر المثار من متعاطيه بما يجدهونه منه . ولم يتم لما علمت مما أشرت إليه من الخلاف فيه والاختلاف : إذ القائلون بالحل ناقلون عن عدد متواتر أنه لا ضرر فيه بوجه والقائلون بالحرمة ناقلون عن عدد السواتر أن فيه آفات ومقاسد منها أنه مخدر ومغيب أو مسكن مطرب . فأحد الخبرين كاذب قطعاً .

نعم رعاية العموم سلباً وإثانياً .

ولما رأيت هذا التعارض أردت أن أكشف بعض أمره بالسؤال من

(اما بعد)، فهذا تاليف شريف ، وأنموذج لطيف ، سببه تحذير
النفاث من اكل الكفنة والقات ، وبيه انه ورد عليه بمعكة المشرفة من
محروسيتي صنعاء وزيهد ، ادام الله تعالى لعلمائهم غالبات التوفيق والتسديد ،
كتب مصنفة ، وآراء مختلفة ، وطلب مني التعريض عليها ، والترقير لما فيها ،
من حكم الفات تحليلاً وتحريماً ، وتخصيصاً وتنعيمياً ، نتصفحتها فإذا هي
متسمة بالفجاج فربة الحجاج ، محكمة الأطباب ، سانحة الأطباب ، شامعة
الذرى رافضة المرضى ، رافلة في حلل الإنقاذه ، واضحة الأدلة والبرهان ، غير
متباينة عند التحقيق لاتفاقها على الحكم ، وإنما اختلف في الطريق كما
- تضيئ به الصدر إن شاء الله سبحانه وتعالى يشرح .

لكنه ، اختلاف استند كلام طرقه إلى الواقع في التجربة والاختبار ،
والعول عليه بالمشاهدة والإخبار ، فلذلك أظلمت هذه الحادثة القلوب ، وحق
لها أن تفوض حقيقة الأمر فيها إلى علام الغريب ، إذ الحجة إنما عقلية أو نقلية أو
مرجعية منها ، والعقلية لا يعتمد بها إلا إن كانت مقدماتها يقينية لأنها حينئذ لا
تنتج إلا قطعاً حقاً ولا زم الحق وهي ما يجزم بها العقل بمجرد تصوّر طرفها أو
إمامها . أم كلامها كالمعنويات والتجربيات والحدسات .

لأن النقلية ما صح نقله عن عرف صدقه عقلاً وهم الأنبياء عليهم الصلاة وأتم
اللام.

ويزيد العلم وكذا الظن إن صحّها تواتر مع انتفاء الاحتمالات الآتية ولا يفيده غير ذلك لا غيره عند أكثر أهل السنة والمعترضة . والحق أنه قد يفيده العلم ولو ممّا تواتر بمحنة فرقية شوهدت أو توافرت تزؤذن ببني الاحتمالات السبعة المفترضة في محلها وهي العلم بعصمة رواة العربية لغة ونحوها وصرفها وعدم النقل وعدم المجاز وعدم الاشتراك وعدم الاضمار وعدم النسخ وعدم التقدّم والتأخير وعدم المعارض العقلي الذي لم يوجد لقدم على التقلي قطعاً ، فإذا وجدت تلك الفرقية المؤذنة ينفي هذه الاحتمالات أورثت العلم بمضمون

ذاته؟ .. فإن كان مضرًا لذاته حرم مطلقاً ولا لم يحرم مطلقاً ، والأول هو الذي يصرّ به كلام أثمننا في غير هذا من البيانات الضارة ، فهو المعتمد هنا . وفارق الخمر وغيره من كل مسكن مائع بان العلة في تحريم إسکاره مع نجاسته . فإذا فرض انتفاء إسکاره حرم نجاسته . والحاصل انه لم يبيت عندنا لهذا النبات وصف ذاتي ولا أغليب من الفخر أو عدمه تدبر الأمر عليه ونحكم بقضيته وإنما الذي تحصلنا عليه من هذا الاختلاف ما قررناه سابقاً وهو أنه يتعدّر الجمع بين تلك الأخبار إلا إذا قلنا باختلاف الطابع وليس هذا أمراً قطعياً كما علمنا لتطرق التهم والكذب إلى بعض المخبرين عنه بضرر أو عدمه ، وتواتر الخبر في جانبعارض بتواته في جانب آخر بخلافه فستقى النظر فيه إلى الخبر المتواتر ووجب النظر فيه إلى أنه يتعارض فيه أخبار ظنية الصدق والكذب وقد أمكن الجمع بينها بما ذكرته ، فتعين المصير إليه وأنه يختلف باختلاف الطابع إذ القاعدة الأصولية أنه ممكّن الجمع لا يعدل إلى التعارض .

وعلى فرض أنه لا يمكن الجمع بذلك لما مرّ أن بعض المخبرين سلب الضرر عن هذا النبات سلباً كلياً وبعضهم أتبه له إثباتاً كلياً فيجب الإيمان في ترجيح أحد المخبرين بدلائل وامارات بحسب استعداد المستدل وتضلعه من العلوم السمعية والنظرية الشرعية والإلهية ، وهذا شأن كل حادثة لم يسبق فيها كلام المتقدمين كهذا النبات ، فإني لا أعرف فيه كلاماً بعد مزيد التفتيش والتتقرير في كتب الشرع والطب واللغة لنغير أهل عصتنا ومشايخهم ، وهم مختلفون فيه كما مستعملمه . والظاهر أن سبب اختلافهم ما أشرت إليه من اختلاف المخبرين ولا ففي الحقيقة لا خلاف بينهم لأنه من نظر إلى أنه مضر بالبدن أو العقل حرم ، ومن نظر إلى أنه غير مضر لم يحرمه ، فهم مختلفون على أنه إن تحقق فيه ضرر حرم ولا لم يحرم ، فليسوا مختلفين في الحكم بل في سبيه فمراجع اختلافهم إلى

نطاطه .. فقال لي إمام الشافعية بمقام خليل الله ابراهيم على نبأه وعلى سائر الآباء والمرسلين أفضل الصلاة والسلام أنه استعمله لمن دخل إلى زيد ونزع من نحو نتين سنة من الآن فلم يجد له ضرراً بوجه لا في رطبه ولا في يابسه .

و كذلك قال بعض مدرسي الشافعية بمعكة المشرفة أنه أراد في بداية أمره التحديد فأراد تغبير الشهوة فرفض له يابسه فأكل منه ، فلم يجد من تخييراً ولا غيبة ذهن بوجه .

وقال بعض مدرسي الحنفية : زرت بعض متصرفه اليم بن المسجد الحرام المكي فأعطياني قليلاً منه . وقال لي : تبرك بأكل هذا فإنه مبارك ، فأكلت منه فوجدت فيه تخييراً ، فذكرت له كلام ذيتك . فقال : إن عدي معرفة بالطب ويدني معتدل المزاج والطبع ، فالذى أدركه بواسطة ذلك لا يدركه غيري ، وقد أدرك منه التخيير دوران الرأس ، ولا أعود لاكل أبداً ، وكذا قال بعض الأشراف : إن فيه غيبة عن الحسن وأنه استعمل فناب مدة طوبية لا يدرك النساء من الأرض ولا الطول من العرض . وبعضهم قال إن انضم لأكله دسمة لم يؤثر ، وإنما أثر . وبعضهم قال : لا يؤثر مطلقاً .

فunden وقع هذا الاختلاف والتباين حار الفكر فيه وأحجم العقل عن أن يجزم فيه بتحليل أو تحرير ، وغلب على الظن أن سبب ذلك الاختلاف أنه يختلف تأثيره وعدم تأثيره باختلاف الطابع بغلبة أحد الأختلاط والطابع الأربع عليها وأنه لا يمكن التوفيق بين هذه الأخبار المتناقضة مع عدالة قائلها وبعد كذبهم إلا بأن يفرض أنه يؤثر في بعض الأبدان دون بعض ، وإذا فرض صدق هذا الظن وأن هذا النبات يختلف باختلاف غلبة بعض الأختلاط فوراء ذلك نظر آخر ، وهو أن ما يختلف كذلك هل النظر فيه إلى عوارضه اللاحقة له فيحرم على من ضرره دون من لم يضره ، أو إلى

واجْتَحَّ الْفَالِلُونَ بِالْحَرْمَةِ بِاسْمِهِ مَنْهَا قَوْلُ الْفَقِيهِ أَبِي بَكْرٍ بْنَ إِبْرَاهِيمَ
الْمَقْرِيِّ الْحَرَازِيِّ الشَّافِعِيِّ فِي مَذَلَّتِهِ فِي تَحْرِيمِ الْفَاتِ : كُنْتُ أَكُلُّهَا فِي سِنِّ
الْبَابِ ثُمَّ اعْتَدَنِتُهَا مِنَ الْمُشَابِّهَاتِ وَقَدْ قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :
« مِنْ اتَّقِ الشَّبَهَاتِ فَقَدْ اسْتَبَرَ لِدِينِهِ وَعَرَضَهُ » . ثُمَّ إِنِّي رَأَيْتُ مِنْ
أَكْلِهِ الْفَرَرَ فِي بَدْنِي وَدِينِي فَنَرَكَ أَكْلُهَا . فَقَدْ ذَكَرَ الْعَلَمَاءُ رَضِيَ اللَّهُ
بِنَارِكَ وَتَعَالَى عَنْهُمْ أَنَّ الْمُضَارَاتِ مِنْ أَشْهَرِ الْمُحَرَّمَاتِ . فَمِنْ ضَرْرِهِ أَنَّ
أَكْلَهَا يَرْتَاحُ وَيَطْرُبُ وَيَطْبُ نَفْسَهُ وَيَذْهَبُ حَزْنُهُ ثُمَّ يَعْتَرِبُهُ قَدْرُ سَاعِتَيْنِ مِنْ
أَكْلِهِ هُمُومَ مُتَرَاكِمَةً وَغَمُومَ مُتَرَاخِمَةً وَسُوءَ أَخْلَاقِهِ . وَكَنْتُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ إِذَا
فَرَأَيْتُ أَحَدًا يَشْتُّ عَلَيَّ مَرَاجِعَهُ ، وَأَرَى مَرَاجِعَهُ جَبْلًا وَأَرَى لِذَلِكَ مُشَفَّةً
عَظِيمَةً وَمَلَلًا . وَإِنَّهُ يَذْهَبُ بِشَهَوَةِ الْطَّعَمِ وَلِذَنِهِ وَيَطْرُدُ النَّوْمَ وَنَعْمَتَهُ .

وَمِنْ ضَرْرِهِ فِي الْبَدْنِ أَنَّهُ يُخْرِجُ مِنْ أَكْلِهِ بَعْدِ الْبَولِ شَيْءًا كَالْوَدِيِّ وَلَا
يَنْقُطُ إِلَّا بَعْدِ حِينِ ، وَطَالَمَا كُنْتُ أَتَوْضَأُ فَأَحْسَنُ بَشَيْءٍ مِنْهُ فَأَعِيدُ الْوَضُوءَ ،
وَنَرَأِي أَحَدًا فِي الصَّلَاةِ فَاقْطَعُهُمَا أَوْ عَقْبَ الصَّلَاةِ بِحِيثُ أَتَحْقَقَ خَرْوَجُهُ
نِعْيَاهَا . وَسَأَلَتْ كَثِيرًا مِنْ يَأْكُلُهَا فَذَكَرُوا ذَلِكَ عَنْهَا ، وَهَذِهِ مَصِيَّةُ
فِي الدِّينِ وَبَلِيةُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ .

وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ يَوسُفَ الْمَقْرِيَّ عَنِ الْعَلَمَةِ يَوسُفِ بْنِ يَوسُفِ
الْمَقْرِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : ظَهَرَ الْفَاتِ فِي زَمْنِ فَقَهَاءِ لَا يَجْسِرُونَ عَلَى تَحْرِيمِ
وَلَا تَحْلِيلِ وَلِوَظَهَرَ فِي زَمْنِ الْفَقَهَاءِ الْمُتَقْدِمِينَ لِحَرْمَوْهُ .

وَدَخَلَ عَرَاقِيَ الْبَيْنَ وَكَانَ يَسْمِيُ الْفَقِيهَ إِبْرَاهِيمَ وَكَانَ يَجْهَرُ بِتَحْرِيمِ
الْفَاتِ وَيَنْكِرُ عَلَى أَكْلِهِ . وَذَكَرَ أَنَّهُ إِنَّمَا حَرَمَهُ عَلَى مَا وَصَفَ لَهُ مِنْ أَحْوَالٍ
مُسْتَعْلِمٍ ثُمَّ أَنَّهُ أَكَلَهُ مَرَةً أَوْ مَرَارًا لِأَخْتَارَهُ ، قَالَ : فَجَزَّمَتْ بِتَحْرِيمِهِ لِضَرْرِهِ
وَإِسْكَارَهُ . وَكَانَ يَقُولُ : مَا يَخْرُجُ عَقْبَ الْبَولِ لَهُ بِسِيَّهُ مِنِّي ، ثُمَّ اجْتَمَعَتْ
بَهُ ، فَقَلَّتْ لَهُ : نَسْمَعُ عَنْكَ أَنْكَ تَحْرِمُ الْفَاتِ .

الْوَاقِعُ وَجَبَ رَجُوعُ الْاِخْتِلَافِ إِلَى ذَلِكَ حَفْظِ الْأَمْرِ وَهَذَا الْحَطَبُ وَعَذْرُ مِنْ
قَالَ بِالْعَرْمَةِ لِتَوْهِيمِ الْفَرَرِ ، وَمِنْ قَالَ بِالْحَلِّ لِتَوْهِيمِ عَدَمِهِ وَمَا يُزَيِّدُ فِي
الْعَذْرِ مَا قَدِمَتْ مِنْ تَعْرِسِ التَّحْرِيمَ ، فَلِمْ يَقُولْ تَعْوِيلًا إِلَّا عَلَى مَجْرِدِ اخْتِلَافِ
مِنْعَاطِلٍ وَقَدْ عَلِمْتُ تَبَابِهَا وَتَنَاقِضُهَا وَلَزَمَ مِنْ ذَلِكَ تَنَاقِضُ آرَاءِ الْعَلَمَاءِ
وَتَبَابِهَا فِيهِ لَكِنْ مَعَ مَلَاحِظَةِ الْفَوَادِعِ الْأَصْوَلِيَّةِ لَا تَعَارِضُ وَلَا تَبَابِنُ كَمَا
سَافَرَهُ لَكَ ، لَكِنْ بَعْدَ ذَكْرِ حَاصلِ الْأَرَاءِ الْمُتَبَايِنَةِ فِيهِ وَحْجَجُهَا وَمَا فِيهَا ثُمَّ
ذَكَرَ مَا أَخْتَارَهُ فِيهِ ، وَأَمِيلَ إِلَيْهِ ، فَأَقُولُ عَنْهُ ، وَيَتَضَعُ لَكَ ذَلِكَ بِذَكْرِ
مَفَالِحِهِمْ وَحْجَجُهَا وَمَا فِيهَا ثُمَّ ذَكَرَ مَا أَخْتَارَهُ وَنَمَلَ إِلَيْهِ زِيَادَةً فِي الإِبْصَارِ
وَمُبالغَةً فِي النَّصْحِ .

فَأَقُولُ : احْجَجَ الْفَالِلُونَ بِالْحَلِّ بِأَمْرِهِ مِنْهَا أَنَّ الْإِمَامَ الصَّفِيَ الْمَزِيدَ
كَانَ يَقُولُ بِتَحْرِيمِهِ حَكَى عَنْهُ ثُمَّ إِنَّهُ أَخْبَرَهُ بِأَكْلِ شَيْءٍ مِنْهُ ، فَلَمَّا لَمْ يُؤْتِ
فِيهِ شَيْئًا مِنْ أَسْبَابِ التَّحْرِيمِ أَفْتَى بِحَلِّهِ . فَقَالَ : وَأَمَّا الْفَاتِ وَالْكَفْتَةُ فَمَا
أَظْهَرَ بِغَيْرِ الْعُقْلِ وَلَا يَعْدُدُ عَنِ الطَّاعَةِ ، وَإِنَّمَا يَحْصُلُ بِهِ نَشَاطٌ وَرُوحَةٌ ،
وَطَبِّ خَاطِرٌ ، لَا يَنْتَأْعَنُهُ ضَرَرٌ ، بَلْ رَبِّمَا كَانَ مَعْوِنَةً عَلَى زِيَادَةِ الْعَمَلِ
فَيَتَبَعَهُ أَنَّهُ حَكَمَهُ إِنَّ كَانَ الْعَمَلُ طَاعَةً فَتَنَوَّلَهُ طَاعَةً أَوْ مَبَاحَةً فَتَنَوَّلَهُ مَبَاحَةً
فَإِنَّ لِلْوَسَائِلِ حُكْمَ الْمَقَاصِدِ . ا.هـ .

وَكَذَلِكَ أَفْتَى بِحَلِّهِ الْفَقِيهُ الشَّهَابُ الْبَكْرِيُّ الْعَبَنِدَاوِيُّ ، وَكَانَ يَأْكُلُ
وَيَشْتَيْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : وَأَمَّا الْفَاتِ وَالْكَفْتَةُ فَلَيْسَا بِمَغْبِيَنِ لِلْعُقْلِ وَلَا مَخْدِرِيَنِ
لِلْبَدْنِ وَإِنَّمَا فِيهِمَا شَأْنٌ وَتَقْوِيَّةٌ وَطَبِّ وَقْتٌ . فَإِنَّ قَصْدَهُمَا التَّقْوِيَّةُ عَلَى
الْطَّاعَةِ فَهُمَا مُسْتَحْبَانٌ لِأَنَّ لِلْوَسَائِلِ حُكْمَ الْمَقَاصِدِ كَمَا اتَّفَقَ عَلَيْهِ أَنَّمَا .

وَكَذَلِكَ أَفْتَى بِحَلِّهِ الْإِمَامُ جَمَالُ الدِّينُ بْنُ كَبِيرِ الطَّبَرِيِّ ، وَلَهُ فِي
مَدْحُ أَيَّاتٍ وَمِنْهَا أَنَّ الْمُشَاهِدَةَ مِنْ أَحْوَالِ أَكْلِهِ أَنَّهُ يَحْدُثُ لَهُمْ رُوحَةٌ
وَطَبِّ وَقْتٌ وَتَقْوِيَّةٌ عَلَى الْأَعْمَالِ وَلَا يُحَدِّثُ لَهُمْ إِسْكَارًا وَلَا تَخْبِيلًا وَلَا
تَخْدِيرًا .

قال : نعم .

فقلت له : وما الدليل ؟ .

فقال : ضرره ظاهر أما إسکاره ، فهل هو

مطرب ؟

فقلت : نعم .

فقال : فقد قالت الشافعية وغيرهم في الرد على الحنفية في إباحتهم ما لم يسكر من النبيذ : النبيذ حرام قياساً على الخمر بجامعة الشدة المطربة .

فقلت له : يرونون عنك أنك تقول : ما يخرج عنه مني وليس فيه شيء من خواص النبي . فقال : إنه يخرج قبل استهلاكه . وكان عمي أحمد بن إبراهيم المغربي ، وكان له معرفة بالطب وغيره ، يصرح بتحريميه ، ويقول : إنه مسكر ، وقد رأيت من أكثر من أكله فجن .

هذا كله ملخص كلام الحراني ، وهذا الرجل العراقي الذي أشار إلى ونقل عنه حرمة القات .

أخيرني بعض طلبة العلم أنه جاء إلى مكة المشرفة ودرس بها كثيراً وأنه قرأ عليه وزاد في مدحه والثناء عليه .

ويوافق هؤلاء، القائلين بحرمة القات قول الفقيه العلامة حمزة الناشري من يعتمد عليه نفلاً وافتاءً كما بدل عليه ترجمته المذكورة في تاريخ خاتمة الحفاظ والمحدثين الشمس السخاوي في مظومته المشهورة .

وقد أخبرني محدث مكة شرفها الله تعالى أنه قرأها على مؤلفها حمزة المذكور وأجازه بها .

ولا تأكلن القات رطباً وبابساً

فذاك مضرٌ داوه فيه أعضلا

١٠٣

(١) كذا في الأصل .

عنهم . ثم اختلفوا : هل هذا النشاط الذي فيه يؤدي إلى ضرر؟ . والقائلون بالحرمة قالوا : يؤدي إليه ، وما قالوه أقرب بالنسبة للواقع فإن من شأن النشاط والنشاء الذاتيين لطعموم ومشروب دون المعارضين له بواسطة إلَف أو نحوه إنهم يؤديان إلىضرر حالاً أو مآلًا ، فالأخبار بأنه يؤدي للضرر معه قرينة أي قرينة . فإنه إذا وقع الاتفاق على أن فيه نشاء ونشاطاً احتاج من سلب الضرر عنه إلى حجة تشهد له بذلك ولا حجة له إلا ما احتاج به من مشاهدة أكليه ، وقد تقرر أن هذا لا حجة فيه لأن عارضه إخبار غيرهم بخلاف ذلك ، فإن احتاج أنه استعمله قلنا عارضك أيضاً من استعمله وأخبر بأنه يحصل عنه التخدير وغيره من الضرر .

فبت بما تقرر أن فيه نشاطاً ونشاءً وأن الأصل فيما يقيدهما السابق تولد الضرر عنهم مع ما مرّ من تقديم المثبت على النافي ، وهذا كله يؤدي التحرير وموضح لأدلة من قال به ، فلم لم تقل به ، وما الذي أوجب لك العدول عنه مع ظهور أدلة هذه التي تبررها وموافقتها للقواعد الأصولية والفقهية كما تقرر؟ .

قلت : محل القاعدتين السابقتين من تقديم المثبت والمخالف للأصل ما إذا وقع التعارض من غير أن يمكن الجمع بين المعارضين ، فحيث لا يقدم المثبت والمخالف للأصل لفوتهمما على مقابلهما ، وأما مع إمكان الجمع بحمل كل من المعارضين على حالة فلا تقديم ، لأن تقديم أحدهما يستدعي بطلان الآخر والجمع يستدعي العمل بكل من الدليلين ولا شك أن العمل بالدلائل أولى من إلغاء أحدهما ، لأن الإلغاء كالنسخ وهو لا يعدل إليه متى أمكن غيره .

فهذا هو الذي أوجب العدول إلى الجمع بين تلك الأخبار وعدم الغاء بعضها لتوفر عدالتهم وعدم ظهور تهمتهم .

أنه شارك كل المسكرات في حقيقة الإسكار وسيبه من التخدير وإظهار الدم وترقيقه ظاهر البشرة مع نبذ الدسمة من الدماغ والجسد إلى الظاهر وليس في حرارة ولبن يذلان ما نبذه من الحرارة واللبن إلى ظاهر الجسد بخلاف نحو الخبر والخشيش فلهذا أكثر ضرر .

هذا حاصل تلك الكتب المصنفة التي وردت علينا في الفات ، وقد علمت ما اشتغلت عليه حجاجهم من التناقض في الاخبار عن أحوال أكله وسيبه تناقض اخبار مستعمليه كما قدمته أول الكتاب ولما مر عن الطبنداوي أنه استعمله ووجد فيه غایة الضرر ، وإنما لم أعرّ على ما مر عن المزجد أنه استعمله لأن في كلامه السابق ما يدل على أنه لم يستعمله ، فإنه قال : ما أظنه يغير العقل فتعييره بما أظنه قاصٍ بأنه لم يستعمله إذ لو استعمله لم يعبر بذلك ، بل كان يجزم بأنه لا يغير العقل ، لأن الأسود الوجданية من حيز الضروريات وإذا وقع هذا التناقض فيه فلا يمكن الجزم فيه بتحليل ولا تحريم على الإطلاق ، وإنما المخلص في ذلك الجاري على القواعد أنه يختلف باختلاف الطياع ، لأنه لا يمكن الجمع بين تلك الأبحار المتناضفة مع عدالة قائلها إلا بذلك ، فتباين المصير إليه كما مرّ وإذا كان يختلف باختلافها فمن علم من طبعه أنه يضره حرم عليه أكل المضر منه ، ومن علم أنه لا يضره لم يحرم عليه . فإن قلت يذكر على ذلك القاعدة الأصولية أن المثبت مقدم على النافي ، فإن هذه القاعدة مصرحة بتحريمه لأن تعارض فيه خيران أحدهما مثبت للضرر والآخر نافي له والمثبت مقدم لأن مع المثبت زيادة علم ، فكتلك القاعدة الفقهية فإن الأصل عدم الضرر للمخرب بالعدم مستند للأصل والمخرب بوجوده مخرج له عن الأصل مقدم على البيئة المستصحبة له .

وأيضاً فقد اتفق القائلون بالحل والحرمة على أن فيه نشاطاً وروحة كما مر عن المزجد ونشاءً كما مر عن الطبنداوي ، وطيب وقت كما مر

وروى أحمد من رواية عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده بساند
حين أنه صلى الله عليه وسلم أرق ليلة فقال له بعض نسائه : أرقت يا
رسول الله فقال : أجل . وجدت نمرة فاكتلتها فخبت أن تكون من
الصدفة ، وروى الشیخان أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا أني بشيء
شيء عليه أنه صدقة أو هبة سأله ..

وروى الترمذى وحشة وابن ماجه والحاكم وصحح استناده من حديث عطية السعدي أنه صلى الله عليه وسلم قال : لا يكون الرجل من المتقين حتى يدع ما لا يأس به . . . الحديث *

وإذا تقررت لك هذه الأحاديث وعلمت أن غاية أمر هذه الشجرة أنها من المشتهيات تعين عليك إن كنت من الثقات والمتقيين أن تحتبها كلها وأن تكتفى به، فإنه لا يتعاطى المشتهيات إلا من لم يتحقق بحقيقة الأقوى ولا تنسلك من الكلمات بالنصب الأقوى، وزعم أنها تعين على الطاعة إن فرض صدقه غير دافع للوقوع في ورطة الإمام على تقدير صدق المخبرين بوجود الفرر والتخيير فيها، فلذلك لا أوفق من قال إنها قد تكون وسيلة الطاعة فتكون مستحبة لأن محل اعطاء الوسائل حكم المقاصد إنما هو في وسائل تحضرت لذلك بذاته لم تكن وسائل لشيء آخر وخلت عن أن يقوم بها وصف يقتضي تأكيد تجنبها وأكيل هذه ليس كذلك لأنه قام بها ما يقتضي التنجف مما أوضحته وقررت أنه

فالصواب ترك أكلها دائمًا ، ولا حاجة بالسوق إلى أن يستعين على طاعته بما قال جماعة من العلماء بحرمتها كما نقله عنهم حمزة الناشري وغيره. كيف؟! ودرب المفاسد أولى من جلب المصالح كما ألمّق عليه أمتنا رحمهم الله تعالى . ولم تتحصر الإلعنة على الطاعنة في هذه الشجرة ، بل يمتدّ لها طريق أيسرها وأهلها ما أحجمت الأمة على مدحه والبالغة في الثناء

واما النشاط والنشوة فلم يثبت عندي أنها وصفان ذاتيان لهذا النبات بل يتحمل أنها عارضان له بواسطة إلف أو نحوه ، فلم يسعني مع ذلك الجزم بالتحريم .

فإن قال المحروم ثبت عندنا أنهما وصفان ذاتيان له ، قلنا : إذا استندتم في ذلك للأخبار فقد مر تناقضها والجمع بينها مع فرض صدقها ، فلا يصح مع ذلك الاستناد إلى بعضها دون بعض . وإن قالوا استندنا إلى التجربة الموجبة للعلم الفضوري . قلنا : لكم ذلك إن وجدت شروط التجربة التي قالها الأطباء من تكرر ذلك تكرراً كثيراً بحيث يؤدي عادة إلى القطع بافادته العلم مع عدالة الموجب واعتلال العزاج والزمن والمكان . وسعد وحود ذلك وتوفه كله في قظر اليمين مثلاً لأنه غير متعدل .

والحاصل أنني وإن لم أجزم بتحريميه على الإطلاق لما علمت مما قررته ووضحته ويئن وبرهنت عليه بالأدلة العقلية والقلالية . لكنني أرى أنه لا ينبغي للذى مروءة أو دين أو روع أو زعده أو تطلع إلى كمال من الكمالات أن يستعمله لأنه من الشبهات لاحتياطه الحال والحرمة على السواء أو مع فرينة أو قرائن تدل لأحدهما ، وما كان كذلك فهو مشتبه أي اشتباه ، فيكون من الشبهات التي يتأكد اجتنابها بقوله صلى الله عليه وسلم « ومن اتقى الشبهات فقد استiera لدبته وعرضه ». وبقوله صلى الله عليه وسلم « لا يبلغ العبد درجة اليقين حتى يدع ما لا يأس به مخافة ما به يأس » رواه ابن ماجه

ويقوله صلى الله عليه وسلم : « دع ما يربيك إلى ما لا يربيك » رواه
الستاني ، والتزمي والحاكم وصححاه من حديث الحسن بن علي رضي
الله تعالى عنهم ، ويقوله صلى الله عليه وسلم لعدي بن حاتم : « لا تأكله
فعلمه قتله غير كلبك » متفق عليه . وقال له أيضاً في كبه المعلم وإن أكل فلا
تأكل فإني أخاف أن يكون إنما أمسك على نفسه .. متفق عليه أيضاً .

كتمة الزوج بها مع عدم قدرته على غيرها وكغير خاطر الولد المتنارع فيه
رعد ناذبه بالاحتجاب عنه وان لا ومثله هذا له حكم العام لأنها واقعة
بلية.

وقد قال الشافعي رضي الله تعالى عنه : وقائع الأحوال إذا تطرق إليها الاحتمال نزلها منزلة العموم في المقال ولا يعارضه قاعدهه الأخرى أنه إذا تطرق إليها الاحتمال كساها ثوب الإجمال وسقط بها الاستدلال ، لأن هذه هي الواقعية الفعلية ، وتلك في الواقع العقلية ، كما قرر في محله .

فليعلم من ذلك أنه حيث كان الورع في ترك شيء كان الأولى والمتى ترتكه مطلقاً سواء أكان وسيلة لطاعة أم لا . واعلم أنه لم يمتنع أن تلتحقها بالحشيشة وتوصوها مما يائي إلا أن العلماء منذ قرون لما حدثت الحشيشة في زمانهم بالغوا في اختبار أحوال أكلها حتى اتفقت أقوالهم على أنها مسكرة أو مخدرة وكان في تلك الأزمنة المارقون بعلم الطب والنباتات فجعلوكما فيها بما اقتضته القواعد الطبية والتجريبية ، فلذا ساغ لهم الجزم بأنها بالتعريف .

واختلافها في هذه الشجرة فستعملوها يختلفون في الإخبار عن حقيقتها وهذا هو منشأ الخلاف بين الفقهاء فيها مع أن الفقهاء في الحقيقة لا خلاف بينهم لأن ثبت أن فيها تخديراً أو إسكاراً فهي محرمة إجماعاً وإنما الخلاف بينهم في الواقع ، فالقاتلون بالحل اعتمدوا المخبرين بأنه لا ضرر فيها بوجه ، والقاتلون بالحرمة اعتمدوا المخبرين بأن فيها ضرراً .

وأنت إذا رأيت القواعد لم يجز لك أن تعتمد أحد الطرفين
وتعرض عن الآخر إلا إذا ثبت عندك مرجع آخر من نحو وجوه التجربة
بشروطها السابقة ، أو عدد التواتر في أحد الجانبين دون الآخر ، ولم نظر

عليه وهو تقليل العناء بحب الإمكان كما في خبر « حسب ابن أم لقيمات يقين صلبه »، وقد نقل إمام العارفين والفقهاء أبو زكريا يحيى النووي قدس الله تبارك وتعالى روحه أنه لما رأى الأقسام وهي ماء الزبيب تباع في الشام ، سأله : ما حكمة اصطناع الناس هذه ؟ فقيل له : إنها تهضم الأكل . فقال : ولم يشبع الناس حتى يحتاجوا إلى هضم !؟

فانظر إلى ما أشار إليه من هذه الحكمة اللطيفة ، على أن في دعوى أنها تبنى على الطاعة نظراً لأن إعانتها إن كانت لكونها تهضم فهو مخالف لما اتفقا عليه من أنها كثيفة باردة باباً تصير اللون وتقلل شهرة الطعام والجماع وإن كانت لنغير ذلك فهو لأن مفسدة فيها ، وهذا يساعد من يقول أن فيها ضرراً ، فدعوى استجابتها مع ذلك فيها نظر أي نظر . الا ترى إلى ما في البخاري وغيره أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله إبني تزوجت امرأة وإن فلانة قالت إنها أرضعتني أنا وإليها فامرها صلى الله عليه وسلم بفراقها . وقال : كيف وقد قبل . وفيه وفي غيره أيضاً أنه لما تنازع سعد بن أبي وقاص وعبد الله بن زمعة رضي الله تبارك وتعالى عنهما في ابن وليدة زعة ، الحقة التي صلى الله عليه وسلم بزمعة لأنه ولد على فراشه ثم لما رأى صلى الله عليه وسلم ما به من الشبه بين لعنة قال لزوجته سودة بنت زمعة : احتجبي منه يا سودة . فانظر إلى أمره صلى الله عليه وسلم بالفارق في الصورة الأولى وبالاحتجاب في الصورة الثانية وررعاً وخشية من الوقوع في المحروم على تقدير يمكن وقوعه وإن الغاء الشرع ولم يعتد به تجده صريحاً فيما قلناه من أنه يتعمّن اجتناب هذه الشجرة من باب أولى لأن ما يحتمل الحرمة فيها أولى مما يحتمل الحرمة في تبink لأن ما يحتملها فيما ملئ شرعاً وما يحتملها في مسألتنا غير ملئ شرعاً ، واظتر أيضاً إلى أنه صلى الله عليه وسلم لم يفصل في ذلك بين أن يكون البقاء في الأولى وعدم الاحتجاب في الثانية وسبلة الطاعة

نذيرها مقيدة على الجوزة تعلم أنه لا يربأ في تحريم الجوزة لاسكارها أو تخدمها.

وقد وافق المالكية والشافعية على إسكنارها الحنابلة بنص امام
مناخريهم ابن تيمية وتبعه على أنها مسكرة ، وهو قضية كلام بعض أئمة
الحنفية . ففي فتاوى المرغابي^(١) منهم المسكر من الينج ولبن الرمال أي
الخليل حرام ، ولا يحذ شاربه .

قال الفقيه أبو حفص ، ونص عليه شمس الأئمة السرخي اهـ .
وقد علمت من كلام ابن دقيق العيد وغيره أن الجوزة كالبنج ، فإذا
قال الحنفية باسکاره لزهم القول باسکار الجوزة فثبت بما تقرر أنها حرام
عند الأئمة الأربعية الشافعية والمالكية والحنابلة بالنص والحنفية بالاقضاء
أنها إما مسكرة أو مخدورة . وأصل ذلك في الحشيشة المقيسة على الجوزة
على ما مرّ .

والذى ذكره الشيخ أبو اسحاق في كتابه التذكرة والنبوى في شرح المذهب وابن دقيق العيد أنها مسکرة ..

قال الزركشي : ولا نعرف فيه خلافاً عندنا . وقد يدخل في حدهم السكران بأنه الذي اختلط كلامه المنظم وانكشف سره المكتمل . أو الذي لا يعرف السماء من الأرض ولا الطبول من العرض . ثم نقل عن العراقي أنه خالف في ذلك ، فنفى عنها الإسکار وأثبت لها الإفساد ، ثم رأى عليه ، وأطال في تخطيته وتغليطه ، ومن نص على إسکارها أيضاً العلماء بالتبات من الأطباء واليهم المرجم في ذلك .

^(١) ربما كان : العرغاني . وبهذا الاسم عدد كبير من الاعلام ولا يوجد المرغاني .

ذلك فلذا ، وجب علينا التوقف في حقيقة هذه الشجرة ، وإن نقول : من ثبت أن فيها وصفاً من أوصاف جوزة الطيب أو الحثيثة المعروفة حرمت ، إلا قلا . وهذا يتدعمي ذكر أوصافهما لتقاس بهما تلك الشجرة .

نافلول : أما جزءة الطيب فقد استففبت عنها قديماً ، وقد كان وقع فيها نزاع بين أهل الحرمين ، وظفرت فيها بما لم يظفروا به فإن جمعاً من شبابنا وغيرهم اختلفوا فيها وكل لم يد ما قاله فيها إلا على جهة البحث لا التقل ، ولما عُرِضَ على السؤال أجبت فيها بالنقل وأيدته ، وتنعرضت في للدر على بعض الأكابر فأتمل ذلك فإنه مهم .

صورة السؤال : هل قال أحد من الأئمة أو مقلديهم بتحرير أكل جوزة الطيب، أولاً؟ .

وهل يجوز لبعض طلبة العلم الأخذ بتحريم أكلها وإن لم يطلع في التحريم على نقل لأحد من العلماء المعتبرين؟

فإن قلتم : نعم ، فهل يجب الانقياد والامتثال لفتياه ، أم لا ؟ .

فاجت يقولي الذي صرّح به الإمام المجتهد شيخ الإسلام ابن دقيق العيد أنها مسكرة ، ونقله عنه المتأخرون من الشافعية والمالكية وأعمendero . ونناهيك بذلك . بل بالغ ابن العماد فجعل الحشيشة مقسّة على الجوزة المذكورة ، وذلك انه لما حكى عن القرافي نقلًا عن بعض فقهاء عصره أنه فرق في إنكاره الحشيشة بين كونها ورقاً أخضر فلا إسکار فيها ، بخلافها بعد التحميس فإنها تسكر .

قال : والصواب أنه لا فرق ، لأنها ملحقة بجوزة الطيب والزعفران والبنبر والأفيفون والشيكربان بفتح الشين المعجمة وهو البنج وهو من المخدرات السكرات . ذكر ذلك ابن القسطلاني في تكريم العبيضة . فتأمل تغييره والصواب . وجعله الحيثية التي أجمع العلماء على علم . تحرر بها لاسكارها أو

بل قال ابن نيمية واقرئه أهل مذهبة : من زعم حل الحثيثة كفر .
لليحدى الإنسان من الواقع في هذه الورطة عند آئمه هذا المذهب
المعظم . وعجب من خاطر باستعمال الجوزة مع علمه بما ذكرناه فيها
من الفاسد والإثم لأغراضه الفاسدة على تلك الأغراض التي يحصل
حصبيها بغیرها .

فقد صرّح رئيس الأطباء ابن سينا في قانونه بأنه يقوم مقامها وزنها ونصف وزنها من السبيل ، فمن كان يستعمل منها قدرًا ما ثم استعمل وزنه ونصف وزنه من السبيل حصلت له جميع أغراضه مع السلامة عن الإثم والاتعرض لعقاب الله سبحانه وتعالى ، على أن فيها بعض مضار بالرئة ذكرها بعض الأطباء ، وقد خلا السبيل عن تلك المضار ، وقد حصل به نعمتها ، وزاد عليها بالسلامة من مضارها الدنيوية والآخرية . والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب أهـ .

جوبي في الجوزة وهو مشتمل على نفاث تتعلق بهذا الكتاب ، بل هو ظاهري في حرمة القات لأن الناس مختلفون في تأثير الجوزة أيضاً . فبعض أكليها يثبت لها تخديراً ، وبعضهم لا يثبت لها ذلك ، فإذا حرمها الأئمة مع اختلاف أكليلها في تأثيرها فليحرموا القات . ولا نظر لاختلاف في تأثيرها لكن الفرق بينهما أن الجوزة نظر فيها وحرمتها من يعتد بنظرهم ويجربتهم حتى علموا أن التخدير وصف ذاتي لها . فلهذا حكموا بأنها مخدّرة لذاتها ، وأعرضوا عن لم ير منها تخديراً ، ولو تم ذلك في القات لالحقناته بها لكنه لم يتم كما قدمته . (٤٠)

(٥) إلى هنا فرغ الملامة ابن حجر الهشمي من الكلام عن الفات . أما باتي الرسالة فيتعلق بالحديثة والبفتح والجوزة المعروفة بحوزة الطيب وبالثيكران والزغفران وغيرها مما لا يمت إلى الفات باتي صلة .

وكذا ابن تيمية وتبعده من جاءه بعده من متأخري مذهبة . والحزن في ذلك خلاف الاطلابين : إطلاق الإسكار واطلاق الإفساد ، وذلك أن الإسكار يطلق ويراد به مطلق نفطية العقل ، وهذا إطلاق اعم ، ويطلق ويراد به نفطية العقل مع نشأة وطرف وهذا إطلاق اخص ، وهو المراد من الإسكار حيث أطلق .

على الإطلاق الأول بين المسكر والمخدّر عموماً مطلقاً : إذ كل مخدر مسكر ، وليس كل مسكر مخدراً . فاطلاق الإسکار على الحشيشة والجوزة وتحوّلها العراد منه التخدير ، ومن نهاد عن ذلك أراد به معناه الأخضّ ، وتحقيقه أن من شأن السكر بنحو الخمر أنه يتولّد عنه الشأء والطرب والعبرة والغضب والحمية ، ومن شأن السكر بنحو الحشيشة والجوزة أنه يتولّد عنه أضداد ذلك من تخدير البدن وفتوره ، ومن طول السكوت والنوم وعدم الحمية ، وبقولي من شأن السكر فيما يعلم رؤساً أورده الورثي على القرافي من أن بعض شربة الخمر يوجد فيه ما ذكر في نحو الحشيشة وبعضاً أكلة نحو الحشيشة يوجد فيه ما ذكر من الخمر .

ووجه الرد أن ما نبسط بالمعنة لا يؤثر فيه خروج بعض الأفراد . كما أن القصر في السفر لما نبسط بمعنهـة المـشـة جـاز وإن لم تـوجـدـ المـشـةـ فيـ كـيـرـ منـ جـزـيـاتـهـ ، فـاتـضـعـ بـذـلـكـ آنـهـ لـاـ خـلـافـ بـيـنـ مـنـ عـبـرـ فيـ نـحـوـ الحـشـيشـ بـالـإـسـكـارـ وـمـنـ عـبـرـ بـالـتـحـذـيرـ وـالـإـفـسـادـ ، وـالـمـرـادـ بـهـ اـفـسـادـ خـاصـ هـوـ مـاـ سـبـقـ ، فـانـدـفـعـ بـ قولـ الزـركـشـيـ أـنـ التـعبـيرـ بـهـ يـشـعـلـ الـجـنـونـ وـالـإـغـمـاءـ لـأـنـهـماـ مـفـدـانـ لـلـعـقـلـ أـيـضاـ ، فـظـهـرـ بـمـاـ تـقـرـرـ صـحـةـ قولـ الـفـقـيـهـ المـذـكـورـ فـيـ السـؤـالـ إـنـهـ مـخـدـرـةـ ، وـيـطـلـانـ قولـ فـوـلـ مـنـ تـازـعـهـ فـيـ ذـلـكـ .

لكن إن كان لجهله عنذر وبعد أن يطلع على ما ذكرناه عن العلماء
منى زعم حلها أو عدم تخديرها وإسكارها يعزز التعزير البليغ الزاجر له
لإتماله.

فتوى الإمام الشوكاني في القات

صدر أخيراً كتيب بعنوان «البحث المسفر عن تحرير كل مسخر ومحرر» تأليف شيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني رحمة الله .

وقد تضمن هذا الكتاب تمهيداً بقلم القاضي العلامة عبد الرحمن بن بخي الارياني وتقديماً بقلم العلامة محمد بن بخي الطهير عضو محكمة النقض والأقرار وذيل الكتاب بنص الفتوى التي حررها علماء اليمن من مجلس القضاء الأعلى ومحكمة النقض والأقرار العليا ، وغيرهم في الجمهورية العربية اليمنية . ثبتت هنا التمهيد والتقديم ونص فتوى علماء اليمن وما جاء في رسالة الإمام الشوكاني بخصوص القات نصاً إذتناولت الرسالة كل المسكرات وما شابها ، مما لا يهمنا ذكره .

المعلمي

حكم القات عند المؤلف الإمام الشوكاني وتفييه لما قاله ابن حجر فيه

قال : وأما القات فقد أكلت منه أنواعاً مختلفة وأكثرت منها فلم أجده ذلك أثراً في تغثير ولا تحذير ولا نفیر ، وقد وقعت فيه أبحاث طويلة بين جماعة من علماء اليمن عند أول ظهوره ، وبلغت تلك المذاكرة إلى علماء مكة ، وكتب ابن حجر الهشمي في ذلك رسالة طويلة سماها (تحذير الثقات من أكل الكفتة والقات) ، ووقفت عليها في أيام سابقة فوجدته تكلم فيها بكلام من لا يعرف معناه القات .

وبالجملة إذا كان بعض أنواعه تبلغ إلى حد السكر أو التغثير من الأنواع التي لا نعرفها توجه الحكم بتحريم ذلك النوع بخصوصه ، وهكذا إذا كان يضر بعض الطياع من دون إسکار وتغثير حرم لإضراره وإنما الأصل الحُلُّ كما يدل على ذلك عمومات القرآن والسنة .

واما قوله : يجوز بيعه ، فالظاهر من الأدلة تحريم بيع كل شيء انحصرت منفعته في محررٍ لا يقصد به إلا ذلك المحرر ، أو لم ينحصر ولكنه كان الغالب الانتفاع به في محرر ، أو لم يكن الغالب ذلك ولكنه وقع البيع لقصد الانتفاع به في أمر محرر ، فما كان على أحد هذه الثلاث الصور كان بيعه محررًا ، وما كان خارجاً عنها كان بيعه حلالاً .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيد

كَبَهُ الْقَاضِيُّ : عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ يَحْيَى الْإِدِيَّانِي

وَبَعْدَ حَمْدَ اللَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى آلِهِ وَاصْحَابِهِ
وَمِنْ وَالآءِ ، وَسَارَ عَلَى نَهْجِهِ فِيمَا أَمْرَهُ بِهِ أَوْ عَنْهُ نَهَاءٌ ، فَقَدْ اطَّلَعْتُ عَلَى
هَذِهِ الرِّسَالَةِ الْقِيَمَةِ الَّتِي أَجَابَ فِيهَا الْعَلَمَاءُ الْمُجَاهِدُ شَيْخُ الْإِسْلَامِ مُحَمَّدُ
بْنُ عَلِيِّ الشَّوَّكَانِيِّ مُجَدِّدُ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرُ الْهَجْرِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ ، عَنْ سُؤَالٍ
مِنْ سَائِلَهُ عَنْ حُكْمِ الْأَقْيَوْنِ وَالْجُوزِ وَالْمُخْتَسِنَةِ (وَالْفَلَاقَاتِ) ؛ فَوُجِدَتْهُ قَدْ
أَجَابَ إِجَابَةً مِنْ يَقِنُّ أَنَّ الْمُفْتَنِيَّ إِنَّمَا يَوْقُنُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى ؛ فَلَا بدُّ لَهُ مِنْ أَنْ
يَكُونَ عَلَى عِلْمٍ فِيمَا يَقْتِنُ بِهِ ، وَتَثْبِتَ فِيمَا يَقُولُهُ ، فَيَحْلِلَ مَا أَحَلَّ الشَّارِعُ ،
وَيَحْرُمَ مَا حَرَمَ ، بَدْلِيلِهِ الْوَاضِعُ وَعَنْ عِلْمٍ وَمَعْرِفَةٍ .

وَقَدْ طُلِبَ إِلَيَّ أَنْ أُذْلِيَّ بِرَأِيِّي فِيمَا يَتَعَلَّقُ « بِالْفَلَاقَاتِ » ، وَعِنْ أَنِّي قدْ
هَجَرْتُهُ مِنْ قَبْلِ ثَلَاثَةِ عَقْدٍ ، وَأَنِّي أَنْتَمُ أَنْ يَهْجُرَهُ جَمِيعُ الْيَمَنِينِ ، لَا ثَانِيَاً
مِنْ تَنَاوِلِهِ ، فَهُوَ كَمَا قَالَ عَنْهُ مُجَدِّدُ قَرْنَهِ - بَعْدَ أَنْ تَنَاوِلَ أَنْواعًا مِنْهُ - : غَيْرُ
مُخْدِرٌ وَلَا مُفْتِرٌ ، وَالْقَوْلُ بِتَحرِيمِهِ لَا دَلِيلٌ عَلَيْهِ مِنْ كِتَابٍ أَوْ كِتَابَتٍ أَوْ إِجْمَاعٍ
أَوْ قِيَاسٍ ، وَمَنْ يَقِيسُونَ دُونَ عِلْمٍ جَامِعَةٌ فَإِنَّمَا يَضْرِبُونَ فِي مَرْتَبٍ^(۱) مِنْ

(۱) المَرْتَبُ : الْمَغَازَةُ بِلَا زَرْعٍ كَذَا فِي الْمَجَدِ .

عوم قوله تعالى : « قُلْ لَا أَجِدُ فِيمَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُخْرِمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ » إلى آخر الآية ، نعم أفتوا بذلك وكلهم أو جلهم لم يعرفوا القات ولا دافوه ، بل فقو في فتواهم ما ليس لهم به علم ، وقد نهى الله رسوله عليه الصلاة والسلام عن أن يفتو ما ليس له به علم فقال ، عز من قائل : « وَلَا تَنْهَى مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ، إِنَّ السَّمْعَ وَالبَصَرَ وَالْفَوَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ سَبِيلًا ».

ولم ينذكروا قول الله تعالى : « هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا » إلى آخر الآية التاسعة والعشرين من سورة البقرة ، وقد قال الاستاذ الإمام محمد عبده وتلميذه العلامة محمد رشيد رضا رحهما الله ، في تفسير المنار ما لفظه : « وأقول هنا : إن هذه الجملة هي نص الدليل القطعي على القاعدة المعروفة عند الفقهاء « إن الأصل في الأشياء المخلوقة الإباحة » والمراد الانتفاع بها أكلًا وشربًا ولباساً وتداوياً وركوبًا وزينة ، وبهذا التفصيل تدخل الأشياء التي يضر استعمالها في بعض الأشياء وينفع في بعضها كالسموم التي يضر أكلها وشربها وينفع التداوي بها ، وليس المخلوق حق في تحريم شيء أباحه الرب لعباده تدبّرنا به إلا بوجهه وإنّه « قُلْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَاجْعَلُوهُ مِنْ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا بَهَدَ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَقْتُرُونَ »^(١) .

وتساؤلوا أو تناسوا ما ورد من الوعيد في حق من يقتتحم الفتوى فيحلل ويرجم دون علم وهو عيد تقشير له إبدان ذوي التقى .
وفاتهم أيضاً أنهم سُبْتَحَمُلُونَ إثم من يعمل بفتواهم فپضع بناء عليها ورشع حكمًا بعد تجاوز حد شارب الخمر .

الجهل ، ولكن لأن له تأثيره على اقتصاد اليمن ، وإن كان بعض الاقتصاديين يقلل من أهمية تأثيره بصفته انتاجاً محلياً غير مستورد ، ولكن قد غاب عنه أنه يشغل الكثير من وقت العاملين ، كما تشغل شجرة كبيرة من الأراضي التي من المصلحة أن تزرع بالحبوب والخضروات والفاكه تغتنى عن استيرادها ، ومع هذا فإن كل ذلك لا يخرجه عن حكم الإباحة ، وإن كان بعض المتصرفون قد رفّق بتناوله إلى رتبة المندوب ، لانه - كما يقولون - يُعَيِّنُ على قيام الليل ، ويعطي نشاطاً للعبادة ، ومن منطلقهم قال الشاعر السيد عبد الله بن شرف الدين :

حُلْذَةٌ لَنَا شَتَّى مِنْ دِنَبَا وَأَخْرَةٍ
وَجَلِبٌ نَفْعٌ ، وَدَفْعٌ لِلْمُضَرَّاتِ

وفي المقدمة التي صدر بها الرسالة السيد العلامة محمد بن يحيى بن مظہر ، وفي فتوى اثنى عشر عالماً من علماء اليمن ، وكلهم قد تعاطوا القات وجرسوه ، ما يقيم الحجة وينير المعوجة ، وما يعني المستزيد عن الاستزاد ، وهم قد أفتوا بما أفتوا به وقالوا ما قالوه عن علم وتجربة وورع وتفوى ، ناظرين إلى قول الرسول صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم ، فيما أخرجه ابن عساكر من رواية الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه « من أفتى بغير علم لعنه ملاتكة السماء والأرض »^(٢) .

ولهذا عجبت واستغربت لما بلغني من أن علماء أجلاء في المنظمة الإسلامية ، نقد علمهم ونجلو وزرهم وباروك وجود أمثالهم في هذا الزمن الريدي الذي أصبح الإسلام فيه غريباً كما بدا ، قد أصدروا فتوى تحرم تناول القات إلحااقاً به بالمسكريات ، هذا النبات الذي دخلت إياه في

(١) الفتح الكبير رسم الزيادة إلى الجامع الصغير للعلامة السيوطي ، جمع النهاني .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

كتبه محمد بن يحيى المطهر
عضو محكمة القضاء والإفتاء

الحمد لله رب العالمين القائل :

« وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله » .

والصلوة والسلام على رسول الأمين محمد صلى الله عليه وعلى آله
واصحابه ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين .

وبعد . فإنه كان في الماضي يدور الكلام حول موضع الفات وشرب
الدخان المسمى بالتباك ، والطباق ، والتبغ الذي ظهر في آخر العاشرة
العاشرة الهجرية ، وانتشر إلى يومنا في كل بقاع الدنيا ، هل هما حلال أو
حرام ، فمن قائل بأنهما حرام لا لذائهما وإنما لما ينفق فيهما من الأموال ،
ويائهما لا يسمنان ولا يغشيان من جرع .

واجب بأن اتفاق المال في المباح لم يمنع الشرع وإنما منع
الإنسان ؛ ثم بأي دليل حرم الله ما لا يسمن ولا يغشى من جرع ؟ ولو كان
الأمر كذلك لنسخ حكم المباح الذي هو الأصل في كل ما خلقه الله إلا ما
حدده الشرع ! .

فالرسول الكريم صلى الله عليه وأله وسلم يقول : « من أثني بغير علم ، كان إنته على من أفتاه » أخرجه الحاكم في المستدرك ، وأبو داود .
ويقول : « من أثني بفتيا غير ثبت فإنما إنته على من أفتاه » أخرجه
ابن ماجه والحاكم في المستدرك ^(١) .

ومن منطلق تقديرنا لهؤلاء الأعلام المفتين ، وإجلالنا لعلمهم الذي
يجب عليهم قبلنا أن يجعلوه وأن لا يتغروا غير وجه الله تعالى ووجه الحق
فيما يشنونه وما ينفونه ، فإننا نأمل منهم أن يبعدوا النظر ويرجعوا عن الفتوى
بالتحريم دون علم ولا دليل ولا اختبار ، وأن يستجيبوا إلى دعوة علماء
اليمن بارسال جماعة منهم إلى اليمن ليتعرفوا على هذه الشجرة لوناً وطعمها
وتأثيراً ، ثم يصدروا فتاواهم عن علم ومعرفة .

أسأل الله تعالى لي ولهم العفو والتوفيق ، وسبحان الله وبحمده
سبحان الله العظيم .

تُعز في ٢٢ من ذي القعدة سنة ١٤٠٤ هـ
١٨٦٤ آب سنة ١٩٨٤ م

وكتبه :
عبد الرحمن بن يحيى الارياني
تجاوز الله عنه



(١) الفتح الكبير ١٦٧/٣

ومن يدعى التحرير حهلاً ، فقل له :
 سأي دليل ألم سأي شريرة ؟
 ولبس بها نكراً ، ولا الله ذمها
 فقولك بالتحرير ، من أي وحنه ؟
 ولا الأنبياء عنها نهراً فظائة
 ولا العلماً ، كلاً . ولا أهل قبليه
 وما هي إلا من مباحثات رئا
 وكل مباح جائز في الشريرة
 إلى آخرها . . .

وإنما الفات والجوز الهندي والزعفران وما إلى ذلك فقد جاء تحقيق
 الحكم فيها وفي غيرها في رسالة العلامة الرياني محمد بن علي الشوكاني
 التي سماها « البحث المفسر عن تحرير كل مسكر ومفتر » وهي التي تقدم
 لها هذه المقدمة ، والأمير والشوكاني عالمان جليلان لهما نقلهما في العلوم
 في كافة العالم الإسلامي ، فقد حرر الأمير رسالته هذه التي قال فيها ما
 نصه :

« وإنما الفات فقد أكلت منه أنواعاً مختلفة وأكثرت منها فلم أجد
 لذلك أثراً في تغیر ولا تحدیر ولا تغیر » .

وقال فيها : وقد وقعت فيها أبحاث طويلة بين جماعة من علماء
 اليمن عند أول ظهوره ، وبلغت تلك المذكرة إلى علماء مكة ، وكتب ابن
 حجر البهيمي في ذلك رسالة طويلة سماها : « تحذير الثقات من أكل
 الكفتة والفات » ووقفت عليهما في أيام سابقة فوجدهما تكلماً فيها بكلام من لا
 يعرف ماهية الفات ، إلى آخر كلامه في هذه الرسالة المقدمة للطبع ،

ومن قائل بأن التحرير لذاته وأنما يغيران كالخمر والخبيثة . ولم
 يصدر القائل بهذا عن دليل له بشهادة نفسه ولا بسؤال من عرف وجرب . فكان
 حكمه فيما (كمن يهرب بما لا يعرف) ، لكن مع ذلك لم يتجاوز الخلاص
 في الماضي إلى حد فرض الرأي والمفتوحة لأي المخالفين على الآخرين
 كما هو شأن الكبير من قضايا الخلاف التي لم تصدر فيها نصوص شرعية
 قاطعة بتحليل أو تحرير وكان للاجتهد فيها مسرح ، ولكن رأيه واجتهاده .

فاما النبات فمعنى قوله بتحريمه بعض علماء المالكية ، واختلفوا في
 دليل التحرير ، فمنهم من قال : إن استعماله معتبر ، وكل مغير حرام ،
 فاستعماله حرام . فقيل لهم : إن التغیر لا وجود له ، وإذا وجد نادراً فعذر
 من لا يلفه في البداية . ثم ما الدليل على أن كل ما يغير فهو حرام ؟ فليس
 كل مغير حراماً إلا إذا كان التغیر بمعنى الإسكنار وإذهاب العقل وتخديره ،
 أمّا ما خلا من ذلك وإن لم تألفه الطبيعة في البداية فلا يكون حراماً . وقد
 حکى العلامة محمد بن محمد زيارة رحمة الله في مؤلفه نشر العرف في
 ترجمة الشيخ محمد حياء بن ابراهيم السندي الحنفي حاكياً عن السيد
 العلامة ابراهيم بن محمد الأمير أن الشيخ محمد حياء السندي ألف رسالة
 في تحرير النبات ، فرد عليه السيد العلامة محمد بن اسماعيل الأمير
 برسالة سماها « الأدراك لضعف أدلة تحرير النبات » ذهب فيها إلى الإباحة
 وضعف ما استدل به الشيخ السندي في رسالته دليلاً ؛ فجاءت الرسالة
 بدبيعة في بابها مشتملة على مسائل حسنة المسأخذ جيدة الاستدلال ،
 وشارعت وذاعت ، واستحسنها جماعة من عرفا رساله الشیخ . . . إلى آخر
 كلام السيد ابراهيم الأمير ، واستطرد زيارة رحمة الله إلى ذكر فضيحة طويلة
 في النبات بخط العلامة محمد بن علي العماني الصنعاني المتوفى بزيز
 سنة ١٢٦٤ هـ ، قال : ولعلها لنغيره من أهل تهامة ، منها قول صاحبها :

الشوكاني رحمة الله بدلأ من أن يتحملوا وزر إجراء العقوبات الصارمة على من وجد عنده شيء من القات أو وجده متلبساً بمضنه أو اعترف أنه يضنه ؟ وهي عقوبات تجاوزت كل الحدود من السجن لمدة سنوات والجلد نفع وبسبعين جلدة بتفصيل واحدة عن حد شارب الخمر والقاذف ، ثم ناديه بالوف الريالات ونفي صاحبه من الأرض كما جاء ذلك في جواب وزارة الخارجية للمملكة العربية السعودية الآتي ذكره ، وإن لم تذكرهاجريدة باسم فهي المعنية كما جاء في المثل :

«إياك أعني وأسمعني يا جارة». بل وحرمانه من دخول البلد الأمين الذي أمر الله نبيه إبراهيم أن يدعو الناس إليه للحج ولشهاده منافع لهم فيه ولينغوا فضلاً من ربهم ، أليس هذا تجاوزاً فاق كل المقبول والمعقول ؟ ! ألم يقل الرسول الكريم (ص) معلناً لامته في حجة الوداع محذراً لهم بقوله : «إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا» إلى آخر الحديث . . . ألم يكن فرض وتشريع عقوبات كهذه لم تأت بها الشريعة ابتداعاً في الدين وتشريعها بما لم يأذن به الله ؟ ! .

إننا بهذا ندعو الحكومة الرشيدة في المملكة حامية الحرمين وراغنة لواء الدين أن لا تقلد هؤلاء الذين يحكمون في تحريم شيء لا علم لهم به «إن الحكم إلا لله» .

وقد أمر الله باحترام الأعراض والأموال إلا بحقها الذي شرعه ، وأن نوقف العمل بهذه العقوبات التي تجاوزت الحدود ، ولا أقصد بهذا أن نسمح بدخول هذه الشجرة إن رأت في ذلك مصلحة اقتصادية أو نحوها للبنها في منتها ، لكن فرض العقوبات التي ما أتى بها الشرع ليس من صالحها في الدنيا ولا في الآخرة ، وإذا ارتابت في الأمر كُوئْت لجنة من

لتكون المرشد الكافي في كل ما حوت ، لما اشتملت عليه من الأدلة فيما يحرم من كل المسكرات والمفترات وما يحل مما خلا من هذه الأوصاف ، ثم تتبعها بالفتوى التي صدرت في الجمهورية العربية اليمنية من رجال القضاء في مجلس القضاء الأعلى والمحكمة العليا للتفصيل والإقرار ، ومفتى الجمهورية ورئيس المعاهد العلمية في حل شجرة القات وأنها خالية من التخدير والتغثير والتغير ، ردًا على ما صدر من بعض العلماء في المدينة المنورة في مؤتمر لهم بتاريخ مارس عام ١٩٨٢م من قرارهم تحريم مضغ القات ، وإدراج هذه الشجرة في قائمة المسكرات والمخدرات دون معرفة لغاية القات ، كما سلك ابن حجر الهيثمي في رسالته التي تكلم عنها الشوكاني .

ولا يخفى أن أي حكم يصدر بتحريم أي شيء ويرفع الإباحة الأصلية التي دلّ عليها قوله تعالى : « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً » قوله تعالى : « قل لا أجد فيما أوحى إليّ محظماً على طاعم بطعنه » . . . إلى آخر الآية .

لا يكون صحيحاً إلا بدليل من الشارع من كتاب الله أو سنته رسوله (ص) بطريقة النص أو العموم أو القياس الصحيح .

والذى ورد في الشرع هو تحريم كل مسكر ومفتر ، وقد شهد العلامة الشوكاني وشهد معه علماء القضاء بأن القات ليس فيه شيء من التخدير أو التغثير أو الإسكار عن تجربة ومعرفة بالاستعمال المستمر ، وأنه لا يزيد عن مفعول الثنائي والبن وأمثالهما من التبيه والبعث للنشاط على العمل ، فكيف كان قرار الإخوة في المدينة المنورة بإدراجها في قائمة المسكرات رجماً بالغيب وتحريماً بغير دليل ؟

أما كان عليهم أن يرجعوا إلى شهادة العارفين به وفي مقدمتهم

وأنك ، تكفي بالمرء إنما أن يضع من بيون^(١) .
 كما يحب نرى على من وجد منه ضرراً كبيراً من المباحثات ، كما
 أنت نظر القاريء إلى أن المعاونين في الرسالة كان مني وضعها لتكون
 المرشد للقاريء إلى أي بحث يريد الاطلاع عليه بسهولة ، ولبت من
 أصل الرسالة .

والله الموفق والهادي إلى سبل الرشاد .

كبه محمد بن يحيى المطهر
 عضو محكمة التفاصيل والإقرار



(١) وفي رواية : من يقوت ، وفي أخرى : من يغول . « من الأصل » .

علماء ليس وغيرهم للنقاش في المسألة والاستئناف بتحليل هذه الشجرة في
 المحشرات المتخصصة لمعرفة المخدرات إذ لم تحصل الشفاعة سروابه
 المستعملين له من العلماء المسؤولين بهم ، وفي مقدمتهم الشوكاني رحمه
 الله ، ثم الخروج بحكم مدعم بدليله التجربتين العلمي والشرعى لا مجرد
 الدعوى (فالداعوى ما لم تقيموا عليها بياتك أبا زها داعياً) .

وبذلك تكون قد أدت واجبها في هذه القضية التي أصبحت في
 نظرها خطيرة حتى فرقت لها العقوبات الصارمة تقليداً لقرار ذلك
 المتمرد .

هذا ما ننتسى من حكام المملكة العربية السعودية الذين جمعتنا بهم
 رابطة الدين والأخوة والمصير ، ويحتمه واجب الصبحة لله ولرسوله ولائحة
 المسلمين وعامتهم .

والإيكم رسالة الشوكاني وقد قدمها إلى الأخ العزيز الفاضل الشيخ
 أحمد بن علي بن محمد حسان لتحقيقها والتقديم لها واعدادها للطبع
 ساهمة منه في نشر الوعي الصحيح بما ثبت عن الرسول (ص) في هذه
 الرسالة ، وهي بخط القاضي الملاة الثقة أحمد بن أحمد بن علي صبرة
 نقلها من نسخة القاضي العلامة عبد الملك بن حسين الآسي ، وفيها
 بعض أغلاط رجعت لتصحيح ما أشكل في بعض مواضعها إلى الأصل
 الذي نقل منه الشوكاني رحمه الله ، وهو (فتح الباري شرح البخاري)
 حيث لم أظفر بنسخة أخرى ، وكانت أودأ لظمور رسالة الأمير في النبك
 لتناول مع أختها في الطبع ، ولكن لم أجدها إلى الآن ، وسيجيئ ، الله لها
 لنلحن بهذه الرسالة ، هذا ولا يفوتي أن أشير إلى الناحية الاقتصادية لمن
 بعض الناس ، فإنه مع كونه مباحاً إلا أنه لا يجوز للمرء أن يقصر في نفقة
 ونفقة أهله مؤثراً للإسراف بما يجده من مال في إنفاقه في شراء الغات

هذه الرسالة العسماة :

تبه ذوي الأفهام بأن الأصل في الأشجار الإباحة وليس
من قسم الحرام ،

جمع الفقير حليف التقصير .
عبد الله بن علي العمودي الصديقي
غفر الله له ذنبه ، وستر له براءة المغفور عبوبه
والديه ومشابحه في الدارين ، وسلفة وجميع
السلميين . أمين .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِالْإِعْانَةِ . رَبُّ بَرْيَا كَرِيمٌ .
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَحْلَّ لَنَا فِي كِتَابِهِ الطَّيِّبَاتِ ، وَنَصَّ عَلَى الْمُحَرَّمِ
حَمْرَأَ مِنْ الْبَيَانِ وَالْتَّعْدَادِ ، وَسَمَاءَ الْخَبَاثِ بِنَصْوصِ الْآيَاتِ .
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدِ الْمُشْرِعِ لَنَا ذَلِكَ بِالدَّلَالَاتِ الْبَرَاتِ
وَعَلَى آهَ وَاصْحَابِهِ وَالْتَّابِعِينَ حَمْلَةُ شَرِيعَتِهِ عَلَى مَتَّلِقِ الْأَزْمَنَةِ وَالْأَوْقَاتِ .

وَيَعْدُ :

فَإِنَّهُ وَرَدَ السُّؤَالُ عَنْ حُكْمِ الْأَشْجَارِ مِنَ الْقَاتِ وَالْتَّبَاكِ وَالْبَنِّ أَيِّ
الصَّافِي وَالثَّانِي وَالْقَسْرِ الَّذِينَ عُمِّ تَنَاهُلُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَالشَّامِ وَغَيْرِهِمَا
مِنَ الْأَقَالِيمِ مِنَ الْأَنَامِ :

- هُلْ ذَلِكَ حَلَالٌ وَيَعْدُ مَحْذُورًا مِنْ قِسْمِ الْحَرَامِ ؟

- وَهُلْ إِذَا نَادَى وَلِيُّ الْأَمْرِ ، أَجْلَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، بِمَنْعِ اسْتِعْمَالِهِ ، هُلْ
بَسْرُ ذَلِكَ مِنْهُ إِذَا قَلَنَا بِيَابَاحَتِهِ وَيَجِبُ الْاِمْتَالُ لَهُ ظَاهِرًا وَبِاطِنًا لِإِجَابَتِهِ ، وَلَوْ
لَمْ أَضْرُّ بِهِ لِأَعْتِيَادَتِهِ؟^(۱)

- افْتَنُوا مَاجُورِينَ . الْمَسَأَةُ وَاقِعَةٌ ، وَالسَّائِلُ مُسْتَرْشِدٌ . لَا عَدْمُكُمْ
الْمُسْلِمُونَ .

فَنَقُولُ : الْجَوابُ يَتَلَخَّصُ فِي مُقْدِمَةٍ وَفَصْلٍ وَتَسْمِيمٍ وَخَاتَمَةٍ .

(۱) كَذَا فِي الْأَصْلِ .

فالمقدمة :

نقول : إن الأصل في الأشجار الإباحة والحلل إلا ما علم منه الأضرار بالبدن والعقل فإنه يحرم تعاطيه على فاعله محافظة على الكلبات الخمس المذكورة في جوهرة التوحيد من نظم الشيخ العلام اللقاني رحمة الله بقوله :

وحنظ دين ثم نفس ونسب و مثلها عرض وعقل قد وجب

وإن الحكم يدور مع العلة وعدمها وإن قلنا بتحريم المباحثات جميعها ، وهي ما ذكرنا وغيرها لا سيما ما اختلف العلماء فيه من المتأخرین كالقات والتباک والقهوة الباردة والقرنبيات ، فالخلاف فيها أمر متشر ، وألفت فيها مؤلفات بحسب البحث والنظريات ، حتى قال البعض منهم بالتحريم . ولكن الحق خلافه لفقد الشرطية .

فمن محرم كعلامة الحرم الشريف المنيف الشيخ أحمد بن حجر البشبي ، وعالم المدينة المتوره الشيخ محمد حبۃ السندي ، والحسين المهلل عالم نجد اليمن^(۱) .

(۱) توجد أماكن كثيرة جداً في اليمن تسمى بالنجد وهي أماكن مرتفعة في الجبال وقرى مشترفة على الوديان والسمبة من المعنى اللغوي لكلمة نجد .

واما المتوسط منهم كالشيخ العلامة عالم زيد اليمن ابراهيم بن جفمان فخلاصة كلامه أن شربه في المقاهي ومحل السفلة سُقْه تردد به شهادة من كان من ذوي الهيبات .

ومشى على كلامه علماء زمانه من أهل اليمن كالسيد العلامة الحافظ الشيخ محمد بن اسماعيل بن الأمير الصناعي عصري الشيفي العجمي محمد بن عبد الوهاب والشيخ العلامة عالم زيد باليمن عبد الرحمن بن زياد المقصري كما رأيت رده على الشيخ ابن حجر على تاليفه في الفات المسئ « تحذير الثقات من الكفنة والقات » وقد ضممه ابن حجر في فتاوى الفقهية الكبرى . والموافقوه لابن الأمير وابن زياد جماعة كثيرون يعنون . وخلافهم نشا عن حد نظرياتهم والقصد ما تدل عليه أدلة الكتاب والسنة السنة وتصريح التزيل بالسوية ولغة العربية .

ونقول : أما شجرة الفات المعلومة فما علم منها الإضرار بالعقل والإبدان مع كثرة الأعصار والأزمان ، مع كثرة من يستعملها من العامة والأنصار . فإن عقولهم زاكية وأبدانهم صحيحة ليست سقيمة واهية . ومع ذلك ، إني لست من أهله الذين عكفوا عليه في يومه وليله ، وقد أكلته استكاراً لمن قال إنه مفتر لعصبه ، فما تصور لي ذلك ، بل وجدت منها للعصب كما في تعليق العلامة الواسعي لما تكلم على حكم الفات ، لما هالك لأن التحليل والتحريم في المسكوت عنه رحمة بنا لا سيما الأشجار التي الأصل فيها الإباحة والحل أمر خطير لأنها صار لها حكم العادات لا من نبي العادات حتى يكون حكمها حكم البعد والمحرمات وإلا طردنا الحكم في جميع العادات المألوفات كالقهوة الباردة والقشر والشراب المعمر والحلويات وغيرها . ولا قائل بذلك .

وليس بين المذكورات فرق إلا الإضرار بالعقل والبدن ، وقد علمت بطلاه آنفًا . لأن الأصل في ذلك العلة ، فإذا فقدت الشرطية فالرجوع إلى الأصل وهو الإباحة . لأن قول كل عالم من المحرمين عن اجتهد وهو في محل النزاع فلا تم به حجة ، فالتحريم منه خطأ كونه غير معصوم . والمحرم على خطير وهو أقوى ضرر .

وإذا تقرر أن الملة فيما سرّها هي الإسکار لا الرايعة ، فقد علم
مروءة أن لا إسکار في النّفھوة ولا تحذير ، فانحرّ أن يكون المؤذن
يأخذ وھما الكتاب واللّه في المخصوص عليه والسفهومات كما أنها دليل
للمھور . وإن لا يبعث عن السکوت عنه والساح سالاصلة ولا يجوز
للامام على الباعة من الامر بصنف الفائز عليه واشتعال النار فيه . قال صلى
الله عليه وسلم : « إن دماءكم وأموالكم وأعراضكم حرام عليكم . »
الحديث :

والبعض من المحرمين علل بأنه ليس فيهفائدة دينية ولا دنيوية ،
ويكأن يشير إلى الحديث الصحيح « إن الله ينهاكم عن قيل وقال وكثرة
السؤال وأضاعة المال » ولا يخفى ضعف ذلك . فإن كان لافائدة فيه عند
أكمل فهذا غير مسلم لاستلذاده وارتياده بأكمله وتحصل الشوائب باستعماله
واللهمة كما يتفق لشارب الفهوة البنية ، فشارب الشراب المعمول بالمسكرية
ونحو ذلك من الملاذ المباحات ، وهذهفائدة دينية إذا صارت عند أصحابها
من المستلزمات . وإذا فاته ذلك أدركه سامة وقد نشاطه في أفعاله وأقواله
تباين عليه أمرور دينيه . وإن أراد مانعه أن لافائدة فيه لكل أحد فلا
يكتفى بطلانه ، لأنه لا يعتبرفائدة كلامه فيما يفعله الإنسان ضرورة عقلية أو
عربيه واتفاقية ، بل العبرة في مستعملمه فإنه لا يعد في حقه أضاعة ماله في
لذاته . ولا تقول بالإسراف لمن يتفق من ماله في سُكُر يأخذ منه قدرًا يلتذ
بساقه ع : نفسه الأخيرة والظالمـ ونحو ذلك .

فكيف يليق بنا نظر يقول إنه داخل تحت قوله انه لا يجب المصرفين والمبدرين ، فهو داخل في الحد . والمباحات ، كما قبل ، لا يعرف ما يندر الارساف فيها إلا باخبار من يستعملها ، أو يقرئان كما في التعريفات للعلامة المناوي .

والناس في المأخذ مختلف أحوالهم : منهم من يكتفي من أكل

قال تعالى: ﴿وَلَا تَنْقُولُوا لِمَا تَنْفَعُ الْكَدَب﴾ . هذا حلال وهذا حرام^(١) فبعد ذلك من التغول على الله ما لم يقل وحمل المساحات على تفسير الحبات من تفسيرهم غير ما فسره الله تعالى تحامل ونهافت خطر غير لائق بذوق العلم ، مع أن الله قد فسر الحرام وبه وسماء خيناً ، ونضر عليه . وهم يحاللون ذلك ويحملون على المتعرض عليه من العرام الخيشات على هذا البلاط جزماً قابلاً فارقاً لو قلنا بعدم الصدق ووجود المتن والمقاس عليه وهذا من السرع التكلم في التحرير فيما سكت الله عنه . حمة بالامة تفسيراً من عندياتهم . فالله المستعان .

ولو رأينا كلام المحرم للبن خاصة كما أطلتنا على من ألف فيه كان
استند إلى تلك الرطوبة في البن إذا جئني من شجره يكون فيه بعد تمام
نضجه وصلاح نمرته مائة حلوة غليظة بيضاء ويترك مضمداً نحو يومين ثم
يشرق في الشمس ويرفع وفيه حرارة من الشمس ويوضع في ظلٍ فيعرق
كثيراً وينتقل العرق بعائمه الحلوة وقصدهم بذلك عناء وحسه ويكون فيه
رائحة خبيثة لا يشک من شمها ولمن يرى أن في البيت الذي هو فيه خمراً .
وفي رطوبة والماء الخارج من جهه فلا يحكم بتلك المذكورات بنجاسته
بسبب تلك الرائحة ، فإنها لا تقتضي حرمة استعمال البن ولا تنجيه بتلك
الرطوبة إذا أدخلت في حرمة الخمر ونجاسته إنما هي الإسكنار لا الرائحة .
نكل مُسْكِر حرام مطلقاً ونجس إن كان شراباً بخلاف الجنادات أصلأً :
فليست بنجحة ولا حذر فيها ، بل التعزير ودليل ذلك قوله صلى الله عليه
وسلم : « كل شراب مسکر فهو حرام ». أخرجه الشیخان وغيرهما .
وللسلم : كَا مُسْكِر خَمْدَة كَا خَمْدَة حَمَّام .

١١٦ - الآية . سورة التحليل

كما سرّه آنَة التسْبِير في الآية . فَأَخْرَجَ إِنَّ الصَّدَرَ عَنْ أَبْنَ حُرَيْرَةِ فِي قَوْلِهِ
عَرَدْ حَلْفَ وَبِحَلْ لَهُمُ الطَّيَّبَاتِ ۝ قَالَ : الْحَلَالِ .

وَأَخْرَجَ أَبْنَ حُرَيْرَةَ وَأَبْنَ حَاتَمَ وَالْبَيْهَقِيُّ فِي سَنَةِ عَنْ أَبْنَ عَبَّاسِ رَضِيَ
أَنَّهُ عَنْهَا فِي قَوْلِهِ وَيَحْرُمُ عَلَيْهِمُ الْجَبَاثَ . قَالَ : لَحْمُ الْخَنْزِيرِ ، وَالدَّمَاءُ
وَمَا كَانُوا يَنْتَهَلُونَهُ مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ مِنَ الْمَأْكُولِ الَّتِي حَرَمَهَا اللَّهُ سُبْحَانَهُ
وَرَبِّهِ . فَإِذَا عَرَفْتَ أَنَّ الْخَبِيثَ مَا حَرَمَهُ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ،
شَجَرَةُ الْفَاتِ ، وَمَا ذَكَرَ مَعْنَاهُ مِنَ النَّبَاكِ وَالْبَنِ وَالْقَشْرِ وَالثَّانِي وَغَيْرِهَا مِنَ
الْبَاحَاتِ الْمُسْتَعْلَمَةِ فِي الْعَادَاتِ ، لَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
حَرَمَهَا ، وَلَا دَلِيلٌ عَلَى تَحْرِيمِهَا دَلِيلٌ ، فَلَا تَدْخُلْ فِي مَسْمِ الْجَبَاثِ .

فَإِنْ قَلْتَ : هَذِهِ الْحَشِيشَةُ حَرَامٌ اسْتَعْمَلَهَا بِدُونِ ذِكْرِ لَهَا مِنَ الشَّارِعِ
نَّكْ : الْعَلَةُ فِي التَّحْرِيمِ الْإِسْكَارُ ، فَإِذَا وَجَدْنَاهَا فِي الْمَذَكُورَاتِ أَطْرَدَ فِيهَا
الْحَرَمَ ، وَلَكِنْ مَعَ دُمُّ الْعَلَةِ بَقَى لَهَا اسْمُ الطَّيَّبَاتِ لَأَنَّهَا مِنَ الْحَلَالِ دُونَ
الْحَشِيشَةِ .

وَالْعَجْبُ كُلُّهُ مَنْ يَقْرِئُ الْإِسْتِدْلَالَ بِالآيَةِ ، وَيَقُولُ : الْقُرْآنُ نَزَّلَ عَلَى
لِنَّةِ الْعَرَبِ . فَمَا اسْتَخْبَثُوهُ فَهُوَ الْخَبِيثُ وَمَا لَمْ يَسْتَخْبُثُوهُ فَهُوَ الطَّيِّبُ .
وَلِيَعْلَمَ أَنَّ الْعَرَبَ اسْتَطَابَتِ الْمُحَرَّمَاتِ مِنَ الْمَيْتَةِ وَالدَّمِ وَالْخَمْرِ وَالرِّبَا !! .
وَقَالُوا : أَنَّا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا . فَاعْجَبَ لَمَنْ يَتَعَاطَى الْإِسْتِدْلَالَ بِالآيَةِ مِنْ
دُونِ مَعْرِفَةِ مَعْنَاهَا وَلَا لَمَّا وَرَدَتْ فِيهِ ! وَلَا أَظْنَ مِثْلُ هَذَا يَحْصُلُ لِلْعَالَمِ
يَعْلَمُهُ .

فَإِنْ قَالَ الْمُحَرَّمُونَ : وَهَذَا مِنْ أَدَلَّ الشِّيْخِ مُحَمَّدِ حَيْوَهُ السَّنَدِيِّ رَحْمَهُ
اللهُ أَنْ يَخْرُجَ هَذَا الدَّخَانُ فِي بَدْنِ الإِنْسَانِ ، وَهُوَ مَوْلَدُ النَّارِ . وَقَدْ قَالَ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إِنَّ اللَّهَ لَمْ يَطْعَمْنَا نَارًا . قَلْتَ : هَذَا كَلَامٌ تَمُّجُهُ
الْأَسْمَاعُ وَيَسْتَحِيُّ أَنْ يَجْرِي بِرْقَمَهُ الْبَرَاعَ ، وَيَحْرُمُ عَلَيْكَ هَذَا الْإِسْتِدْلَالُ

اللَّحْمُ بِالْقَلِيلِ وَمِنْهُ مَا يَكْبِهُ إِلَّا الْكَثِيرُ . وَكَتَأْوَلَ هَذِهِ الْأَسْجَارِ عَلَى
اِخْتِلَافِ أَنْوَاعِهَا وَالْحَلْوَيَاتِ مِنْهُمُ الْمُقْلَلُ وَمِنْهُمُ الْمُكْثَرُ .

وَبَعْضُهُمْ قَالَ : إِنَّ أَكْلَهَا وَاسْتَعْمَلَهَا عَبْتُ لَيْسَ فِي غَرْبِ صَحِيفَ .
فَقَوْلُهُ : كَلَابِلْ فِي غَرْبِ صَحِيفَ كَمَا سَبَقَ تَفْرِيرَهُ وَتَحْرِيرَهُ أَنَّهَا . نَعَمْ مِنْ
لَا يَسْتَعْمَلُهُ وَلَا يَعْرِفُهُ وَلَا لَهُ غَرْبٌ فِي اسْتَعْمَالِهِ يَكْرُونَ عَبْتًا فِي حَتَّهِ . وَلَا
يَحْرُمُهُ عَلَى غَيْرِهِ وَيَعْدُهُ عَبْتًا بِاسْتَعْمَالِهِ . وَهُوَ نَظِيرُ صَاحِبِ الْمَرْأَةِ الصَّفِرَ،
يَقْرَبُ طَبْعَهُ مِنَ الْعَلَلِ وَلَا يَمْكُنُ أَنْ يَسْاعِدَ طَبْعَهُ عَلَى اسْتَعْمَالِهِ فَلَا تَحْرُمَ
بِذَلِكَ فِي حَنْ عَيْرِهِ وَلَا يَعْدُهُ عَبْتًا بِاسْتَعْمَالِهِ . فَإِنْ قَلْتَ : قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :
يَحْلُلُ لَهُمُ الطَّيَّبَاتِ وَيَحْرُمُ عَلَيْهِمُ الْجَبَاثَ ، وَهَذَا مِنَ الْجَبَاثِ . قَلْتَ :
هَذِهِ الْآيَةُ اسْتَدَلَّ بِهَا مِنْ حَرَمِ الْفَاتِ وَالنَّبَاكِ كَالشِّيْخِ أَبْنِ حَمْرَ وَالْقَاضِيِّ
حَسِينِ الْمَهْلَلَا عَالَمِ جَبَالِ الْبَيْنِ كَمَا سَبَقَ وَغَيْرُهُمَا . وَلَا يَرَالِ النَّاظِرُونَ
يَسْتَدِلُّونَ بِهَا فِي هَذِهِ الْمَوْضِعَاتِ ، وَهُوَ وَهُمْ تَنَابِعُ فِي النَّاظِرُونَ وَقَصْرُ
عَنْ تَحْقِيقِ مَعْنَى الْآيَةِ . فَسَبَّحَانَ مِنْ تَفْرُّدِ الْكَمَالِ .

وَتَحْقِيقُهُ كَمَا قَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ أَنَّهُ تَعَالَى لَمْ يَحْرُمْ فِي الْآيَةِ
الْجَبَاثُ وَلَا أَحْلُ فِيهَا الطَّيَّبَاتِ . بَلْ حَكِيَ تَعَالَى أَنَّهُ يَجِدُ أَهْلَ التَّوْرَةِ وَأَهْلَ
الْإِنْجِيلِ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مُكْتَرًا عَنْهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ
بِصَفَتِهِ ، الَّتِي مِنْهَا أَنَّهُ يَحْلُلُ لَهُمُ الطَّيَّبَاتِ وَيَحْرُمُ عَلَيْهِمُ الْجَبَاثَ . وَهَذَا
إِخْبَارٌ مِنْهُ تَعَالَى أَنَّ كُلَّ مَا أَحْلَهُ مِنَ الطَّيَّبَاتِ وَكُلَّ مَا حَرَمَهُ فَهُوَ مِنَ الْجَبَاثِ
فَالْمَرْادُ الطَّيِّبُ شَرْعًا وَالْخَبِيثُ شَرْعًا . فَالْخَمْرُ مِنَ الْجَبَاثِ لَتَحْرِيمِهَا وَهِيَ
عَنِ الْعَرَبِ مِنَ الطَّيَّبَاتِ بِلْ كَانُوا يَسْمُونُهَا طَابَهُ وَالرِّبَا مَعَهَا ، الْأَطْبَيَانُ وَهِيَ
شَرْعًا مِنَ الْجَبَاثِ .

وَبِالْجَمْلَةِ : الطَّيَّبَاتِ مَا أَحْلَلَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ لَمْ تَعْدَهَا
الْفَوْسُ طَيَّبَاتٍ عَرَقًا . وَقَدْ فَرَّ السَّلْفُ الْمُطْبَبُ بِالْحَلَالِ وَالْخَبِيثُ بِالْحَرَامِ

واخرج البيهقي في السن والبدلسي من حديث عبادة بن الصات
وغيره، إذا جئنا أحدكم أو عطس فلا يرفع بهما صونه، ولم أجد في
الحال حدثاً.

قال المحرمون : فيه رائحة كريهة . وقد قال صلى الله عليه وسلم :
إِنَّ اللَّهَ طَيْبٌ ، لَا يَقْبِلُ إِلَّا طَيْبًا .

قلت : ما قبح الرائحة عند غير شاربه أو عندهم . الا انه ليس بايقاع
رائحة من الكراخ ، وهو لا يقتضي قبح رائحته تحريمها ، وإنما نهى أكل
الكراخ عند غذيان المساجد لثلا يؤذى برائحته الملائكة والمؤمنين .

وهكذا نقول : لا يقربن شارب التن الذي له رائحة خبيثة
المسجد . والتن نوع منه لا رائحة له ، فهذا لا يحرم عليه بيت الله
نما ، ولا تحرمه الجماعات . وأما قوله : إن الله لا يقبل إلا طيباً .
ذلك فيما يتقرب إليه وشرب هذا الدخان وأكل الفات وما في معناه ليس
بفريدة ، إنما هي مباحث استعملوها لأنفسهم طلباً لراحتهم . وأما حمل
الحديث على ذلك فهو وضع للحديث في غير محله .

أنا أولاً فقد عرفت أن التباك لا يسمى خبيثاً شرعاً فإنه اسم
المحرم . ولا لغة . وما هو إلا مثل الامالة السخنة التي تعافها نفوس
المترفهين ومن لم يكن يعتادها ، وقد أكل منها سيد المصطفين صلوات الله
عليه وسلمه . وقد عاف صلى الله عليه وسلم أكل الضب ، وأكله من لا
يعلم أنه.

وأما ما يتقارب إليه ، فقد سبق ، ليس المعنى فيها هذه المباحث
المذكورة وأما المراد من الطيب ، من الحديث ، فهو الحال . فإنه أخرج
سلم والترمذى وابن المتندر وابن أبي حاتم من حديث أبي هريرة رضي الله
عنه . قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

الاشناق بالعود والعرس . وقد ثبت أن الطيب مما حب إلى المحار صبر
الله عليه وسلم . وهذا طيب يستبعد منه الإسان الدخان .

وحيث : لم يطعمنا ربنا ناراً قاله صلى الله عليه وسلم نقبحاً لـ
الطعام الحار ، ولم يحرمه لذلك .

قال المحرمون : فيه اضرار بالعقل ، وتفريح الصورة لشاربه .

وفي الحديث أن الله خلق آدم على صورته ، أي على صورة آدم .
ولا يجوز عود الضمير إليه تعالى ، لأنه لا يطلق على الصورة ، وأسماؤه
توقيفية . ولا يقال قد أطلقها تعالى على نفسه هنا لأنها استدلال بمحرر
التراع ، كما لا يخفى . وقد ورد في الحديث دفع السعال احترازاً من قبح
الصورة . قلت : الاحتراز بالفعل لم يقله أحد من الأطباء ولا من أهل
التجارب . والتجارب أحد أمور البرهان ، كما علم ، في علم الميزان .
وأما تفريح الصورة ، فكانه يريد قائل ذلك أنه يفتح فاه ، ويخرج الدخان
من أنفه ، ولا يخفى أن هذا ليس فيه تفريح للصورة ، ولا يوجد تحريمها .
ومثل ذلك يقع عند أكل الطعام وغيره عند الاستيقاظ .

إنما نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الوشم . فقال : الواشمات
المغيرات خلق الله . وأما هذه فلا تغيير فيها لخلقها .

قال المحرمون : في الحديث النهي عن السعال احترازاً من قبح
الصورة .

قلنا :المعروف في الأحاديث الأمر بكتم الشذوذ والجحشا والعصافير
ودفعه ما استطاع لأن خلافه يجيء الشيطان ، ويضحك منه .

آخره ابن ماجه من حديث أبي هريرة مرفوعاً «إذا شاء أحدكم
قليراً ما استطاع ، فإن أحدكم إذا قال : هاه ضحك منه الشيطان ». .

جاهل أو متجاهل أو من هو بأمر الحكمة متساهم . لأن الحكمة شجرة أصلها في قلب الإنسان وفروعها تتدلى على اللسان . فمن خصه الله بالحكمة فقد اصطفاه من سائر الأمة . وقال لقمان الحكيم : يَدُ الله على أواهِ الْحَكَمَاءِ فَمَا يَنْطَقُونَ بِشَيْءٍ حَتَّى يَتَهَاجَّوْهُمْ . وقد قال الحكماء بأن بي إسراراً طيبة مجربة : فصرارته لزيادة البلغم ، ولرياح المفاصل ترافق وأمراض العيون من الرطوبات من أعظم المعيوبات ولتنقية الصدر من المتكمفات ولتنقية قبة الرئة ولتدارير مجربي المثانة ولتمديد الآلة ... وذكروا فيه أشياء كثيرة مختلفة في كتب متولدة مؤلفة فإذا كان استعماله كذلك كان أشبه بالتداوي لما هنالك .

وقد أمر صلى الله عليه وسلم بالتداوي فقد تداوى عليه السلام .
وقال : تداووا ولا تداوا بحرام . وليس من التوك ترک الأسباب .
وقال الحكماء أيضاً بأن فيه البيوسسة والحرارة فحيثما يحسن بينهما الاجتماع لما في ذلك من الانتفاع وذلك أن بيوسسة الطباق تعدل رطوبته حيث يضر المزاج مستقيماً ولا يحتاج إلى معالجة الحكم .

وأما اتفاق الحرارتين فهو شيء محمود لا سيما في هذا الفطر الموجود أعني أقليم اليمن لأن البرودة قد اتخذته وطنًا ولأن الحرارة في أهلة ظاهرة والبرودة في أجوافهم سائرة ، وإن اجتماع الحرارتين بصيران البرودة أثراً بعد عين لأن ضعيفين يغلبان قويًا وليس فيما أقول قولًا فرياً .

وإن فرضنا برودة القات على نقول ما تقوله الحكماء الأثبات فهو حيث يولد في المزاج الانحراف الذي ليس هو بخاف فكانت حرارة الطباق لبرودة القات تكافئ لأن الحرارة والبرودة ضدان . والضدان فقط لا يجتمعان بينما يربز لا يبغيان . والجمع بين النوعين أفضل وقد ظهرت الحكمة في الجمع بينما بما فيه التأييد أن في ذلك لذكرى لمن كان له

، يا أيها الناس إن الله طيب ، وإنه لا يقبل إلا طيبا ، وأنه أمر المؤمنين بما أمر به المرسلين فقال : يا أيها الذين آمنوا كلوا من الطيبات واعملوا صالحًا ثم ذكر الرجل أشعث أغبر ومطعمه حرام وشربه حرام وملبس حرام وغذى بالحرام يمد يديه إلى السماء يقول : يارب .. يارب .. فائي يستجيب له ، لذلك فالحديث إخبار بأن الطيب هو الحلال إذا عرفت هذا الذي سفنه ، وأن أهلة المحرمين غير ناهضة على مدعاهما تبئن لك أن هذه الأشجار المذكورة في صدر السؤال من قسم المباح الحلال ، وعرفت أنه لا يلين بالعالم التقى الاستدلال بآية أو حديث إلا بعد تحقيق معناه . وإن مقام تحريم شيء أو تحليل ما حرمه الله تعالى مقام خطر متعدد فاعله . فإن الله تعالى يقول : ﴿وَلَا تَنْقُولُوا لِمَا تَنْصُفُ أَسْتَكْمُ الْكَذْبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ﴾ الآية . فإن قلت فأنت الآن ساع في تحليل هذه الأشجار . قلت : لست ساع في تحليل محرم بل أبقيت ما أحل الله بالأصل حلالاً وأبقيت أنه لم يقم المحرّم برهاناً يخرج به عن ذلك الأصل .

تعميم :

واني أنقل هنا كلام العلماء العارفين من أهل الولاية في نفس القات وكلام الحكماء الماهرين .

أما قول العارفين الصالحين ، فمن قال بحرارته اثنان أرشدا إلى ذلك أحدهما العارف بالله المعلم العلي الشيخ علي بن عمر الشاذلي اليمني . وكلام هذا العارف حجة لأن الأولياء قد أشاروا إلى الملك العليل فامر باتباعهم في نصر التنزيل . قال تعالى : ﴿وَاتَّبِعُ سَبِيلَ مَنْ أَنْبَأْتُ إِلَيْهِ﴾ بدون نظر إلى التأويل الذي لا لزوم له عند التحقيق . وأما الطباق فهو شيء أمر به الحكماء أرباب الهمة ، وقلوا فيه بفضائل خمسة لا ينكر فضلها إلا

فَلَمْ يَرِدْهُ وَهُوَ شَهِيدٌ

لبيه له ارب من تعرض لها . يستسرا بها لا يأكل المفات لاترى به ان سر الله موسى عليه السلام وعلى سماكين يأكل من الاشجار تغوصها حتى ترى حضرتها من صافرها . فلذا ولع أصحاب الله العارفون بالفات ليعبئهم على السهر والتفوي على طاعة الله كما لمح بذلك بعضهم لا سيما العارف بالله السيد حاتم بن احمد الاهدل استشهد له بقوله :

إِنَّ الْفَاتَ هُوَ الْقُرْتُ وَيَقِنُ طَبْرَ ذَكَرِيْ عَبْرَ

وقد طلب مني بعض الافاضل المولعين به أن أضمن البيت أبياتاً دالة على المعنى على مذهب القوم من أهل الشهود القلبي ، وإن كنت لست أهلاً . فقلت :

وإِذَا مَا غَابَةَ مِنْ فَتَةٍ فَاعذروهُمْ لَيْسَ يَسْمُو نَشْرُ
وإِذَا مَا غَسَّلَ لِي مَجْلِسَهُ بَيْنَ إِخْرَانِ الصَّفَّا افْتَجَرَ
كُلُّ لِيَذَا وَاقْتَانَهُ تَغْتَبَرَ قُلْ يَا صَاحِبَ الْفَاتَ، وَقُلْ
كُلُّ لَمَا شَأْتَ لِدَنْبَا وَتَقَنَّ فَالْذَا حَاتِمُ .. ذَاكَ الْأَشْهَرُ
عَلَمَ الْأَرْزَ الَّذِي اسْتَوْدَعَهُ خَطُّ حَقَّا بِرَّ ذَاكَ الْقَدْرَ
مَعْرِبُ الْخَيْطَانَ فِي مُورَفَهُ اعْلَمُ الطَّلَسَمَ مِنْ حَضَرَوا

(١) الآية ٣٧ - سورة ق .

ختمة

يَسَّرَ اللَّهُ حِلَالَ الْخَامِ عَنْ مَوَافَقَ الْحِمَامِ .

وَإِنَّمَا قَوْلُ السَّائِلِ : إِنَّمَا نَادَى وَلِيَ الْأَمْرِ .. إِلَيْهِ .

فَقُولُ : الْأَمْرُ مِنْ وَلِيِّ الْأَمْرِ فِي تَرْكِ شَيْءٍ مِّنَ الْمَبَاحَاتِ تُجَبِّ طَاعَتُه
وَلَا تَجُوزُ مُخَالَفَتُهُ ، إِلَّا إِذَا رَضِيَّ عَنْ أَهْلِ عَمَلِهِ بِاسْتِعْمَالِهِ ، وَعَفْوُهُ يَشْمَلُ
الْكَافَةَ مِنْ قَبْلِهِ لَا سِيمَا إِذَا غَلَبَتِ الْمُصَلَّحةُ كَمَا وَقَعَ لِعَضُّ أَنْثَى صَنْعَاءَ
الَّذِيْنَ فِي حَدُودِ الْقَرْنِ الثَّانِي عَشَرَ تَقْرِيْبًا وَهُوَ الْإِمَامُ الْمَهْدِيُّ عَبْدُ اللَّهِ
الْعَالِسُ فِيمَا أَخَالَ صَارَ مِنْهُ الْمُنْعِنُ لِاستِعْمَالِ الْفَاتَ وَأَنْتَلَفَ مَغَارِسَهُ لِشَهِيْهِ
فَاتَ لِدِيهِ فَنَادَى بِمَدِينَةِ صَنْعَاءِ بِالْتَّحْرِيْجِ عَلَى مَسْتَعْمَلِهِ .

فَنَدَى كَانَ لِيَلَةَ سَامِرًا فِي عَلَيْهِ قَصْرِ امَارَتَهُ وَالْبَلَادِ فِي هَدْوَهُ غَيْرِ دَارِ فِيهِ
صَبَاحٌ بَلْوَهُ ، فَخَرَجَ وَقَصَدَ الْمَحَلَّ الْمَذَكُورَ ، فَنَدَى عَلَى الْبَابِ فَخَرَجَ إِلَيْهِ
رَجُلٌ عَالِمٌ قَدْ مَلَأَ عَشَوْنَةَ صَدَرِهِ ، وَقَدْ وَخَطَهَا الشَّبَبُ وَهُوَ مَخْزُونٌ بِالْفَاتَ
تَصَانُّعٌ مَعِهِ ، وَقَالَ لَهُ : مَا هَذَا ؟ مَنْكِرًا عَلَيْهِ .

فَقَالَ الشَّيْخُ : تَفَضَّلْ يَا مُولَّايِ . فَدَخَلَ الْأَمَامَ مَحَلَ الشَّيْخِ ، فَإِذَا
الْكِتَابُ الْعُلَمَى مَحِيطَةً بِمَجْلِسِ الشَّيْخِ ، وَفِي يَدِ الشَّيْخِ الْعَالِمِ الْمَذَكُورِ
كُرَارِسٌ يَنْقُلُ فِيهَا مِنْ نَفَائِسِ الْعِلُومِ .

الإهراط في الاختغال بالسباحة فاعله مذموم ، كما أن المفترط في
ما أحله الله له ملوم . وله الفائل :
وَخَبِيرُ الْأَمْرِ السَّالِفَاتُ عَلَى الْهَدِي
وَشَرُّ الْأَمْرِ الْمُحْدَثَاتُ الْبَذَابُ

وقد كان من به قدوتنا وبهديه أسوتنا خير البشر صلى الله عليه وسلم
بخدم وتصوم وينظر ويكتح النساء . كما قال ذلك لما بلغه أن جماعة
من أصحابه بعضهم أراد ترك المنام وبعضهم أراد إدامه الصيام وأخر أراد
الانقطاع عن النكاح والنبيل .

هذا . وإنني أعترف أن ما جمعته في هذه الكراسة هو من أقوال
العلماء المحققين والأساطيين المبرزين عملاً بقوله عز وجل : هُنَّ اللَّهُ
بِأَرْكَمِ أَنْ تَؤْذُوا الْأَمَانَاتَ إِلَى أَهْلِهَا ۝ .

فالعلم أمانة . وما زدته أو تصرفت فيه من العبارة فهو غير خارج عن
المعنى . والله در من قال :

إِلَّا إِذَا مَا قَاتَلَ مَالِمْ يُقْلِلُ
لَا يَنْتَظِمُ التَّالِيفُ مِنْ قَاتِلٍ
أَنَا الَّذِي قَدْ قَبِيلَ مِنْ قَبْلِهِ فَإِنَّمَا يَنْقُلُ مَا فَدَ حَصَلَ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوْلًا وَآخِرًا وَظَاهِرًا وَبَاطِنًا .

سحانك اللهم وبحمدك .
استغفر لك وأتوب إليك .

وحرر بتاريخه علىه / الثامن عشر من صفر أحد شهور سبعين وتلثمانة
والف هجرية ، على صاحبها أفضل التحيية .

فقال له الإمام : أرينها . فلأراه إليها ، فأعجب بها الإمام .

فقال له الشيخ : يا حضرة الإمام . أدم الله وحودك ، وبالمرك فيك
لولا الفات يعني على الهر والنطاط لما تمكنت من ذلك .

فقال له الإمام : وكيف نشر لك الفات وقد أعدناه .

فقال : معن في الدار .

فقال الإمام : أرينها .

فقال : تزيد اخلافه .

فقال الإمام : لا .

فأراه في موضع من الدار كلما ارتفعت فروعه علا في السور .

فقال الإمام : لا بأس عليك . وخرج من عنده .

وفي الصباح نادى في البلد بابحة غرس الفات واستعماله .

هكذا بالرواية عن السيد العلامة الحسن بن علي الشرفي أحد أساتذة
المدرسة الأميرية بجازان . أو ما في معناه رعاة الله تعالى .

فإذا تقرر ذلك ، فلا ينبغي للعامل أن يستغرق أوقاته في استعماله
ويذهب بنفس عمره في لهوه وأهواله فيحول بينه وبين ذكر مولاه بجواره
ولسانه ، و يجعله من مهمات شأنه ، كما هو دأب مستعمليه من العامة غالباً
والعاكفين عليه والمنتفعين لأموالهم فيه ، فإن ذلك ليس من دأب السائرین
إلى الله تعالى . بل المؤمن النقى يحرص على انفاق أوقاته وأمواله فيما
يقربه إلى الله تعالى ويزيده من تقواه ، ويأخذ من المباحثات قدرأً يعينه على
دينه ودنياه ، ويكون ذلك من ضمن قوله لهم للوسائل حكم القاصد ،
والاعمال بالثبات .

بخي لطف الفيل

دحض الشبهات

حول القات

م ١٤٠٦ - هـ ١٩٨٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين على كل حال وفي كل حال وعلى كل شرائع
الإسلام وما أحل وما حرم فليس لأحد مهما كانت منزلته أن يحل أو يحرم
إلا إيازه ، نحمده ونستغفره ونستعينه ونستهديه ، وأشهد أن لا إله إلا الله
وحيده لا شريك له ، له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم والبيه
ترجعون ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أنزل الله اليه الذكر ليبينه للناس
ريوض مجده ويفصل مبهمه حتى تكون أمته على بينة من أمرها وبصيرة
من دينها فلا يهلك بعد ذلك إلا هالك أو متكبر شقي ومعاذن غوي ، فصلى
الله وسلم وبارك على محمد وعلى آله وصحبه ومن اقتدى بهديه الى يوم
ال الدين .

وبعد فان قضية القات في اليمن في عموم الشعب متفق على حله بلا
نزاع ولا خلاف ولا شفاق في ذلك عند العلماء وأعيان الشعب وقادته
ونتجاره وزراعه وموظفيه وكل طبقات الشعب يأكلونه منذ مئات السنين بلا
نرج ولام ولا شك لديهم في حله وفيهم أكابر العلماء وأعلام الفقهاء
وكبار الأئمة وعظماء المفكرين وأصدق الناصحين ، وفيهم من لو برأ أنه
حرام أو أن فيه ما يسوغ إطلاق لفظة الحرمة عليه لأعلن تحريمها ولكن أبعد
الناس عنه وأشد الناس له نكيراً وأعظمهم له تنبيراً وتحذيراً ولكنهم رأوه

يُدْرِكُ وَيَقْعُلُ وَصَفَاءٌ . هَلْ فِي تِلْكَ الصَّفَةِ لِلْقَاتِ وَمَا يَكْسِبُهُ إِذَا
يَكُوْنُ مِنْ صَفَاءِ فِي النَّفْسِ وَحْسٌ فِي الْأَدْرَاكِ وَفَوْةٌ عَلَى الْابْدَاعِ فِي الْعَمَلِ
يَكُوْنُ عَلَى الْجَازِ الْأَعْمَالِ ذَاتِ الْمَجْهُودِ الْفَكْرِيِّ أَوِ الْبَدْنِيِّ هَلْ ذَلِكُ
يَعْدُ عَلَى حِلْقَتِهِ ؟ هَلْ فِي ذَلِكَ مَا فِي الْحَثِيشِ وَالْقَبْ وَسَارِيِّ الْمَخْدُورَاتِ الَّتِي تَغْزِي
نَفْسَهُ ؟ هَلْ فِي ذَلِكَ مَا فِي الْحَثِيشِ وَالْقَبْ وَسَارِيِّ الْمَخْدُورَاتِ الَّتِي تَغْزِي
الْأَدْرَاكَ وَتَغْضِيُ الْعُقْلَ وَتَنْفَعُ الْأَوْدَاجَ وَتَحْمِرُ لِلْعَيْنَانَ وَتَدْخُلُ مَنْعَاطِبَهَا إِلَى
حَلَّةِ الْمَحَاجِنِ مَلْوَبِيِّ الْعُقْلِ وَفَاقِدِيِّ الْحَسْنِ وَالْأَدْرَاكِ ، فَفِي الْعَيْنِ فِي كُلِّ
نَوْجِيِّ لَوْا نَشَّاصًا يَقُولُ أَنَّ ذَلِكَ فِي الْقَاتِ لَعْدُهِ إِمَّا مَجْنُونًا أَوْ لَا يَعْرِفُ
أَوْ مَفْتَرًا (١) عَلَيْهِ وَيَقُولُ لِهِ الْمَلَائِكَ مِنْ مُؤْمِنِيِّ أَهْلِ الْيَمِّ مَا قَدْ
يَقُولُ ، وَإِنَّ الْقَاتِ لَا يَعْلَمُ مَا يَقُولُ ، وَلَا أَنَّ الْقَاتِ يَفْعَلُ مِثْلَ فَعْلِ
رَبِّيَا سَكَرَانِ مِنْ الْقَاتِ لَا يَعْلَمُ مَا يَقُولُ وَلَا أَنَّ الْقَاتِ يَفْعَلُ مِثْلَ فَعْلِ
الْحَثِيشِ فِي الْإِنْسَانِ ، فَالْقَاتِ مُنْعَشٌ لِلرُّوحِ وَالنَّفْسِ وَالْعُقْلِ ،
وَالْمَخْدُورَاتِ مِنْهُكَاتٍ لِلْعُقْلِ وَالْحَسْنِ وَالْأَدْرَاكِ ، وَالْقَاتِ مِنْهُ مِثْلُ الشَّايِ
وَالْمَخْدُورَاتِ مِنْهُمَاتٍ وَمَفْتَرَاتٍ لِلْبَدْنِ وَمَرْجِيَّاتٍ لِلْأَعْصَابِ فَالْقَاتِ
وَالنِّنْ . وَالْمَخْدُورَاتِ مِنْهُمَاتٍ وَمَفْتَرَاتٍ لِلْبَدْنِ وَمَرْجِيَّاتٍ لِلْأَعْصَابِ بَنْصِ الْكِتَابِ وَالسَّةِ
حَلَالَ (طَلْقَ) وَالْمَسْكَرَاتِ وَمَا يَسَاوِيهَا حَرَامٌ مَاحْقَاتٌ بَنْصِ الْكِتَابِ وَالسَّةِ
وَيَقْلِسُ الصَّحِّحَ .

وَلَقَدْ لَقِيتُ بَعْضَ عُلَمَاءِ نَجْدِ الْأَفَاضِلِ وَدَارَ النَّاقَشُ مَعَ أَحَدِهِمْ وَكَانَ
غَيْرُ الْعِلْمِ كَثِيرُ الْفَقْهِ . عَلَيْهِ بَهَاءُ الْخَشِيشَةِ مِنَ اللَّهِ وَوَقَارِبَاهَا فِي قِضايَا عَلَمِيَّةٍ
كَثِيرَةٍ فَوْجَدَهُنَّا قَدْ جَاهَ اللَّهُ عِلْمًا وَفَقْهًا وَانْصَافًا وَحْسَنَ رَأْيًا وَحِرْصًا عَلَى الْأَمَةِ
وَالْفَتْنَةِ وَوَجَدْتُهُنَّا وَتَنْقِيَّةَ أَجْوَانِهِنَّا مِنْ كُلِّ انْجَرَافٍ عَنْ كِتَابِ اللَّهِ وَسَنَةِ رَسُولِهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ وَيَحْذِرُ مِنْ كُلِّ غُلُوٍ وَتَنْطِعَ ، وَبَعْدَ سُؤَالِهِ عَنِ
الْقَاتِ قَالَ بِهَذَا الْلَّفْظَ « الْقَاتُ أَرَاهُ مِنَ الطَّبَيَّاتِ يُزِيدُ الْعَاقِلَ عَقْلًا وَالْمَفْكِرَ
نَكْرًا وَيُكَبِّلُ الْإِنْسَانَ ابْنَاسًا إِلَى ضَيْفَانِهِ مَا لَا يَوْجِدُ فِيمَا سَوَاهُ .
وَلَقَدْ تَوَالَّتُهُ فِي وَفَادَتِنَا إِلَى الْيَمِّ فَوْجَدَتِهِ مَرِيحًا وَلَيْسَ فِيهِ مَا يَشَاءُ

(١) مَكَانًا فِي الْأَصْلِ وَالصَّوَابِ مَفْتَرًا عَلَيْهِ .

حَلَالًا حَبَّ الْأَصْلَ فِي الْأَشْيَاءِ وَأَنَّ اللَّهَ سَحَانَهُ لَمْ يَحْرِمْهُ لَا نَصَارَا وَلَا
إِيَّاهُ . لَأَنَّ اللَّهَ سَحَانَهُ يَقُولُ : ﴿ وَقَدْ فَصَلَ لَكُمْ مَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْأَصْلَ
أَضْطَرْتُهُ إِلَيْهِ ﴾ وَهَذَا لَمْ يَبْيَنْ فِي الْمُحَرَّمَاتِ ، فَمَنْ تَجْرِيَ عَلَى تَحْرِيمِهِ إِلَّا
مِنْ لَمْ يَتَأْمِلْ قَوْلَهُ تَعَالَى : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ
حَلَالًا وَحَرَامًا قُلْ اللَّهُ أَنْزَلَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفَرَّوْنَ ، وَلَا تَقُولُوا لَمَاعَنْ
السَّتْكِمُ الْكَذْبُ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لَتَفَرَّوْنَا عَلَى اللَّهِ الْكَذْبُ ﴾ (الْآيَةُ) .

وَلَمْ يَجِدْ أَهْلُ الْيَمِّ فِي كُلِّ نَوْجِيِّهِ وَعِنْدَهُمْ كُلِّ أَنْوَاعِ الْقَاتِ أَنَّهُ يَغْبَرُ
الْعُقْلَ أَوْ يَفْتَرُ الْعُقْلَ وَأَنَّ الَّذِي يَأْكُلُهُ يَعْلَمُ مَا يَقُولُ وَيَقْهِمُ مَا يَقُولُ بِهِ إِنَّ
الْقَاتِ وَسِيلَةً إِلَى زِيَادَةِ الْفَهْمِ وَاسْتِجَامِ الْفَكْرِ وَإِنْعَاشِ النَّفْسِ لَا سِتْحَارَمَ
فَدَتَّبَهُ الْهَمُومُ وَالْأَنْعَابُ مِنْ التَّذَكُّرِ لِلْقَضَايَا وَإِدَرَاكِ الدَّقَّةِ فِي الْعَمَلِ وَالْفَنَّ
فِي الْقِوْلِ وَالْأَبْدَاعِ فِي الصَّنْعِ وَالْبَلْوَغِ إِلَى أَفْسَلِ مَا يَرَادُ مِنْ الْعَامِلِينَ
وَالْمُفْكِرِينَ وَالصَّنَاعِ الْمُبَدِّعِينَ وَالْكِتَابِ وَالشَّمَاءِ وَالْمُؤْلِفِينَ وَكُلِّ مَنْ يَحْتَاجُ
إِلَى دَقَّةِ الْنَّظرِ وَالْأَبْتِدَاعِ عَنْ كُلِّ الْأَخْطَاءِ فِي الصَّنْعَةِ وَالْعَمَلِ وَالْقَوْلِ فَهُوَ
فِي كُلِّ ذَلِكِ . . يَجْلُو الْفَكْرَ وَيَنْعَشِ النَّفْسَ وَيَصْفِي الْأَدْرَاكَ وَيَبْنِيَ الْقَلْبَ
فَيَخْرُجُ عَنِ الْجَمْدِ وَالْخَمْوَلِ وَالْفَضْحَرِ وَالْكَلْلِ ، وَإِذَا تَوَجَّهَ لِلْعَمَلِ فَهُوَ
يَتَوَجَّهُ بِكَلِيَّتِهِ بِعَقْلِهِ وَادْرَاكِهِ وَحَوْسَاهُ حَتَّى يَنْجِزَ مِنَ الْأَعْمَالِ أَعْظَمَهَا وَمِنَ
الْتَّفَكِيرِ أَدْهَنَهُ وَيَحْلُ مِنَ الْمُشَكَّلَاتِ أَكْبَرَهَا وَمِنَ الْحَسَابَاتِ مَعْقَدَهَا وَيَدْرِكُ مِنَ
النَّكَاتِ أَبْعَدَهَا غَرَرًا وَأَخْفَاهَا فِي الْذَّاِكْرَةِ مَكَانًا ، وَلِمَكَانَةِ الْقَاتِ فِي الْفَهْمِ
وَالْأَنْزَهِنَ وَالْأَدْرَاكِ إِنَّهُمْ يَفْضُلُونَ أَكْبَرَ الْأَعْمَالِ دَقَّةً وَادْرَاكًا وَاحْتِياجًا إِلَى
الْفَبِطِ وَالْأَخْتِرَانِ مِنْ أَقْلِ الْأَخْطَاءِ وَإِلَى الْأَسْتِحْضَارِ فِي الْلَّوْعَنِ الْكَاملِ ،
وَيَنْجُلُونَهَا إِلَى بَعْدِ تَنَاهِلِهِمْ لِلْقَاتِ لَأَنَّهُمْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَكْثَرُ قَدْرَةٍ وَرَعْيًا
وَإِدَرَاكًا وَضَيْطًا لَأَنَّهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ كَالْأَسْفَارِ بِالسَّيَّارَاتِ الَّتِي يَوْجَهُهَا صُورَةُ
مِنْ زَحَامٍ وَغَيْرِهِ وَكَالْبَنَاءِ الْفَضْخِ وَتَخْطِيبِهِ وَاصْلَاحِ الْمِيكَانِيَّكِ وَحْلِ
الْمَشَكِّلِ الْمَعْقَدَةِ الْهَامَةِ . وَكُلِّ عَمَلٍ يَحْتَاجُ إِلَى دَقَّةِ نَظَرٍ وَفَوْةٍ

والله ، وإنها لا تباح أن تنهك لتناول ما لم يثبت في الشريعة الإسلامية
نعنيه ، وفي الحديث الثابت أن النبي صلى الله عليه وسلم نظر إلى
الكعبة فقال ما أعظمك وما أعظم حرمتك ثانية للمسلم أعظم حرمة منك
ربه وماله ، في أحاديث كثيرة ، وحرمة الآتین الیت العرام مقطوع بها
الاكتف فیه وبالباد ، ومن يرد فیه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم .

رسالة النبي صلى الله عليه وآله وسلم في حجة الوداع وخطاب يوم النحر وعرفات بحرمة المسلم دمه وماله وعرضه ، الرؤس وتأكide في يوم النحر وعرفات بحرمة المسلمين دمه وماله وعرضه ،
كيف تسبح بما لم يثبت تحريره إنما السبيل على الذين يظلمون الناس
ومن في الأرض بغير الحق الآية .

فقال بعض العلماء : عجباً للإخوة الأجلاء من العلماء الكبار من
الإسراع في الفتوى بالتحريم بدون أن يقتفوا على حقيقة ما أفتوا فيه وهم
يعرفون ما في ذلك عند الله وهم يرون أن علماء اليمن يقولون لا يوجد في
القات ما يبرر تحريمه به من الاسكار أو التخدير ، فهذا معلوم قطعاً في
اليمن القطر الإسلامي الذي يخاف الله ويتأوله علماء وفقهاء وعدة
مفكرون وهم موحدون يؤدون فرائض الإسلام ويجتنبون محارمه ، ولو كان
في القات ما يتقي من الاسكار والتخدير ما قاربوه ولا سكتوا عنه ولما أكلوه
ولما أكلوا منه ، ولا يسخر قوم من قوم ، وليذن الله الذين يسارعون في
تحريم ما لم يحرمه الله ولا يوجد فيه ما يوجد فيما قد حرمه فالحال ما
أحله الله والحرام ما حرم ، وما أحدث الناس من حكم لا يغير ما قد حكم
الله به ، وما يمنع المحرمين للقات أن يبحثوا عن حقيقته ، وهل في القات
ما في الخمر ، وهل في القات ما في الحشيش والقنب من التأثير على
زوال العقل والأدراك ، وهل أكل القات لا يعلم ما يقولون وهم متذمرون
على معرفة الحقيقة فيه في اليمن ومشاهدتهم له والأكلية .
واما الاستناد الى كلام واهيين او جاهلين او مخطفين في وصفه وهم

عنه ، وأصحابنا يشدون فيه وأنا فوق أن أقول لهم هو حلال أقول لهم إنني قد أكلته وأكله ، فله در الانصاف ما أسلمه عن الاعناف وما أقربه إلى تاليف القلوب وغرس الموعدة بين الأمة ، وما أنطمه لمكاييد الشيطان وما أدناه لرحمة الله في الدنيا والآخرة .

فهذا هو القات في يمن اليمان والحكمة أرق أفقه وألين قلوبًا لو
يجدون في القات ما يغضبه الله لما أكلوه حتى عند دراسة القرآن وعلومه
والسنة المطهرة وعند الأفزع والنوايب وفي المساجد ومجالس العلم ولم
ينقل عن أي قاضٍ من قضاة اليمن سابقًا ولا حقًا رد شهادة أكل القات في
الدماء والفرح والأموال ولا أقوفوا له عقدًا ولا تصرفاً.

فلماء اليمن لا سيما السابقين الذين فيهم المجتهدون الكبار والحافظ المحدثون المشهورون لم يقل عن واحد منهم تحرير للقات في مصنفاته أو فتاواه بل نقل لنا عن بعضهم بالحل والرد عن ابن حجر العسيلي رحمة الله في تحريره وفي التردد فيه.

فعلماء اليمان ما بين أكل له ومن قد نص على حله كالامام
محمد علي الشوكاني رحمة الله والامام المحدث المحقق
السياغي رحمة الله في الروض النضير وما بين مقر له ساكت لم ينقل عنه
فيه خلاف . واما من ادركنا من العلماء والاجلاء والمحدثين الحفاظ
والفقهاء الكبار أهل الورع والتقوى فقد ادركناهم يأكلونه ومن لم يأكله لم
يذكر عليه .

وقد حصل في مجلس علم ذكر ما يتصوره بعض الأشقاء من الآخرة المسلمين الذين لا يعرفون القات وأوصانه إلا سماعاً ويعلنون تحريمها وينزلون على حامله أو أكله أشد العقاب وأنقل التكيل مع اعتراضهم أن حرمة المسلم دمه وما له وعرضه أشد الحرم وإنها قطبية ومؤكدة في الكتاب

ما يقال عن القات

نما يقال عن القات بأنه يسهر فذلك لمن أكثر منه وفي بعض الأحوال ، وذلك لا يقتضي التحريم .
وما يقال فيه من الإسراف في أثمانه فهو يختلف باختلاف الأشخاص وبما يكفيه من المأكولات والملابس .
وما يقال عنه إنه يضعف البدن ويضعف الباءة فقد يكون ذلك في الأكارمه ، وقد يكون علاجاً ضد السمنة ويناسب لمن يريد خفة الوزن ، وأهل مرض السكر ، وقد ينفع الشباب الذين لا يستطيعون الباءة .
وما يقال أن بعض الغروسوں منه إذا زرعت على حالة معينة وغذيت بمواد معينة قد تغير العقل أو يحزن أعظم الحزن أو يفرح أشد الأفراح فهذا سمه سماعاً ولم نر منه أي نوع ولم نشاهد منه أي حادثة ، ولو فرض سمه ذلك فما وصل إلى ذلك الحد فذلك النوع حرام كما قد يقع في بعض الأعصاب في بعض الأحوال وفي بعض الغروسوں وبقي منها مستوراً بالأوراق فقد يزيل العقل أكله وقد يؤثر على كثير من الطيور فيحرم منه ما يثير على العقل فقط وبقى ما سواه من الغروسوں على الحل .

بعيدون عن الوصف الحقيقي للقات فهذا مما لا يبني لمؤمن متى الله يحاف الله ويرجوه أن يصدر أحكاماً أو فتاوى يفضل بها إخوانه المؤمنين ويخرج بشعور شعور سلم فيصدر عليهم بأنهم متعدون عصاة يتناولهم ما قد أفترى بتحريمه مع أنه لو بحث وتواضع وجور⁽¹⁾ أن تحرime قد يمكن أن يكون خطأ .

وقبل مئات السنين قد سارع قوم في تحريم البن الذي يصنع منه القهوة فما غير حكمهم الواقع فيه من الحل ، والحاكم معدور عن الخطأ إذا اجتهد وبلغ الوعي والطاقة في البحث عن الحقيقة وبعد ذلك يقول إن أصبح فمن الله وإن أخطأه فمن نفسي ، والمؤمن منقاد لحكم الله متواضع فيما قد يراه ولا يقف عن البحث فيما يجوز أنه قد أخطأ ولا يصر على رأيه فيما قد يظهر الحق خلاته ولا يزكي نفسه ويضل من عدها فلربما من قد يضلله على صواب ، ونحن في أصعب وقت يمر على الأمة الإسلامية فما أحثنا جميعاً بالتألف والتقارب والتعاطف والتقارب فلنجعل الحق أمامنا وندعو إليه بحكمة ويسر ولنحب لكل إخوتنا العافية والاستقامة ، ولكن كما قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم «يسروا ولا تمسروا ويشروا ولا تنفرروا» ولنتحمل من إخواننا ما نحب أن يتحملوه منا ، ونحمل إخواننا على أفضل الاحتمالات حتى نيقن منهم الاصرار على الضلال البن والاعراض عن الله وعن أحكام دينه .



(1) كذا في الأصل .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَعَلَى هُنَوْرَتْ وَهُنَوْرَتْ وَرَسْ تَعْزِيزِ الْمُطْبَعِ
وَجَهَهَهُرَبْ تَحْمِيلِ سَدَنَ اللَّهِ وَحْمَدَهُ سَدَنَ اللَّهِ أَعْصَمَهُ

بِحُسْنِ لَفْظِ الْفَيْلِ
عَضُوُّ الْمَجْلِسِ الْإِسْتَارِيِّ
بِالْجَمْهُورِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ الْبَيْنَيَّةِ
رَئِيسُ الْهَيْثَةِ الْعَامَّةِ لِلْمَعَاهِدِ الْعَلَيِّيَّةِ
سَابِقًا

بِتَارِيخِ ١٤ جَمَادِيِّ الْآخِرَةِ سَنَةِ ١٤٠٦ هـ.



وَكُمْ مِنَ الْعِمَاءِ وَفِيهَا مِنْ أَهْلِ الْوَرْعِ وَالْتَّغْوِي لَوْ يَعْلَمُونَ فِي الدُّنْدُلِ
مَا يَسْعُ تَحْرِيمَهُ أَوْ يَقْنَصُ الْمَعْدِنَ مِنْ لَمَالُوا نَحْرِمُهُ وَلَمَّا أَكَلُوا مِنْ وَرْقَهُ
وَلَمَّا قَارَبُوهُ ، وَلَكُمْهُ رَأْوَهُ حَلَالًا ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْفُهُ عَنْهُ زَهَادًا ، وَلَوْ أَعْطَرْهُ
الْدُّنْدُلَ حَدَائِيرِهَا عَلَى أَنْ يَقُولُوا ، الْفَاتَ حَرَامٌ ، مَا فَالَّهُ وَلَمَّا نَسْرَعُوا إِلَيْهِ
نَحْرِمُهُ وَإِنْ كَانُوا هُمْ لَا يَرِيدُونَهُ وَلَا يَأْفَوْنَهُ لَأَنْ عَلِمُهُمْ بِكِتَابِ اللَّهِ وَمَا
رَسُولُهُ بِعِنْدِهِمْ مِنْ الشَّرْعِ إِلَيْهِ التَّحْرِيمُ لِمَا لَمْ يَحْرِمْهُ اللَّهُ وَلَمَّا يَقْسِمُوا عَلَى
وَجْهِ تَحْرِيمِهِ لَأَنَّهُمْ يَقْرُؤُونَ مِنْ نَحْنِ حَنْتَ حَرَامٌ مَا لَمْ يَحْرِمْهُ سَيْحَانُهُ فَإِنَّهُ
عِنْدَ لَادَنَ كُلُّ قَاتِلٍ وَحَكْمُ كُلِّ حَاكِمٍ وَفَتْرَى كُلِّ مُفْتَنٍ مَا يَلْفَظُ مِنْ فَوْلٍ إِلَّا
لَدِيهِ رَقِبٌ عَتِيدٌ ۝ وَلَا تَقُولُوا لَمَّا نَصَفَ السَّتْكُمُ الْكَذْبُ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا
حَرَامٌ لَتَشْرُوْنَ عَلَى اللَّهِ الْكَذْبُ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذْبُ لَا
يَفْلَحُونَ ۝ ، وَقَالَ نَعْمَالِيٌّ : « قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَجَعَلْنَا مِنْهُ
حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ أَنَّ اللَّهَ أَذْنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفَتَّرُونَ ۝ » وَقَالَ : « وَمَا لَكُمُ الْأَ
تَأْكُلُونَ مَا ذَكَرْتُ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ نَصَلْ لَكُمْ مَا حَرَمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا
اضْطَرَرْتُمْ إِلَيْهِ وَإِنْ كَثِيرًا لَيَضْلُلُنَّ بِأَهْوَانِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنْ رِبِّكُمْ هُوَ أَعْلَمُ
بِالْمَعْتَدِينَ ۝ . »

كُلُّ ذَلِكَ يَجْعَلُهُمْ يَسْأَلُونَ فِي التَّحْلِيلِ وَالتَّحْرِيمِ لَأَنَّ ذَلِكَ فِي مَا مَعَنِي
الْأَخْبَارِ عَنِ اللَّهِ وَالْقُولُ عَنْهُ فَلَا يَسْرُعُونَ إِجْلَالًا لِلَّهِ وَفَرَارًا عَنِ الْقُولِ عَنْهُ بِمَا
لَيْسَ لَهُمْ فِيهِ عِلْمٌ وَابْتِدَاعًا مِنَ الْخَطَا فِي ذَلِكَ .

وَتَجَنَّبُ مِنْ تَضليلِ غَيْرِ الْمُصَالِ وَتَأْثِيمِ غَيْرِ الْأَثِيمِ ، لَكِنَّ الْعَالَمَ الْحَقِيقِيِّ
يَحْبُّ لِلْأَمَةِ الْبَسِرِ ، وَيَسِّرُهُ مَا وَسَعَ اللَّهُ ، وَلَا يَضْيِقُ مَا قَدْ جَعَلَ اللَّهُ فِيهِ
سَعَةً ، فَالْحَلَالُ بَيْنَ الْحَرَامِ بَيْنِ ، وَتَرْكُ الشَّبَهَةِ وَرَعِيَّةِ اللَّهِ سَبْحَانَهُ يَقُولُ :

« وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَضْلُلُ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَاهُمْ حَتَّى يَبْيَنَ لَهُمْ مَا يَتَقَوَّنُ ۝ . »

وَاللَّهُ وَلِيُّ الْهَدَايَا وَالْتَّوْفِينَ وَهُوَ حَبْنَا وَنَعْمَ الْوَكِيلُ وَلَا حَوْلُ وَلَا قُوَّةُ

نحو الفتوى التي حررها علماء اليمن

من مجلس القضاء الأعلى
ومحكمة النقض والإقرار العلني
وغيرهم في الجمهورية العربية
اليمانية.

وهي كما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم القائل : «قل لا أجد في ما أوحى إليّ
بجراً على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتاً أو دماً مسفوهاً أو لحم
خنزيراً».

والقائل : «هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميماً».
والصلوة والسلام على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه
القائل :

«ترككم على المحجة البيضاء ليتها كتهرها».

والقائل : «إني تارك فيكم ما إن تمكنت به لن تضلوا من بعدي أبداً
كتاب الله وستي».

أخرى من المترتبة على رواية الغير ، ونحن نعرف القات وطبيعته معرفة كاملة ولم تتأثر ولم تخدر ولم تفتر ، كما أنها لم نسمع من بتناوله أنه أصح بآي قتور أو تخدير ، فالكلمات مثل الشاي والبن والفهمة العربية .

وقد قال العلامة محمد رشيد رضا ، في تفسير قوله تعالى : « هو الذي خلق لكم ما في الأرض جميعاً » . وأقول هنا : إن هذه الجملة هي بعد الدليل القطعي على القاعدة المعروفة عند الفقهاء : إن الأصل في الأشياء المخلوقة الإباحة . والمراد إباحة الانتفاع بها أكلاً وشرباً وليس بتدويناً وركوناً وزينة .

بل لا يبلغ القات مستوى البن والشاي كما سلفت الإشارة إليه ، ثم إن فيه فوائد اجتماعية واقتصادية وغيرها ، فاما الإجتماعية فإن أرباب المهن والشركات يجتمعون ويتدارسون أحوال مجتمعاتهم بدلاً عن النوم وإهدار الإنفاق بالمغافريات التي لا تعود بفائدة ، والقات يعود على الريف بفوائد اقتصادية هامة تعيش عليه الأسر الكبيرة والمعاشات ، وعلى كل القات مصدر اجتماعي ومصدر ثقافي ومصدر اقتصادي ، هذا ما نعرفه ويتحدث به واقع اليمن ريفه ومدنه .

ومن هنا فتحن كعلماً مسؤليين عن الأمر بالمعروف والنهي عن المحرّم وبيان الحقيقة تقر وتفتي أن القات حلال حلال .

حكم مصدره علمنا الذي هو مستند تقرره الشريعة القائمة على الدليل النقلي والعلقي ، كما ذلك مقرر في الأصول بأن الأصل في كل شيء إلا ما حرمه الدليل ، وأنا أبلغ هذا أولاً الاخوان الذين أقاموا المبتصر الإسلامي في المدينة المنورة الذي اختتم بتاريخ ٢٦ مارس الماضي ، ثم كل المسؤولين في العالم الإسلامي وفي مقدمتهم العلماء والمفتون ، فالدعواة ضد القات قد غربت وشرقت حتى استأثرت بعض

من هذا المتنطلق وما أمرنا الله به وأخذته على العلماء من وجوب التبشير لنهجه القرآني وتطبيقه ودعوة الناس إلى التمسك به كان اجتماعنا لدراسة موضوع القات وتناوله ، لوضع حول تحريره أو تحليله فتوى مقنعة .

إنه قد كثرت الأشاعات من بعض الجهات بشأن القات من المخدرات ، مستندهم في ذلك إلى دعاوى راجت وانتشرت حتى اجتذبت إليها بعضاً من العلماء ، فأفتقروا بتحريم القات قبل أن يتصلوا بعلماء اليمن لأخذوا الحقيقة من مصدرها ، لأن أعلام اليمن عاشوا مع القات منذ دخوله إلى اليمن « عند جهة الخبر البقين » فقد كان أول شرك الأعلام يتناولون القات ، وفي طبعتهم العالم المجاهد عبد الله شرف الدين ، وما زال العلماء يتناولون القات ، ومنهم السيد حسن الجلال ، وإمام السنة محمد بن اسماعيل الأمير ، وشيخ الإسلام محمد الشوكاني رحمة الله .

ولقد كان الشوكاني والأمير من أعظم وأقوى الأمراء بالمعروف والناهين عن المذكر ، ثم إننا نحن نتناول القات ولا نشعر بما يذاع أو يشاع من تخدير أو تغافل ، ولا يتجاوز القات في تبييه مستوى البن والشاي بل لا يصل إلى مستواهما ، هذا ما نعلم نحن علمياً يتبين بالتجربة والمشاهدة أيضاً والتحليل الكميائي من كثير من المختصين ، فلا نعرف من أنسنا ولا سمعنا من سلفنا من يتأثر بتناول القات كما يتأثر من تناول المخدرات ، ونضرب مثلاً بالمعماريين : فإنهم يزاولون أعمالهم في ارتفاع أعلى منارة تشبه ناطحات السحاب ، فقسمة المنارات لا تبلغ مسامتها نصف متر ، والمعماري مختزن للقات في قمه يجري عمله بكل اتقان واتزان ، ثم هناك ظاهرة من هذا النوع ، فكثير من يتناول القات مدة ثم يتركه ولا يؤثر فيه ، وهذا موجود في اليمن نفسها ، ولا يجد أي تغافل أو انحطاط لمفارقة القات ، ومن المعلوم أصولياً وفهاماً أن الأحكام المترتبة على علم الحاكم

- (١) محمد بن محمد المهدى : عصر المحكمة العليا للنقض والإفراز
 (٢) محمد بن فاسه الوجيه : عصر المحكمة العليا للنقض والإفراز
 (٣) حسين بن عبد الله الشرفي : عصر المحكمة العليا للنقض والإفراز
 (٤) علي بن قاسم الشامي : عصر المحكمة العليا للنقض والإفراز
 (٥) عبد الوهاب محمد السماوي : رئيس الشعبة الثالثة بالمحكمة
 (٦) القاضي بحبي لطف الفيل : رئيس المعاهد العلمية .
 (٧) أحمد بن محمد زبارة : المفتى العام للجمهورية .
 (٨)

هذا وإلى جانب هذه الفتوى من العلماء اليمنيين التي نشرتها جريدة الرأي العام العدد (٥٠) وتاريخ : ١٩٨٢/٦/٨ وأعيد نشرها في العدد (٧٩) تذكر ما جاء في هذا العدد (٧٩) قال فيه بأن علماء أمريكا أخذوا عينات من الفات وحلوها في المختبرات ، وجاءت النتيجة خلوها من المواد التي تؤدي إلى السكر وفقدان الوعي ، وأنها من إحدى المواد البهية ، فقررت السلطات الأمريكية استبعاد الفات من قائمة المخدرات ، وسجع بتعاطيه وبعده إلى أن تقول الجريدة : إن ما دعانا إلى هذا الحديث هو أن إحدى سفاراتنا في دولة إسلامية ثلث مذكرة من وزارة خارجية تلك الدولة يقول نصها :

نهدي وزارة الخارجية أطيب تحياتها إلى سفارة الجمهورية العربية
 الجية... .

وبالإشارة إلى مذكوريها رقم ٣٧١ وتاريخ : ١٩٨٢/٣/١٩ م بشأن اشتارها عن الأسباب التي أدت إلى اعتقال المواطنين اليمنيين على يمن يوسف وأحمد سعيد مشعوف بمنطقة (...) تشرف الوزارة بإخبارها أن الجهة المختصة أفادت بأنه قد ألقي القبض على المذكورين بتاريخ : ١٤٠٢/١٠/٢٠ هـ حيث عشر في سيارة الأول على كمية من أوراق وفروع تلك الفات بلغ وزنها ٢٨ كيلو جراماً ، وبالتحقيق معهما اعترفا باستعماله

الأفكار وجعلتها تصدر أحكام التحرير بلا مستند صحيح أو إثارة من علم ، ونطلب من حكومتنا الرشيدة المسؤولة عن التنفيذ وحماية الشريعة وطالبتها أن تعمم هذه الفتوى إذاعة مرئية وسموعة ومقرورة ، وإرسالها إلى الدول الإسلامية ، وإلى جانب ما شرح أعلاه ، وهي ومضة من قبس الشريعة الإسلامية يأتي التحليل الطبي الصادر من منظمة الصحة العالمية وغيرها وهو ما مستشره إن شاء الله .

ونحن ندعوه أن يتحقق للآمة الإسلامية وحدتها وعزتها وقادتها للعالم ، وتلك الوحدة ضرورية ، ولن تكون إلا إذا ابعدنا عن الجالية والسطحة ، فالآمة الإسلامية اليوم تعاني فراغاً قاتلاً وعواصف تكاد تبتلع البقية الباقي من حصن الإسلام حتى تستدعي أن نوجه النصيحة إلى أخواننا الذين تجمعنا وإياهم كلمة التوحيد أن يتصفوا عن إثارة مثل هذه المسائل إلى العمل الذي من شأنه أن يبعد إلى أمتنا الإسلامية عزتها ووحدتها ، لأن يشروا مسائل طفيفة تزيد الطين بلة والتفرق اتساعاً والخرق عملاً ، وعلينا كعلماء وفقين أن ثبت العقيدة في نفوس الشباب والأجيال ، تلك العقيدة التي ترمز إليها أركان الإسلام الخمسة .

وفقاً للآلة الجميع وإنما وإنما إلى راجعون

وقد وقع على هذه الفتوى كبار فقهاء اليمن

هم :

- (١) حسين بن أحمد السباعي : نائب رئيس مجلس القضاء الأعلى .
 (٢) محمد بن محمد المنصور : ناظر الدراسات .
 (٣) عبد القادر بن عبد الله : رئيس المحكمة العليا للنقض والإفراز
 (٤) عبد الله عبد الوهاب الشامي : عضو المجلس الاستشاري
 (٥) محمد بن أحمد الجرافي : وكيل وزارة العدل .

شرع ولا الأعراف الدولية الاستمرار فيها دون الرجوع إلى شرع الله
وعلمه .

وفي الختام سأله أن يربنا الحق حقاً ويرزقنا اتباعه وأن يربنا
بما يطلّ وأن يرزقنا اجتنابه أمين .

الناشر: أحمد بن علي حسان
سامحة الله



وتبرويجه ، وقد صدر بحثهما القرار الشرعي (لاحظ كلمة الشرعي) !!! .
الفاشي يجدد كل منها سعة^(١) وسبعين جلدة وسجنهما خمس سنوات
اعتباراً من تاريخ توقيفهم ونغيرهم كل منها مبلغاً (ساوي ١٣,٥٠٠ ريال
يمني) ومن ثم ابعادهما عن البلد بعد انتهاء مدة محكمتهما وإدراج
اسبيهما على قائمة الممنوعين من دخول البلد مرة أخرى .

والوزارة إذ تحبط السفارة المحترمة بذلك تتهزّ هذه الفرصة لعرب
لها عن أطيب نجاتها .

نعم خمس عقوبات دفعه واحدة أقرها القرار الشرعي الصادر من
محكمة شرعية برأسها قاضٍ من فقهاء العرب والمسلمين ضد من يمضغ
القات باعتباره من المحرمات الكبار بينما فقهاء اليمن المسلمين يفتون
بتخليل القات كما رأينا آنفًا . انتهى ما قاله الجريدة .

وبهذا يتنهى ما أردنا نشره وأملنا أن يكون له صدأه في الرجوع إلى
الاعتدال والعدل ومحاجة ما فيه من ظلم وذلك بإلغاء القانون الذي فرضت
على أساسه تلك العقوبات التي ليس عليها أثارة من علم ، أو الدعوة إلى
لجنة علماء عارفين به كما تضمنتها مقدمة الرسالة عملاً بقوله تعالى : ﴿فَإِن
تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾ .

فالخطأ في العقوبة ظلم (ولئن تخطئ ، في العفو خير من أن تخطئ ،
في العقوبة) وخاصة مثل هذه العقوبات التي تجاوزت في مجموعها عقوبة
الشارب للخمر والقادف بل الزاني غير المحسن ، ولا يتحمل الدين ولا

(١) هكذا جاءت في نص المذكرة والصواب سعماً وسبعين .

النائمة :

رأي في القات لابي الاحرار الشهيد
محمد محسود الربيري رحمه الله .

قال عن شجرة القات : شيطان نبت من الأرض ليلتهم غذاء النباتات البرية ، ثم أوقع الإنسان البغى في فتنته ، ثم زاحم الأغذية البرية في معداته وجرى مجرى إبليس في دمه ، وولج ولوج اللص إلى خزاناته بطارده صباحاً في رؤوس الرجال وبئرقة ليلاً مشرداً من مساحات الخيال بهزا بعقله وأعصابه متقلباً بين السرور والحزن ، وبين الإقدام والإحجام ، وبين الهزيمة والنصر وبين الغنى والفقر وبين المنطق والجنون .

ترجم بعض العلماء الأعلام
الذين ورد ذكرهم في رسالة
«تحذير النقات من استعمال
النقات» للحافظ ابن حجر
الهشمي . ورسالة العالم عبد الله
العمودي .

١- حمزة بن عبد الله الناشري : (٨٣٣ - ٥٩٢٦ = ١٤٣٠) .

: (١٥٢٠)

حمزة بن عبد الله بن محمد الناشري . أبو العباس اليمني الشافعى .
تني الدين : عارف بالنبات والتاريخ والأدب . ولد بنخل وادى زيد ونثأ
ونوفي بزبيد . وتردد إلى مكة كثيراً . ولقبه فيها السخاوي (سنة ٨٨٦هـ)
وقال : كتب لي من نظمه أشياء ، وأفادني بهذه من ترجمات أهل بلده ، ولم
تنفعني كتبه . كان لطيفاً مرحباً مزواجاً . من كتبه «انتهاز الفرص في
الصيد والفنص - خ » ذكره أحمد عبيد . و«البستان الزاهر في طبقات علماء
ناشر» و«سالفة العذار في الشعر المذموم والمختار» وألفية في «غريب
القرآن» و«مجسم حمزة» من فتاوى علماء اليمن . وله كتاب في
«النبات» سماه «حدائق الرياض» .

الزرکلی - الأعلام ج ٢ ، ص ٢٧٨ .

٢- المزجد : (٨٤٧ - ٥٩٣٠ = ١٤٤٣) : (١٥٢٤)

أحمد بن عمر بن محمد السيفي المرادي المذحجي الزبيدي ،
صفى الدين المعروف بالمزجد : قاض من فقهاء الشافعية بتهامة اليمن .
مولده ووفاته في زبيد . ولـي قضاء عدن ثم قضاء بلده . له «العياب» ،

طبع في بغداد ١٣٥٢ هـ / ١٩٣٤ م.

٤- محمد بن سعيد بن علي بن محمد بن كبن الطبرى : (٧٧٦ - ٨٤٢) :

ابن عمر بن علي بن اسحاق بن أبي بكر بن محمد بن ابراهيم الجمال القرشي الطبرى الاصل البهائى العدنى الشافعى القاضى ربيب القاضى محب الدين الطبرى ويعرف بابن كبن - بفتح الكاف ثم موحدة مسندة وأخره نون - ولد بعدن من اليمن ونشأ بها وقرأ كما وجده النافع العلوى بخطه فى فنون شتى على عدد كبير من العلماء . خرج له التقى بن فهد أربعين حديثاً ، ومهر فى الفقه وتصدى للتدريس والإفتاء ، وعمل ، الدر التليم فى شرح بسم الله الرحمن الرحيم « مفتاح الحاوی المعین عن النصوص والتخاری » و« الرقم الجمالی فى شرح الالای » فى الفرائض الى غيرها من تأثیر ونظم ، وولي قضايا عدنا نحو أربعين سنة تخللتها ولاية القاضى عبى اليافعى مدةً متفرقة .

عن كتاب « الضوء اللامع لأهل القرن الناتع »
ج ٧، تأليف: محمد بن عبد الرحمن السخاوي
مكتبة القدس بالقاهرة سنة ١٣٥٤ هـ

٥- ابن البيطار : (١٢٤٨ - ٦٤٦ = ١٠٠) :

عبد الله بن أحمد المالقى ، أبو محمد ، ضياء الدين ، المعروف بابن البيطار : إمام النباتين وعلماء الأعشاب . ولد في مالقا ، وتعلم الطب ، ورحل إلى بلاد الأغارقة وأقصى بلاد الروم ، باحثاً عن الأعشاب والعارفين بها حتى كان الحجة في معرفة أنواع النبات وتحقيقه وصفاته

المحظى سمعهم نصوص الشافعى والاصحاب - خ ، كبير في الفقه . قال فيه صاحب العقىق اليساوى :

« أجمع علماء مصر والشام والبيزن انه لم يصف مثله في حسن ترتيبه وتهذيبه وجمعيه ، أقام في تهذيبه عشر سنين » وله في فقه الشافعية أيضاً .
تجزىء الزوائد وتفريغ الموارد - خ ، مجلدان .

الزرکلى - الأعلام ج ١ ، ص ١٨٨ .

٣- الطبندواوى : (١٩٤٨ - ...) :

أحمد بن الطب بن شمس الدين الطبندواوى البكري الصديفي الشافعى . شهاب الدين شيخ الاسلام الحبر الإمام العارف بالله القانت الأوأء واضح المحجة وال السنن . بلغ غاية من العلم ما ارتقى إليها أهل ذلك الزمن .

مولده بعد السبعين وثمانمائة تقريباً . تفقه بالتور السمهودي والقاضي احمد المزجد والكمال الرداد والجمال القماط والعلامة شيخ الاسلام محمد ابن عبد السلام الناشري وأحمد بن الطاهر جعمان وغيرهم .

وأخذ عنه خلق كثير منهم شيخ الاسلام ابن زياد والحافظ شهاب الدين أحمد الخزرجي والغرباكى وعبد الملك بن النقib وعبد الرحمن الجلبي صالح النمازي وغيرهم . انتهت إليه رئاسة الفتووى والتدریس بمدينة زيد ، وولي التدریس في كثير من مساجدها ، وله فتاوى مشهورة عليها الاعتماد بزيد . « وشرح التبیه » في أربع مجلدات . وله على العباب حاشية علقها على نسخه وأفردها بعض تلامذته في كراسيس وهي موجودة مفيدة .

عن كتاب « تاريخ النور السافر عن أخبار القرن العاشر » تأليف: محى الدين العيدروسى

٧- السرخي : (١٠٩٧ - ٤٩٠ هـ = م ٢٠٠٠) :

محمد بن أحمد بن أبي بكر السرخي (شمس الأنعة) متكلم ،
فقه ، أصولي ، مناظر ، من طبقة المجتهدين في المسائل . من آثاره :
الموطأ .
خ (طبقات الحنفية ٢١، عام ٧١٤٩، ظاهرية)
عن معجم المؤلفين - ج ٨، ص ٢٣٩

٨- ابن دقيق العيد : (١٣١٦ - ٦٥٧ هـ = م ١٢٥٩) :

علي بن محمد بن علي بن وهب بن مطبع القشيري الشافعي (محب
الدين ، ابن دقيق العيد) فقيه . ولد بقصور في صفر ، ونفقه وناب في
الحكم وتوفي في القاهرة .

من تصانيفه : « شرح التعجيز » لم يكمل ، و « تحفة الليب في شرح
كتاب التغريب » .

عن معجم المؤلفين ج ٧، ص ٢٤٤

٩- أبو زكريا النووي : (١٢٣٣ - ٦٣١ هـ = م ١٢٧٨) :

يعي بن شرف بن مري بن حسن ... النووي ، الدمشقي ،
الشافعي (محبي الدين ، أبو زكرياء) فقيه ، محدث ، حافظ ، لغوي ،
مشارك في بعض العلوم . ولد بنوى من أعمال حوران وقرأ القرآن بها ،
وقدم دمشق ، فسكن المدرسة الرواية ، ولازم كمال الدين اسحاق
المغربي ، وقرأ الفقه وأصوله والحديث وأصوله والمنطق وال نحو وأصول
الدين وسمع الكثير ، وولي مشيخة دار الحديث بعد شهاب الدين أبي
شامة . توفي بنوى ودفن بها . من تصانيفه : « الأربعون النووية في

وأسنانه وأماكنه .

وأصل بالكمال الأبوبي فحمله رئيس المذاهب في الديار المصرية ،
ولسانوفي الملك الكامل استثناء ابن الملك الصالح أبوب وحظي عنده
وأشهر شهرة عظيمة . وهو صاحب كتاب « الأدوية المفردة - ط » في
مجلدين ولـ « المعنى في الأدوية المفردة - خ » مرتب على مداواة
الأعضاء ، و « میران الطبيب - خ » و « الإيمان والإعلام » ، بما في المنهج من
الخلل والأوهام - خ » في مكتبة الحرم المكي (٣٦٦ ط) نفذ به منهاج
البيان لابن حزلم . وتوفي في دمشق .
الزرکلی - الأعلام

٦- ابن تيمية : (١٣٢٨ - ٦٦١ هـ = م ٢٠٠٠) :

أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم
الحضرمي التميمي الحراني المذهباني الحنبلي أبو العباس تقى الدين ابن
تيمية : الإمام ، شيخ الإسلام . ولد في حران وتحول به أبوه إلى دمشق
فبنى واسعه . وطلب إلى مصر من أجل فنوى أفتى بها ، فقصدها فتعصب
عليه جماعة من أهلها فسجن مدة ونقل إلى الإسكندرية .

ثم أطلق فسافر إلى دمشق سنة ٦٧١٢ هـ ، واعتقل بها سنة ٦٧٢٠
وأطلق ثم أعيد ، ومات معتقلًا بقلعة دمشق فخرجت دمشق كلها في
جنازته . وكان كثير البحث في فنون الحكمة ، داعية اصلاح في الدين .
آية في التفسير والاصول . فصيبح اللسان ، قلمه ولسانه متقاربان . وفي
الدرر الكامنة أنه ناظر العلماء واستدل وبرع في العلم والتفسير وأفتى ودرس
وعودون العشرين . أما تصانيفه فتزيد على أربعة آلاف كتابة .

الزرکلی - الأعلام ١

حنين المهلاء : (..... - ١١١١ هـ = ١٧٠٠ م) :
حنين بن ناصر بن عبد الحفيظ ، من آل المهلاء : فقيه زيدى ،
من كبارهم .
مولده في الشجعنة (من قرى بلاد الشرف باليمن) وتوفي قبلاً بها في

من كتبه .. « الطراز المذهب من علم الأصول والقروء للمذهب »
و« حنن الزمان في ذكر محاسن الأعيان - خ » بخطه في مكتبة الجامع
بعصياء (الكتاب المصادر) . و« زهور أخصان الياسمين - خ » بخطه في مكتبة
الجامع (الرقم ٥٧) بصيغة . في سيرة الإمام محمد بن الحسن المتوفى سنة
١٠٦٩ و« روايات الهر الكافلة بمحاسن يتنمة الدهر » و« المواهب القدسية »
من مجلدات في شرح منظومة البوسى في فقه الزيدية . وقال أحد مترجميه :
كان أطلاس لآحة له^(١) .

الزركلي - الاعلام المجلد الثاني ص ٢٦٠ - ٢٦١

القطلاني : (١٢٨٧ - ١٢١٨ هـ = ١٢٨٦ م) :
محمد بن أحمد بن علي القسي الشاطبي ، أبو بكر ، قطب الدين
التوزي القطلاني : عالم بالحديث ورجاله . أصله من تورز (بافريقيا)
من بلاد قسطنطبلية ، مولده بمصر ، ومتناهء بمكة قام برحلة سنة ٦٤٩ فأخذ
عن علماء بغداد والجزيره والشام ومصر .

وطلب من مكة فتولى مشيخة دار الحديث الكاميلية بالقاهرة إلى أن

(١) نلا، اليمن ١: ٦٢٨ والبدر الطالع ١: ٢٣١: ومراجعة تاريخ اليمن ١٢٥، ١٧٣.

الحديث ، و« روضة الطالبين وعemma المفتين » في فروع الفقه الشافعى .
و« تهذيب الأسماء واللغات » و« البيان في أدب حملة القرآن » و« رياض
الصالحين » .

عن معجم المؤلفين ج ١٣ - ص ٢٠٢

حسن الجلال : (١٠١٤ - ١٠٨٤ هـ = ١٦٧٣ - ١٦٠٥ م) :

الحسن بن أحمد بن محمد بن علي الحسني العلوي ، المعروف
بالجلال : فقيه عارف بالتفصير والعربيه والمنطق . ولد ونشأ في هجرة
رغافة (بين الحجاز وصعدة) وتنقل في بلاد اليمن واستوطن « الجراف »
ومات فيها . له شروح وحواش ومحضرات ، وشعر وأدب .

من كتبه « تكميلة الكشف على الكشف » و« شرح الفصول » في
أصول الدين و« شرح التهذيب » في المنطق « عصام المتصورين » في
أصول الدين و« شرح الكافية » في التحوى و« بدعة » و« شرحها » و« ضوء
النهار ، المشرق على صفحات الأزهار - خ » في مجلدين . رأيهما في
خرزانة عبيكان ، بالطائف ، على المجلد الأول منها خطوط : محمد بن
اسحاق بن المهدى وأحمد بن محمد قاطن وآخرين ، ورد فيها تعريفه
« بالجلالى » مكان « الجلال » .

وفي كتاب نيل الحسينين ١١٠ ما يستفاد من أنه « بيت الجلال » من
بيوت العلم الكبيرة في اليمن « منه صاحب الترجمة وأخرون ونسبهم
جميعاً إلى الجلال المتوفى سنة ٦٧٨٤ هـ وهو ابن صلاح بن محمد بن
الحسن بن أحمد بن المهدى ، من نسل الهادى يحيى بن الحسين بن
القاسم الآية ترجمته .

الزركلي - الاعلام - المجلد الثاني ص ١٨٢ - ١٨٣ .

توفي .

العناني (١٠٩٩ - ١١٨٢ هـ = ١٧٦٨ - ١٦٨٨ م) :
محمد بن اسماعيل بن صالح بن محمد الحسني الكحلاني ثم
محمد ، ابو ابراهيم ، عز الدين المعروف كاسلافه بالأمير : مجده ،
العناني ، ابو ابراهيم ، يلقب « العزيز بالله » ابن الم وكل على الله .
من بيت الامامة في اليمن ، يلقب « العزيز بالله » ابن الم وكل على الله .
أبيب بعنون كثيرة من الجهله والعموم ، له نحو مئة مؤلف ذكر صديق
من خان أن أكثرها عنده (في الهند) .

ولد بمدينة كحلا ونشأ وتوفي بصنعاء .
من كتبه « توضيح الأفكار » ، شرح تفريح الانظار - ط » مجلدان في
مطلع الحديث و « سبل السلام » ، شرح بلوغ العرام من أدلة الأحكام لابن
جبر السقلاوي - ط » . و « منحة الغفار » حاشية على ضوء النهار .
و « اسبال العطر على قصب السكر » و « المسائل المرضية في بيان
اقناع أهل السنة والزيدية - خ » في مكتبة عبد بدمشق ، مع رد عليه باسم
الغريب المتضيبة على زخارف المسائل المرضية » و « اليراقت في المواقف -
خ » في مكتبة عمر سعيب ، بترجم ، رسالة و « الروض النضير » في الخطب
و إرشاد القائد إلى تيسير الاجتهاد - ط » شرح الجامع الصغير للسيوطى » أربع
 مجلدات . و « نهير الاعتقاد من أدران الالحاد - ط » رسالة و « الرد على من
 قال بوجدة الوجود » و « ديوان شعر - ط » .

الزركلي - الاعلام - المجلد السادس ص ٣٨

اللقمي (١٠٤١ - ١١٣١ هـ = ١٦٣١ - ١٧٥٠ م) :

ابراهيم بن ابراهيم بن حسن اللقاني ، ابو الامداد ، برهان الدين .
مولى مصطفى مصري مالكي . نسبته إلى (لقانة) من البحيرة بمصر توفي

له « الاصلاح عن المعجم من القامض والبهم » في أسباب رجال
الحديث ، رتبه على الحروف و « اقتداء الفاصل باهتمام العاقل » خ - في
التصوف ، ورسالة في « تفسير آيات من القرآن الكريم » خ - ولسان البيان
على اعتقاد الجنان - خ » و « مراصد الصلات في مقاصد الصلاة ط » ،
و « مدارك العرام في مالك الصيام ط » و « تكرييم المعيشة بتحريم
الحشيشة - خ » رسالة و « تتميم التكريم لما في الحشيش من التحريم - خ »
رسالة وهذا في جزء صغير في خزانة الرباط - ٥٩٨ كتابي - كتاب في حياة
المصنف سنة ٦٧٧ هـ بخط غلامه أحمد بن سقر .

الزركلي . الاعلام - المجلد الخامس ص ٣٢٣

تكريم المعيشة في تحريم الحشيشة :

لقطب الدين محمد بن أحمد القسطلاني المالكي المتوفى سنة
٦٨٦ هـ . وشرحه عبد الباسط بن خليل الحنفي (المتوفى سنة ٩٢٠)
وسماه بالدر الوسيم .

حاجي خليفة / كشف الظنون - المجلد الأول ص ٤٧٠

محمد حياة السندي : (... - ١١٦٣ هـ = ... - ١٧٥٠ م) :

محمد حياة بن ابراهيم السندي المدني : عالم بالحديث . مولده في
السندي ، واقامته ووفاته في المدينة المنورة . له « شرح الشرغ والتربيب
للمنذري » و « مقدمة في العقائد » خ و « تحفة المحبين - خ » في شرح
الأربعين التوروية . و « شرح الحكم العطانية - خ » وغير ذلك .

الزركلي - الاعلام - المجلد السادس ص ١١١

يقرب العقيقة عائدًا من الحج له كتب منها «جوهرة التوحيد ط» مطبوعة في العقائد و«بهجة المحاول - خ» في التعريف برواية الشعائير و«حاشية على مختصر خليل» فقهه و«نشر المأثر» فمن أدركهم من علماء القرن العاشر «ترجم» ، لم يتمه «قضاء الورط - خ» حاشية على العسقلاني في مصطلح الحديث .

الزرکلی - الاعلام - المجلد الأول ص ٢٨٠ .

فهرس

٥	نوجع الأوقات للمعلمي
٩	نوجع الأوقات للمعلمي
١١	مقدمة الطبعة الثانية
١٥	مقدمة الكتاب
٢١	مقدمة الكتاب
٥١	نوجع الأوقات - للمعلمي
٧٩	ملاحق الكتاب
٩٣	القات في الأدب اليمني
١١٥	رسالة تحذير الثقات من استعمال القات - للهبيشي
١١٩	فنون الإمام الشوكاني في القات
١٢٣	نهيد - للعلامة عبد الرحمن الإرياني
١٣١	تقديم للقاضي محمد بن يحيى المظفر
١٤٧	رسالة تنبئ ذوي الأفهام - جمع عبد الله الصديقي
١٥١	خاتمة
١٦٣	دحض الشبهات حول القات - للفسيل
١٧١	نفس نفسي علماء اليمن
١٧٣	رأي الشهيد محمد محمود الزبيري في القات
	ترجم العلامة الواردة اسماؤهم في رسالة تحذير الثقات

١٨٣

**حصرياً :
صفحة المكتبة التاريخية اليمنية
تصوير ورفع :
مختار محمد الضبيبي**

١٨٢

صدر للمؤلف

الشريعة الموكلية أو «القضاء في اليمن»
صدى الحنين «شعر» جزء أول
صدى الحنين «شعر» جزء ثان
ملحمة من سجون حجة «شعر ونثر»
كابوس مرعب
الزلزال في أرض بلقيس «شعر»
نقد وشعر من سجون حجة ١٩٤٨
قصص ساخرة
القات في الأدب اليمني

يصدر قريباً:

وثائق صحافية من سجون حجة
اليمن داؤها ودواوتها
من التراث اليمني الحديث
ديوان عمارة اليمني. تحقيق ودراسة
الثورة المصرية في الأدب اليمني. شعر.